

Нил Доналд
УОЛШ

Беседы
С БОГОМ

Необычный диалог.
Книга 3

«В этой трилогии — в „Беседах с Богом“ — Я говорил с вами о том, что есть...

...Хорошо возвращаться. Хорошо знакомиться еще раз. Это процесс вспоминания, о котором Я так часто говорил. Тебе нечему учиться. Тебе нужно только вспомнить...

Так что возвращайся к этой книге не один раз, листай ее страницы снова и снова... Если у тебя возникнет вопрос, на который, как тебе кажется, здесь нет ответа, снова прочти эти страницы. Ты увидишь, что ответ есть. Но если ты действительно чувствуешь, что его тут нет, тогда ищи свои ответы. Веди свою беседу. Создай свою истину.

И ты ощутишь, Кто Ты Есть в Действительности».

Нил Доналд Уолш

Нил Доналд Уолш

Беседы с Богом. Необычный диалог. Книга 3

Благодарности

Как всегда, в первую очередь я хочу поблагодарить моего лучшего друга, Бога. Я надеюсь, что однажды для каждого из нас Бог станет другом.

Я также хочу выразить признательность моей замечательной спутнице жизни, Нэнси, которой посвящена эта книга. Когда я думаю о Нэнси, слова благодарности кажутся ничтожными по сравнению с ее деяниями, и я чувствую, что просто не могу выразить, насколько исключительный она человек. Я знаю только одно: моя работа не состоялась бы без нее.

Далее, я хочу выразить признательность Роберту С. Фридмэну, издателю компании «Хэмптон Роудз» за то мужество, которое он проявил, впервые представив этот материал на суд публики в 1995 году и издав все книги трилогии «Беседы с Богом». Его решение принять рукопись, отвергнутую четырьмя другими издателями, изменило жизни миллионов.

Я не могу в момент выхода последней части трилогии «Бесед с Богом» не поблагодарить за исключительный вклад в ее издание Джонатана Фридмэна, чье ясное видение, четкая целеустремленность, глубокое духовное понимание, бесконечный энтузиазм и грандиозное творческое дарование в большой мере способствовали тому, чтобы «Беседы с Богом» проделали свой путь к книжным полкам.

Именно Джонатан Фридмэн разглядел грандиозность и важность этого послания, он предсказал, что его прочтут миллионы, и предвидел, что оно станет классикой духовной литературы. Именно его решимость определила время выхода в свет и композицию БСБ, и его непоколебимая преданность в большой степени стала причиной широкого распространения первых книг. Все те, кто любят книгу БСБ остаются в неоплатном долгу перед Джонатаном, как и я.

Я хочу поблагодарить также Мэтью Фридмэна за его неустанную работу над этим Проектом с самого начала. Значение его участия в дизайне и производстве невозможно переоценить.

Наконец, я хочу выразить признательность авторам и учителям, чья работа так изменила философский и духовный облик Америки и мира и кто ежедневно вдохновляет меня своей решимостью рассказывать людям великую истину, несмотря на давление и осложнения в жизни, которые порождает такое решение.

Джоан Борисенко, Дипаку Чопре, доктору Лэрри Досси, доктору Уэйну Дайеру, доктору Элизабет Кюблер-Росс, Барбаре Маркс Хаббард, Стивену Левину, доктору Рэймонду Моуди, Джеймсу Рэдфилду, доктору Берни Сигелу, доктору Брайану Вейсу, Марианне Уильямсон и Гари Зукаву, с которыми я лично знаком и кого я глубоко уважаю, я передаю благодарность публики, а также мою личную признательность и восхищение.

Это наши современные поводыри, это землепроходцы, и, если мне удалось вступить на путь общественного глашатая вечной истины, это произошло благодаря тому, что они и подобные им, кого я лично не встречал, сделали это возможным. Работа их жизни является свидетельством исключительной яркости света в наших душах. Они проявили в реальности то, о чем я просто рассказываю.

Введение

Это необычайная книга. Я говорю это, как человек, который имеет весьма отдаленное отношение к ее написанию. В действительности всё, что я сделал, — это «показался на сцене», задал несколько вопросов, а затем писал под диктовку.

Это всё, что я делал с 1992 года, когда началась эта беседа с Богом. Именно в том году, пребывая в глубокой депрессии, я воззвал в отчаянии: «Сколько же сил нужно, чтобы устроить свою жизнь? И что я сделал такого, чтобы заслужить жизнь в постоянной борьбе?»

Я написал эти вопросы на желтом листе блокнота, в сердитом письме к Богу. К моему потрясению и удивлению, Бог ответил. Ответ пришел в форме слов, которые Беззвучный Голос произнес в моей голове. Мне повезло, что я записал эти слова.

Я продолжаю записывать уже более шести лет. И, поскольку мне было сказано, что однажды этот личный диалог станет книгой, я послал первую кипу исписанных листов в издательство в конце 1994 года. Семь месяцев спустя они оказались на полках книжных магазинов. Эта книга была в списке бестселлеров, печатаемом в «Нью-Йорк Таймс», на протяжении 91 недели.

Вторая часть диалога также стала бестселлером, и также побывала в списке «Таймс» многие месяцы. А теперь перед вами третья, и последняя, часть этого необычайного диалога.

Написание этой книги ушло четыре года. Она шла нелегко. Промежутки между моментами вдохновения были громадными и не раз длились более полугода. Слова первой книги были продиктованы мне за один год. Вторая книга заняла лишь немногим больше времени. Но последнюю часть мне приходилось писать под лучами прожектора читательского интереса. Начиная с 1996 года, куда бы я ни отправился, я повсюду слышал: «Когда выходит третья книга?», «Где третья книга?», «Когда нам ожидать третью книгу?»

Можете себе представить, что это для меня означало и какое влияние оказало на процесс написания книги. Это было всё равно что заниматься любовью на бейсбольном поле стадиона «Янки».

Фактически, даже такая ситуация предоставляла бы мне больше уединения. Когда я писал третью книгу, каждый раз, взяв ручку, я чувствовал, как пять миллионов людей наблюдают за мной, ждут, следят за каждым словом.

Я говорю всё это не для того, чтобы поздравить себя с окончанием работы, но скорее, просто для того, чтобы объяснить, почему я писал эту книгу так долго. На протяжении последних лет в моей жизни было мало периодов умственного, духовного и физического уединения, и между ними протекало немало времени.

Я начал третью книгу весной 1994, и первая ее часть была написана именно тогда. Затем последовали многомесячные перерывы, самый большой из которых длился целый год, и, в итоге, заключительные главы были завершены весной и летом 1998 года.

Вы можете быть совершенно уверены в одном: эта книга ни в коей мере не была результатом принуждения. Вдохновение либо свободно приходило, либо я просто откладывал ручку и отказывался писать — в одном случае такой период длился 14 месяцев. Я был полон решимости вообще отказаться от написания книги, если бы возник выбор между таким отказом и книгой, которую мне бы пришлось написать только потому, что я обещал сделать ее.

Хотя это заставляло немного нервничать моего издателя, в конечном счете, именно такое решение дало мне уверенность в истинности того, что появлялось на бумаге, каким бы долгим ни был процесс создания книги. И теперь я с уверенностью представляю книгу вам. Она суммирует учение первых двух частей трилогии. Таким образом, она является их логичным и

захватывающим дух завершением.

Если вы читали предисловие к любой из первых двух частей, вы знаете, что в каждом случае я испытывал некоторую тревогу — фактически, я даже боялся реакции на эти книги. Сейчас я не боюсь. Я не испытываю ни малейшего страха за третью книгу. Я знаю, что она затронет многих из прочитавших ее своей пронизательностью и истинностью, своей теплотой и любовью.

Я верю, что написанное в этой книге — священный духовный материал. Теперь я вижу, что это касается всей трилогии и что эти книги будут читать и изучать на протяжении десятилетий, даже поколений. Возможно, столетии. Потому что, взятые вместе, части трилогии рассматривают огромный диапазон тем — от личностных взаимоотношений до природы конечной реальности и космологии Вселенной — и включают в себя замечания о жизни, смерти, любви, браке, сексе, воспитании детей, здоровье, образовании, экономике, политике, духовности и религии, работе и средствах существования, физике, времени, нравах и традициях в обществе, процессе созидания, наших отношениях с Богом, экологии, преступлении и наказании, жизни в высокоразвитых космических цивилизациях, правильном и неправильном, культурных мифах и культурной этике, душе, духовных партнерах, природе истинной любви и пути к блистательному выражению той нашей части, которая знает, что Божественное — это наше естественное наследие.

Я молюсь о том, чтобы эта работа принесла вам благо. Да благословит вас Господь.

Нил Дональд Уоли

Эшлэнд, штат Орегон, США

Сентябрь 1998 года

1994 год, пасхальное воскресенье, и я здесь — как велено, с ручкой в руке. Я жду Бога. Она обещала появиться, как и в минувшие два раза, на Пасху, чтобы начать очередную беседу длиной в целый год. Третью, и последнюю.

Это необычное общение началось в 1992 году, а закончится к Пасхе 1995 года. Три года — три книги. В первой говорилось главным образом о личных проблемах: о близких взаимоотношениях, поиске подходящей работы, могущественных энергиях денег, любви, секса и Бога — и о том, как распорядиться ими в повседневности.

Вторая книга предлагала более широкий взгляд на те же вопросы и выводила на уровень крупных геополитических вопросов: природа государства, мир без войн, основы создания единого интернационального общества.

Третья, завершающая часть этой трилогии, насколько мне известно, будет посвящена важнейшим вопросам, с которыми сталкивается человек: представлениям об иных мирах, неведомых измерениях и их неразрывном, тончайшем переплетении.

В целом, беседы развивались так: *Индивидуальные истины, Общеземные истины, Вселенские истины*. Как и в первых двух случаях, я понятия не имею, куда это нас заведет. Сам процесс очень прост: я подношу ручку к бумаге, задаю вопрос — и слежу за мыслями, которые появляются в голове. Если нет ничего, никаких слов, я откладываю ручку с бумагой до завтра.

Первую книгу я записывал около года, вторую — чуть больше года, а третью пишу прямо сейчас. И мне кажется, эта книга станет самой важной.

Сейчас впервые, с начала этого процесса мне очень неловко. Два месяца прошло с тех пор, как я написал эти первые четыре-пять абзацев. Два месяца после того пасхального воскресенья, а я не ощущаю ничего — ничего, кроме сильного смущения.

Несколько недель я вычитывал и правил отпечатанный на машинке текст первой книги трилогии. На этой неделе мне прислали окончательные гранки, но я тут же вернул их в типографию, так как нашел еще сорок три ошибки. Тем временем, вторая книга, которая до сих пор существует только на уровне рукописи, закончена лишь на прошлой неделе — на два месяца позже запланированного срока (я собирался завершить работу над ней к Пасхе 94-го).

Эту, третью книгу я начал в пасхальное воскресенье — несмотря на то, что вторая еще не была закончена, — но пока листы бумаги просто томились в своей папке. Теперь, когда второй том в порядке, она действительно требует моего внимания.

Однако, впервые с 1992 года, когда всё это началось, я отчасти противлюсь предстоящему процессу, даже чувствую легкую обиду. Мне словно навязали какую-то обязанность, но я никогда не любил делать что-то исключительно из чувства долга.

Кроме того, я успел раздать невычитанную копию первой рукописи нескольким знакомым и выслушал их впечатления. Теперь я не сомневаюсь, что все три книги будут читать, и не один десяток лет очень многие люди будут их тщательно оценивать, проверять на богословскую последовательность и горячо обсуждать.

По всем этим причинам мне было очень трудно добраться до этой страницы, очень трудно признать эту ручку своим другом. Прекрасно понимая, что этот материал нужно донести до людей, я сознаю в то же время, что меня ожидают яростные нападки и насмешки; многие, вероятно, возненавидят меня за публикацию подобных сведений — не говоря уже о том, что я осмеливаюсь утверждать, будто получил их прямо от Бога.

Но, думаю, больше всего я боюсь того, что окажусь недостойным, неподходящим «глашатаем», говорящим от лица Бога. Страх этот вызван бесконечной чередой ошибок и неверных поступков, которые испещряют всю мою жизнь и стали характерными особенностями моего поведения.

Многие из тех, кто знали меня в прошлом — в том числе бывшая жена и мои собственные дети, — имеют полное право открыто отвергнуть значимость этих записей, сославшись на то, насколько не безошибочно исполнял я даже простейшие, самые элементарные обязанности мужа и отца. Я потерпел в этом полную неудачу, как, впрочем, и во всех прочих сферах жизни — от дружбы и целостности характера до работы и ответственности за других.

Короче говоря, я остро сознаю, что просто не достоин звания «рупора Бога», или провозвестника истины. Я, должно быть, худший кандидат на подобную роль — да и думать о таком было бы слишком большой дерзостью. Отваживаясь высказывать истину, я попросту оскорбляю ее, ведь вся моя жизнь стала живым свидетельством моей слабости.

И потому, Боже, я прошу Тебя избавить меня от обязанностей Твоего писца и подыскать для этой цели кого-то другого, кто своим образом жизни доказал, что достоин подобной чести.

Я хотел бы закончить начатое, хотя ты вовсе не обязан это делать. Ты ничего не должен ни Мне, ни кому-то другому, но по твоим мыслям я вижу, что это занятие вызвало у тебя острое чувство вины.

Я разочаровал очень многих людей, даже своих собственных детей.

Всё, что случалось в твоей жизни, случалось именно для того, чтобы ты — и другие связанные с тобой души — развивались в точности в том направлении, в каком тебе следовало и хотелось расти.

Это идеальное оправдание, к которому прибегает любой последователь «Нью Эйдж» в попытках снять с себя ответственность за собственные поступки и избежать неприятных последствий. Я знаю, что всю жизнь был эгоистичен, невероятно эгоистичен. Я делал то, что мне нравится, как бы это ни отражалось на окружающих.

Делать то, что правится, — в этом нет ничего дурного...

Но многих людей это обижало, разочаровывало...

Вопрос лишь в том, чего тебе больше хочется. На самом деле, ты сам говоришь, что теперь тебе нравится поступать так, чтобы, по возможности, не причинять никому вреда.

Ну, это, мягко говоря, преувеличение.

Я смягчил намеренно. Тебе нужно научиться мягче относиться к самому себе. И прекратить себя осуждать.

Это не так просто, особенно когда другие осуждают тебя без колебаний. Я боюсь унижить Тебя и Твою истину. Я боюсь, что если закончу и опубликую эту трилогию, то окажусь таким скверным посредником, что дискредитирую Твою весть.

Истину нельзя дискредитировать. Истина есть истина, ее нельзя ни доказать, ни опровергнуть. Она просто есть. Красоту и чудесность Моей вести не опорочить тем, что подумают о тебе. На самом деле, ты — один из лучших посредников. Именно потому, что жил так, что сам считаешь свой образ жизни далеким от совершенства.

Люди прислушаются к тебе, даже, если будут осуждать. А если они увидят, что ты по-настоящему искренен, они простят тебе и «неприглядное прошлое». Скажу тебе больше: пока ты тревожишься о том, что подумают другие, ты остаешься *в их власти*. Хозяином себе ты станешь лишь после того, как лишишься потребности в одобрении окружающих.

Я тревожусь не столько о себе, сколько о Твоей весте. Я боюсь запятнать ее собой.

Если так уж этого боишься, передай эту весть другим. Не думай о том, что можешь ее запятнать. Весть скажет всё сама. Вспомни, чему Я тебя учил. Не так уж важно, хорошо ли весть дойдет, — важно, чтобы ее передали. Вспомни и другое: ты учишь тому, чему учишься сам.

Чтобы говорить о совершенстве, не обязательно достичь совершенства. Чтобы говорить о власти над собой, не обязательно быть себе хозяином. Чтобы говорить о высшем витке развития, не обязательно пребывать на нем.

Тебе достаточно быть искренним. Старайся быть искренним. И если хочешь исправить тот «вред», который, как тебе кажется, ты причинил другим, показывай это на деле. Делай то, что можешь, об остальном не думай.

Легче сказать, чем сделать. Порой чувство вины меня просто захлестывает.

Чувство вины и страх — единственные враги человека.

Но чувство вины важно! Оно подсказывает, что ты сделал что-то неправильно.

На свете нет ничего «неправильного». Есть только то, что не приносит пользы, не подтверждает истину о том, **КТО ТЫ и КЕМ ТЫ ВЫБИРАЕШЬ БЫТЬ**. А чувство вины лишь заставляет оставаться не таким, какой ты есть на самом деле.

Но разве оно не помогает заметить, что ты сбился с пути?

Ты говоришь сейчас об *осознанности*, а не о чувстве вины. Я же говорю тебе так: чувство вины — это гниль на земле, отравы, которая губит траву. Чувство вины не способствует росту, оно вызывает лишь *увядание и гибель*.

Осознанность — вот о чем ты говоришь. Но осознанность отличается от чувства вины, как любовь — от страха. Скажу еще раз: *страх и чувство вины — ваши единственные враги. Любовь и осознанность — ваши настоящие друзья*. Не путай их, потому что одно дает жизнь, а другое убивает.

Выходит, я не должен чувствовать себя ни в чем «виноватым»?

Никогда и ни в чем. Какой от этого прок? Чувство вины лишь мешает любить самого себя — и, тем самым, губит всякую возможность любить кого-то другого.

И ничего не стоит бояться?

Страх и осторожность — не одно и то же. Будь осторожен, будь бдителен, но ничего не бойся, ведь страх просто обездвиживает, а осознанность придает подвижности. Будь мобилизованным, а не парализованным.

Мне всегда твердили, что Бога надо бояться...

Я знаю. И потому в отношениях со Мной ты первое время был словно парализован. И лишь когда ты перестал бояться Меня, нам удалось сделать свои отношения осмысленными. Если бы Я мог что-то подарить тебе, наделить особой милостью, которая позволила бы тебе найти Меня, я бы дал тебе бесстрашие.

Блаженны лишенные страха, ибо познают Бога. А означает это следующее: чтобы отбросить всё, что, как тебе кажется, ты знаешь о Боге, нужно быть достаточно смелым. Каким храбрым нужно стать, чтобы отважиться погрузиться в *собственное понимание* Бога!

А еще не нужно чувствовать себя в этом виноватым. Если твое собственное понимание расходится с тем, что ты, якобы, знал раньше, с тем, что говорят о тебе и Боге другие, не нужно терзаться чувством вины. *Страх и чувство вины — единственные враги человека*.

И всё же некоторые скажут, что поступить так, как предлагаешь Ты, — это спутаться с дьяволом; что только дьявол может предложить подобное.

Дьявола нет.

Это тоже сказал бы дьявол.

Значит, дьявол говорит то же, что сказал бы Бог?

Только остроумнее.

Дьявол умнее Бога?

Скажем, хитрее.

То есть, дьявол «попустительствует», говоря то же, что сказал бы Бог?

Только с небольшим «искажением», достаточным для того, чтобы запутать человека и увести его с истинного пути.

Мне кажется, нам нужно немного поговорить о «дьяволе».

Но мы много говорили о нем в первой книге.

Очевидно, недостаточно. Кроме того, возможно, не все читали первую книгу. Или вторую. Поэтому, я думаю, что хорошо бы нам начать с краткого изложения некоторых истин, упомянутых в первых книгах. Это подготовит сцену для более глобальных, вселенских истин третьей книги. Вскоре мы вернемся к вопросу о дьяволе. Я хочу, чтобы ты узнал, как и зачем была «изобретена» такая сущность.

Ну, хорошо. Ты победил. Я уже в диалоге, значит, он будет продолжаться. Но есть одна вещь, которую люди должны узнать, прежде чем я начну нашу третью беседу: полгода прошло с тех пор, как я написал первые слова этой книги. Сегодня 25 ноября 1994 года, вчера был День Благодарения.

Чтобы добраться до этого момента, понадобилось 25 недель; 25 недель от Твоих последних слов до моих слов в этом параграфе. За эти 25 недель многое случилось. Единственное, чего не произошло, — это прогресса в написании этой книги. Почему на это нужна так много времени?

Ты видишь, как сам блокируешь себя? Как сам вредишь своей работе? Как останавливаешься, как раз в тот момент, когда с тобой должно произойти что-то хорошее? Так ты поступаешь всю свою жизнь.

Эй, погоди-ка! Это не я торможу книгу. Я не могу сделать ничего, не могу написать ни слова, если только не чувствую зова, не чувствую... терпеть не могу этого слова, но, наверное, без него не обойтись... вдохновения сесть за блокнот и продолжать. А вдохновение — это Твой департамент, не мой!

Попятно. Значит, ты думаешь, это я торможу работу, а не ты.

Да, что-то вроде этого.

Мой замечательный друг, это так похоже на тебя — и на других людей! Ты полгода сидишь, сложа руки, ничего не делая ради твоего же высшего блага, и даже отталкиваешь его от себя, а потом обвиняешь кого-то или что-то в том, что ты ничего не добился. Ты не видишь тут системы?

Ну...

Вот что Я тебе скажу: не бывает так, что меня нет с тобой; нет ни одного момента, когда я не «готов». Разве я не говорил тебе этого раньше?

Вообще-то да, но...

Я всегда с тобой, вплоть до конца времен. И всё же, я не навязываю тебе Мою волю — никогда. Я предлагаю тебе высшее благо, но, более того, Я предлагаю тебе собственную волю. И это самое надежное мерилло любви.

Если Я хочу для тебя того, что ты хочешь для себя, Я действительно люблю тебя. Если Я хочу для тебя того, что Я хочу для тебя, Я люблю Себя через тебя. Такое мерилло поможет тебе определить, любят ли тебя и по-настоящему ли любишь ты. Ибо любовь ничего не хочет для себя, но стремится только осуществить желания возлюбленного.

По-моему, это абсолютно противоречит изложенному в первой книге. Там сказано, что любовь совершенно не интересуется тем, кем является возлюбленный, что он делает и чем обладает, а только тем, что есть Я, что оно делает и чем обладает. Возникают и другие

вопросы, например: а как же отец или мать, которые кричат ребенку: «Сейчас же уйди с дороги!» Или, рискуя собственной жизнью, бросаются в водоворот машин и выхватывают малыша из-под колес? Разве они не любят свое дитя? И всё же, они навязывают ему свою волю. Ведь ребенок был на дороге потому, что он *хотел там быть*. Как Ты объяснишь эти противоречия?

Нет никаких противоречий. Ты просто не видишь гармонии. И не поймешь божественного доктрины любви до тех пор, пока не поймешь, что Мой высший выбор для Меня — то же самое, что твой высший выбор для тебя. Это потому, что ты и Я — одно.

Видишь ли, Божественная Доктрина — это также Божественная Дихотомия, а причина этого в том, что сама жизнь — дихотомия. В ней две противоречащие друг другу истины могут сосуществовать в одном и том же пространстве и времени. В нашем случае, противоречащие истины таковы: ты и Я отделены, но ты и Я — одно. Такое же противоречие возникает во взаимоотношениях с другими людьми.

Я подтверждаю то, что говорил в первой книге: самая большая ошибка, которую допускают люди в своих взаимоотношениях, — это их озабоченность тем, что хочет, чем является, что делает или чем обладает другой. Интересуйся только своим Я. Чем является твое Я, что делает или имеет? Чего хочет, в чем нуждается, что выбирает? Каков его высший выбор?

Я также подтверждаю то, что сказал в этой книге: высший выбор для Я становится высшим выбором для другого, когда Я осознает, что других нет. Поэтому, ошибка заключается не в том, что ты выбираешь, что лучше для тебя, но, скорее, в том, что ты не знаешь, что для тебя лучше. Это незнание происходит от неведения того, Кто Ты Действительно Есть, а тем более — кем ты стремишься стать.

Не понимаю.

Ну что ж, я приведу тебе пример. Если ты хочешь победить в автогонках, езда со скоростью 150 миль в час — лучший выбор для тебя. Но если ты хочешь безопасно добраться до гастронома, такая скорость вряд ли тебе подойдет.

Ты имеешь в виду, что всё зависит от обстоятельств.

Да. Всё в жизни. Что для тебя «лучше», зависит от того, кто ты и кем стремишься стать. Ты не можешь сознательно сделать лучший выбор, пока сознательно не решишь, кто и что ты есть. Я Бог, и знаю, чем стремлюсь стать. Поэтому я знаю, что «лучше» для Меня.

И что же это? Скажи мне, что «лучше» для Бога? Это, должно быть, интересно...

Для Меня лучше *давать тебе то, что ты считаешь лучшим для себя*. Потому что я стараюсь быть Собой, выраженным Собой. А достигаю Я этого *через тебя*. Ты это понимаешь?

Верь или не верь, но я действительно понимаю.

Хорошо. Теперь Я скажу тебе кое-что, во что тебе будет сложно поверить. Я всегда даю тебе то, что лучше для тебя... хотя, признаю, что, возможно, ты не всегда это осознаешь. Эта тайна начинает раскрываться теперь, когда ты начинаешь понимать, что Я такое.

Я Бог. Я Богиня. Я Высшее Существо. Всё во Всём. Начало и Конец. Альфа и Омега. Я Совокупность и Сущность. Вопрос и Ответ. Верх и Низ. Здесь и Сейчас. До и После. Я Свет и Я Тьма, которая создает Свет и делает его возможным. Я Бесконечное Благо и Я «Зло», которое делает «Благо» благим. Я — Всё во Всём, и Я могу ощутить какую-либо часть Себя, лишь ощущая Всего Себя.

Именно этого во Мне ты не понимаешь. Ты хочешь сделать Меня одним, а не другим. Высоким, а не низким. Хорошим, а не плохим. Но, отрицая половину Меня, ты отрицаешь половину самого себя. Так ты никогда не сможешь быть тем, Кто Ты Действительно Есть.

Я — Великолепное Всё и стремлюсь познать Себя эмпирически. Я делаю это через тебя и через всё сущее. Я ощущаю великолепие Моего Я, принимая решения. Потому что каждое

решение созидает себя. Каждое решение окончательно. Каждое решение проявляет Меня таким, Каким Я Решаю Быть Прямо Сейчас.

И всё же, Я могу решить быть великолепным, только *если есть из чего выбирать*. Некая часть Меня должна быть *не* великолепной, чтобы я смог выбрать ту часть Меня, которая *великолепна*. То же самое касается тебя.

Я Бог, Я созидая Самого Себя. Так же, как и ты. Вот к чему стремится твоя душа. Вот чего жаждет твой дух.

Если бы Я не дал тебе того, что выбираешь ты, Я бы не дал Себе того, что выбираю Я. Потому что, мое самое сильное желание — это ощущать себя Тем, Что Я Есть. И, как я подробно объяснил в первой книге, для Меня это возможно только в пространстве Того, Чем Я Не Являюсь.

Таким образом, Я тщательно создал То, Чем Я Не Являюсь, чтобы ощущать то, Чем Я Являюсь. А, так как Я — всё, что Я создаю, Я Есть, в некотором смысле, и то, Чем Я Не Являюсь.

Как можно быть тем, чем не являешься?

Легко. Ты постоянно это делаешь. Просто последи за собой. Постарайся понять следующее. Нет ничего, что не есть Я. Поэтому Я — То, что Я Есть, и Я — То, Что Не Есть Я. ЭТО И ЕСТЬ БОЖЕСТВЕННАЯ ДИХОТОМИЯ.

Это Божественная Тайна, которую до сих пор могли осмыслить только величайшие умы. Я открыл ее тебе таким способом, который смогут понять больше людей. Такова весть первой книги, эту основную истину ты должен понять и полностью осмыслить, если хочешь понять и осмыслить великие истины третьей книги.

Теперь давай перейдем к одной из этих истин, так как она содержится в ответе на вторую часть твоего вопроса.

Я надеялся, что мы еще вернемся к этому. Любят ли отец и мать своего ребенка, если они говорят или делают то, что, по их мнению, лучше для него, даже если при этом им приходится *противоречить воле самого ребенка*? И будет ли проявлением истинной родительской любви разрешение детям играть на дороге?

Это замечательный вопрос. Его задают каждый отец и каждая мать, в той или иной форме, с начала времен. Ответ для тебя как для отца будет таким же, как для Меня как для Бога.

Так каков же ответ?

Терпение, сын Мой, терпение. «Всё хорошее приходит к тем, кто ждет». Разве ты никогда не слышал этого?

Да, мой отец часто так говорил, и это меня бесило.

Я понимаю. Но прояви терпение к своему Я, особенно если твои решения не приносят тебе того, чего, по твоему мнению, ты хочешь. Например, ответа на вторую часть твоего вопроса. Ты говорить, что хочешь получить ответ, но ты его не выбираешь. Ты чувствуешь, что его у тебя нет, — значит, ты его не выбираешь. На самом же деле, у тебя есть ответ, он был у тебя всегда. Ты просто не выбираешь его. Ты предпочитаешь верить, что не знаешь ответа, поэтому ты его и не знаешь.

Ты уже говорил об этом в первой книге. У меня есть всё, что я хочу, прямо сейчас, в том числе полное понимание Бога, и всё же я не *испытаю*, что я это имею, пока я этого не *осознаю*.

Вот именно! Ты изложил это абсолютно точно.

Но как могу я *знать*, пока я не *испытаю*? Как могу я *знать* то, чего не испытал? Разве не великий ум сказал: «Знание — это опыт?»

Он ошибся. Знание не следует за опытом, оно предваряет его. Из-за этого полмира

понимает все наоборот.

Значит, Ты говоришь, что у меня есть ответ на вторую часть моего вопроса, просто я этого не знаю?

Точно.

И всё же, если я не знаю, что у меня есть ответ, я его не знаю.

Да, в этом есть парадокс.

Я не понимаю... хотя и понимаю.

Правильно.

Так как же мне добраться до этого «знания, что я знаю» что-либо, если я не «знаю, что я знаю»?

Чтобы «знать, что ты знаешь, поступай так, как будто знаешь».

Ты упоминал об этом в первой книге.

Да. Сейчас хорошо начать с повторения сказанного раньше. И ты «случайно» задаешь правильные вопросы, позволяя мне подытожить в самом начале третьей книги информацию, которую мы уже обсуждали.

В первой книге мы говорили о парадигме «Быть—Действовать—Иметь» и о том, что большинство людей понимают ее наоборот. Большинство людей верят, что, если они будут «иметь» нечто (больше времени, денег, любви — чего бы то ни было), они смогут наконец «сделать» нечто (написать книгу, приобрести хобби, отправиться в отпуск, купить дом, завязать отношения), и это позволит им «быть» каким-то (счастливым, спокойным, удовлетворенным или влюбленным).

По существу, они ставят парадигму «Бытие—Действие—Обладание» с ног на голову. Во Вселенной, каковой она является в реальности (в отличие от того, какой ты ее себе представляешь), не «обладание» приводит к «бытию», а наоборот.

Вначале ты «есть» счастливый (или знающий, или мудрый, или сострадательный, какой угодно), потом ты начинаешь «действовать» с такой позиции, и, вскоре обнаруживаешь, что твои действия, в итоге, приносят тебе то, что ты всегда хотел «иметь».

Чтобы начать этот созидательный процесс (а именно таковым он является — процессом созидания), нужно определить, что ты хочешь «иметь», спросить себя, чем бы ты «был», если бы «имел» это, а потом, сразу же переходить к *бытию*.

Так ты станешь правильно использовать парадигму «Быть—Действовать—Иметь» и сможешь работать заодно с созидающей силой Вселенной, а не против нее. Вот краткое изложение этого принципа:

В жизни тебе не нужно *ничего делать*. Весь вопрос в том, кто ты *есть*. Это одна из трех идей, к которым Я вернусь в конце нашего разговора. Ею Я закончу эту книгу. Чтобы лучше разобраться в этом вопросе, представь человека, который считает, что, если бы у него было немного больше времени, денег или любви, он был бы по-настоящему счастлив.

Он не улавливает связи между «не-бытием» счастливым прямо сейчас и отсутствием у него времени, денег или любви, которых он желает.

Правильно. С другой стороны, человек, который «есть» счастливый, кажется, имеет время на всё действительно важное, деньги на всё необходимое, и в его жизни достаточно любви.

У него есть всё, что нужно, чтобы быть счастливым...благодаря тому, что он, прежде всего, есть счастливый!

Точно. *Предварительное* решение, чем ты выбираешь быть, превращает твой выбор в *реальный жизненный опыт*.

«Быть или не быть. Вот в чем вопрос».

Совершенно верно. Счастье — это состояние ума. И, как все состояния ума, оно

воспроизводит себя на физическом уровне. Вот тебе заметка на память: «Все состояния ума воспроизводят себя».

Но как вначале можно «быть» счастливым, или таким, каким я хочу, — удачливым, например, или любимым, — если у меня нет того, что мне нужно, чтобы «быть» таким?

Поступай так, как будто ты таковым являешься, и ты привлечешь это состояние к себе. Как ты поступаешь, тем ты и становишься.

Иными словами, «Притворяйся, пока не получится».

Можно сказать и так. Только *притворяться* нельзя. Твои действия должны быть искренними. *Что бы ты ни делал, делай искренне, или польза от действия теряется.*

Так происходит не потому, что Я не «вознагражу тебя». Как тебе известно, Бог не «вознаграждает» и не «карает». Но Естественный Закон требует, чтобы тело, ум и дух были едины в мысли, слове и действии. Только так может осуществиться процесс созидания.

Нельзя обмануть свой ум. Дело в том, что, если ты неискренен, ум это знает. Так ты сразу же уничтожаешь любую возможность того, что ум поможет в процессе созидания.

Конечно, можно созидать без участия ума, только это гораздо труднее. Можно попросить тело сделать то, во что ум не верит. Если тело будет повторять это действие достаточно долго, ум начнет освобождаться от старой мысли о нем и создавать Новую Мысль. Как только появляется Новая Мысль, то, что ты изображаешь, начинает превращаться в постоянный аспект твоего существа.

Это нелегкий путь, и даже в этом случае действие должно быть искренним. В отличие от людей, Вселенной манипулировать невозможно. Так что, тут существует очень тонкое равновесие. Тело делает что-то, во что ум не верит, и всё же, ум должен привнести компонент искренности в действия тела, чтобы схема сработала.

Как может ум привнести искренность, когда он не «верит» в то, что делает тело?

Удаляя элемент эгоизма из личной выгоды.

Каким образом?

Ум может быть неспособным искренне согласиться, что действия тела могут принести желаемое, но ум совершенно уверен, что через тебя Бог приносит добро другому человеку. Поэтому, что бы ты ни пожелал для себя, отдай это другому.

Ты не мог бы повторить?

Пожалуйста. *Что бы ты ни пожелал для себя, отдай это другому.* Если ты желаешь быть счастливым, сделай счастливым другого. Если ты желаешь быть удачливым, помоги добиться успеха другому. Если ты желаешь получить больше любви в своей жизни, сделай так, чтобы у другого ее было больше.

Делай это искренне — не потому, что ищешь личной выгоды, но потому, что ты *действительно* хочешь, чтобы у другого человека всё это было, — и всё то, что ты отдал, придет к тебе.

Почему так? Как это работает?

Сам акт отдавания заставляет тебя чувствовать, что ты *имеешь*, что у тебя есть что отдавать. Так как, ты не можешь отдать то, чего у тебя нет, твой ум приходит к новому заключению, Новой Мысли о тебе, а именно: у тебя есть что-то, *а иначе, ты не смог бы это отдать.*

Эта Новая Мысль становится частью твоего жизненного опыта. Ты начинаешь «быть» таким. А раз ты начинаешь «быть», ты приводишь в действие самую мощную машину творения во Вселенной — твое Божественное Я. Что ты есть, то ты и создаешь.

Круг замыкается, и теперь ты можешь создавать всё больше нового в своей жизни. Всё созданное будет проявляться на физическом уровне твоего жизненного опыта. Это самый великий секрет жизни. Первая и вторая книги были написаны именно для того, чтобы вы узнали

его. В них говорилось обо всём этом гораздо подробнее.

Объясни, пожалуйста, почему искренность так важна, когда даешь другому то, что пожелал бы для себя.

Если ты отдаешь с тайным умыслом, пытаешься получить что-то для себя, твой ум это знает. Ты даешь ему сигнал, что у тебя нет того, что ты хочешь отдать. А так как Вселенная — не что иное, как огромная копировальная машина, воспроизводящая твои мысли на физическом плане, это и станет твоим жизненным опытом. То есть, ты будешь продолжать чувствовать, что у тебя нет этого, независимо от того, **что** у тебя есть на самом деле!

Более того, это же будет чувствовать человек, которому ты пытаешься отдать. Он увидит, что ты просто стремишься что-то заполучить, что в действительности тебе нечего предложить, и твоя попытка отдать будет пустым жестом, очевидным в своем эгоистичном ничтожестве, из которого она возникла. *То есть, ты будешь от себя отталкивать то, к чему так стремишься.*

Когда же ты отдаешь что-то с чистым сердцем, так как, видишь, что человек хочет этого, нуждается в этом и должен это получить, ты открываешь, что тебе есть что отдавать. И это великое открытие.

Это действительно так! Это действительно работает. Я помню, как когда-то, когда дела шли не слишком хорошо, меня одолевали невеселые мысли о том, что у меня нет денег, очень мало еды, я не знаю, когда в следующий раз смогу нормально поесть, и не знаю, как мне заплатить за квартиру. Вечером на автобусной остановке я встретил молодую пару. Я спустился, чтобы забрать пакет, и увидел их там, свернувшись клубочком на скамейке и укрывшихся своими куртками вместо одеял.

Я увидел их, и мое сердце дрогнуло. Я вспомнил, каково было нам, когда мы, совсем дети, так же переезжали с места на место, всё время были в пути. Я подошел и пригласил их к себе — посидеть у огня, выпить немного горячего шоколада, может быть, лечь на раскладушку и хорошенько выспаться. Они смотрели на меня снизу вверх широко раскрытыми глазами, как смотрят дети рождественским утром.

Мы поднялись ко мне, и я приготовил им поесть. Тем вечером мы поужинали лучше, чем любой из нас за долгое время. Еды нам хватило с лихвой. Холодильник был полон. Мне нужно было только протянуть руку и вынуть из него то, что я туда раньше загрузил. Я поджарил всё на сковородке, и то, что получилось, было превосходно! Я помню, что еще подумал: откуда взялась вся эта еда?

На следующее утро я даже покормил ребят завтраком и проводил их. Прощаясь с ними на остановке, я вытащил из кармана и отдал им двадцатидолларовую банкноту. «Может быть, это вам пригодится», — сказал я, обнял их и отправил в дорогу. Весь тот день меня уже не так сильно пугала моя ситуация. Да даже всю неделю! Этот случай, который навсегда остался в моей памяти, произвел глубокие изменения в моем мировоззрении и моем понимании жизни.

С того момента дела мои пошли лучше, и, когда я сегодня утром посмотрел на себя в зеркало, я заметил нечто очень важное. Я всё еще здесь.

Это прекрасная история. И ты прав. *Именно так это работает.* Когда ты хочешь чего-то, отдай это. Тогда ты больше не будешь «хотеть». Ты сразу же почувствуешь, что «имеешь» это. Дальнейшее — лишь вопрос степени. Психологически тебе будет намного легче «добавлять», чем создавать из пустоты.

Я чувствую, что только что услышал нечто чрезвычайно важное. Можешь ли Ты соотнести это со второй частью моего вопроса? Есть ли связь?

Видишь ли, я утверждаю, что ты уже имеешь ответ на этот вопрос. В этот момент ты переживаешь мысль, что у тебя нет ответа, что, если бы он у тебя был, у тебя была бы мудрость.

Ты пришел ко Мне за мудростью. И я говорю тебе: будь мудростью, и ты ее получишь.

А какой самый быстрый путь «быть» мудростью? Помочь другому быть мудрым. Ты желаешь получить ответ на этот вопрос? *Дай ответ другому.* Итак, теперь Я задам тебе этот вопрос. Я сделаю вид, что «не знаю», а ты дашь Мне ответ.

Как может отец, который уводит ребенка с дороги, по-настоящему любить ребенка, если любить значит хотеть для других того, чего они сами хотят для себя?

Я не знаю.

Я знаю, что ты не знаешь. *Но если бы ты думал, что знаешь, какой был бы твой ответ?*

Ну, я бы сказал, что отец действительно хотел для ребенка того, чего он сам хотел, — остаться в живых. Я бы сказал, что ребенок не хотел умирать, а просто не знал, что игра на проезжей части может привести к смерти. Так что, выбежав на дорогу, чтобы увести ребенка, отец или мать вовсе не лишали его возможности проявлять свою волю, они просто связывались с настоящим выбором ребенка, с его глубинным желанием.

Это был бы очень хороший ответ.

Если это так, тогда все, что Ты как Бог должен делать — это не давать нам вредить себе, потому что причинить себе вред, не может быть нашим глубинным желанием. И всё же, мы вредим сами себе постоянно, а Ты просто сидишь и наблюдаешь.

Я всегда в курсе ваших глубинных желаний, и Я всегда даю вам желаемое. Даже когда вы делаете то, что может принести вам смерть; если таково ваше глубинное желание, вы получаете *опыт умирания*. Я никогда не перечу вашим глубинным желаниям.

Ты имеешь в виду, что, когда мы причиняем себе вред, мы этого хотим? Это наше глубинное желание?

Вы не можете *причинить себе вред*. Вам невозможно навредить. «Вред» — это субъективная реакция, а не объективное явление. Вы можете выбирать чувствовать «вред», нанесенный вам любым случаем или явлением, но это целиком и полностью ваше решение.

Учитывая это, ответ на твой вопрос будет: «Да». Когда вы наносите себе вред, вы этого хотите. Но я говорю с позиции очень высокого, эзотерического уровня, а это не совсем тот уровень, откуда «пришел» твой вопрос. В том смысле, какой ты в него вкладываешь, в смысле сознательного выбора, я скажу: «Нет». Вы причиняете себе вред не потому, что «хотите» этого.

Ребенок, которого сбивает машина, потому что он выбежал на проезжую часть, не «хотел» (желал, стремился, сознательно выбирал) быть сбитым.

Мужчина, который всё время женится на женщинах разной внешности, но одного и того же типа — который ему совершенно не подходит, — не «хочет» (желает, стремится, сознательно выбирает) несчастливого брака.

О человеке, который бьет себя по пальцу молотком, нельзя сказать, что он «хотел» этого. Происшедшее с ним не было результатом желания, стремления, сознательного выбора.

Однако, все объективные явления притягиваются к вам подсознательно; все события создаются вами бессознательно; каждого человека, место или вещь в вашей жизни вы притягиваете к себе сами, — создаете своим Я, если хочешь, — чтобы обеспечить себя точными и идеальными условиями, идеальной возможностью пережить то, что вы хотите пережить в своем развитии.

Ничего не может случиться — это Я говорю тебе, — ни одного события не может произойти в твоей жизни, если оно не является идеальной возможностью исцелить, создать или пережить то, что ты сам желаешь исцелить, создать или пережить, чтобы быть Тем, Кто Ты Действительно Есть.

И кто же я в действительности?

Тот, кем ты выбираешь быть. Любой аспект Божественного, которым ты желаешь быть, —

вот Кто Ты Есть. Он может поменяться в любой момент. На самом деле, он меняется практически каждый момент. Если ты хочешь, чтобы твоя жизнь стала спокойней, чтобы она перестала приносить тебе такое разнообразие переживаний, есть способ достичь этого. Просто перестань менять свое представление о том, Кто Ты Есть и Кем Ты Выбираешь Быть.

Это легче сказать, чем сделать!

Вы принимаете решения на нескольких разных уровнях. Малышка, которая решает пойти поиграть на дороге, не желает умереть. У нее может быть много других желаний, но среди них нет желания смерти. Ее мать знает об этом. Проблема тут не в том, что девочка решила умереть, а в том, что она приняла решение, которое может привести *больше, чем к одному* последствию, включая смерть.

Этот факт ребенку неясен; он ему неизвестен. Это недостающая информация, которая не дает ребенку принять ясное решение, лучшее решение. Так что ты превосходно проанализировал ситуацию. Я как Бог никогда не вмешиваюсь в ваши желания, но Я всегда знаю, каковы они.

Из всего сказанного можно сделать вывод, что любое событие, происходящее с тобой, совершенно, потому что в Божьем мире нет ничего несовершенного. Вся композиция твоей жизни — люди, места, события — идеально создана идеальным создателем самого идеала — тобой. И Мною... в тебе, как ты и через тебя.

Теперь Мы можем работать вместе в процессе совместного созидания, сознательно или несознательно. Ты можешь жить осмысленно или не осмысленно. Ты можешь идти по своему пути во сне или бодрствуя. Твой выбор.

Погоди, давай вернемся к тому, что решения принимаются на нескольких разных уровнях. Ты сказал, что, если бы я хотел спокойной жизни, мне следовало бы перестать менять свое представление о том, кто я есть и кем я хочу быть. Когда я сказал, что это нелегко сделать, Ты заметил, что все мы принимаем решения на нескольких разных уровнях. Ты не мог бы остановиться на этом подробнее? Что это означает? Каковы последствия таких решений?

Если бы все ваши желания совпадали с желаниями вашей души, всё было бы очень просто. Если бы вы прислушивались к той части себя, что является чистым духом, все ваши решения были бы легкими и приносили только радость. Дело в том, что ... решения духа всегда — высшие решения. Их не нужно предварительно обдумывать. Их не нужно анализировать или оценивать. Им просто нужно следовать, жить ими.

Но вы не только дух. Вы являетесь Троедиными Существами, состоящими из тела, ума и духа. В этом ваше величие и ваше чудо. Вы часто принимаете решения на всех трех уровнях одновременно, и *они далеко не всегда совпадают*.

Нередко тело хочет одного, ум стремится к другому, а дух желает третьего. Это особенно верно о детях, которые еще недостаточно созрели и не различают, что кажется приятным для тела, что приемлемо для ума, а тем более — на что откликается душа. И ребенок выбегает на дорогу.

Как Богу, мне известны все ваши желания, даже те, которые возникают у вас подсознательно. Я никогда не препятствую им, скорее наоборот. Это моя работа — гарантировать исполнение ваших желаний. (В действительности, вы сами гарантируете себе их исполнение. Я лишь ввел в действие систему, позволяющую это осуществлять. Эта система называется процессом созидания, и о ней подробно рассказывается в первой книге.)

Когда ваши желания вступают в конфликт между собой — когда тело, ум и дух не действуют заодно, — процесс созидания работает на разных уровнях и приводит к смешанным результатам. Если, с другой стороны, ваше существо в гармонии и ваши желания сливаются воедино, становятся возможными поразительные вещи.

У вас есть слово «совместно». Его можно использовать для описания состояния единства вашего существа. Кроме того, существуют подуровни, на которых вы принимаете решения. Это особенно касается уровня ума.

Ваш ум может принимать, и в действительности принимает, решения, по крайней мере, на одном из трех внутренних уровней: уровне логики, уровне интуиции и уровне эмоций, а иногда, и на всех трех вместе. При этом, возникает потенциальная возможность для еще более глубокого внутреннего конфликта.

А внутри одного из этих уровней — уровня эмоций — есть еще пять уровней. Это *пять естественных чувств*: печаль, гнев, зависть, страх и любовь. Внутри каждого из них есть два последних уровня: любовь и страх. Пять естественных чувств включают любовь и страх, но любовь и страх являются основой всех чувств. Три оставшиеся из пяти естественных чувств являются производными от этих двух.

В конечном счете, все мысли произрастают либо из любви, либо из страха. Это великая полярность. Это изначальная двойственность. Всё в итоге сводится к одному из этих двух чувств. Все мысли, идеи, концепции, решения, желания и действия основываются на них.

Но, в конечном счете, действительно существует только одно чувство. *Любовь*. Любовь — это всё сущее. Даже страх произрастает из любви. И если его использовать правильно, он выражает любовь.

Страх выражает любовь?

В своей высшей форме. Всё выражает любовь, когда это высшее выражение. Что выражают отец или мать, которые спасают ребенка от гибели под колесами автомобиля, — страх или любовь?

Ну, думаю, и то, и другое. Страх за жизнь ребенка и любовь, достаточно сильную для того, чтобы рисковать собственной жизнью ради его спасения.

Совершение верно. Таким образом, мы видим, что страх, в своей высшей форме, становится любовью... *является любовью...* выраженной как страх. Подобным же образом, если двигаться по шкале естественных чувств, печаль, гнев и зависть являются той или иной формой страха, который, в свою очередь, является формой любви.

Одно ведет к другому. Видишь? Проблемы возникают, когда какое-либо из пяти естественных чувств искажается. Тогда оно становится гротескным, и в нем невозможно увидеть производное от любви, а тем более, от Бога, который есть Абсолютная Любовь.

Я слышал и раньше о пяти естественных эмоциях — во время замечательного сотрудничества с доктором Элизабет Кюблер-Росс. Она мне рассказывала о них.

Да, действительно. Она делала это по Моему велению.

Итак, я вижу, что в принятии решения многое зависит от того, «на что я опираюсь», а «моя опора» может находиться на глубине нескольких уровней.

Да, всё так и есть.

Пожалуйста, расскажи мне о пяти естественных чувствах. Я бы хотел услышать это снова, потому что забыл многое из того, чему учила меня Элизабет.

Печаль — естественная эмоция. Это та часть тебя, благодаря которой ты можешь сказать: «Прощай», когда тебе не хочется прощаться; выразить — вытолкнуть на поверхность, запустить — грусть внутри себя, когда ты переживаешь какую-либо потерю, будь это потеря любимого человека или контактной линзы.

Когда ты можешь выразить свою печаль, ты от нее *избавляешься*. Дети, которым разрешают грустить, когда им грустно, становясь взрослыми, совершенно нормально относятся к грусти, и поэтому, обычно, быстро с ней расстаются.

Для детей, которым говорят: «Тихо, тихо, не плачь», в зрелом возрасте, плач становится

проблемой. Ведь, им всю жизнь советовали, приказывали не плакать. Поэтому они подавляют свою печаль.

Постоянно подавляемая печаль становится хронической *депрессией*, очень неестественной эмоцией. Из-за хронической депрессии происходят убийства. Начинаются войны, гибнут народы.

Гнев — естественное чувство. Это инструмент, благодаря которому вы можете сказать; «Нет, спасибо». Он не обязательно должен оскорблять, и он вовсе не должен причинять вред другому человеку.

Когда детям разрешают выражать гнев, они приносят во взрослую жизнь абсолютно здоровое отношение к нему, и поэтому, обычно, очень быстро с ним расстаются.

Дети, которых заставляют почувствовать, что гнев — плохое чувство, что его выражать нельзя и что, фактически, им не следует даже испытывать его, став взрослыми, будут иметь проблемы с правильным отношением к своему гневу. Постоянно подавляемый гнев становится *зlobой*, очень неестественной эмоцией. Из-за зlobы происходят убийства. Начинаются войны, гибнут народы.

Зависть — естественное чувство. Именно это чувство заставляет пятилетнего мальчика хотеть достать до дверной ручки, как его сестра, или покататься на ее велосипеде. Зависть — это то естественное чувство, которое заставляет вас хотеть сделать еще одну попытку, стараться лучше, упорно продолжать добиваться своей цели до ее достижения.

Завидовать совершению нормально и естественно. Когда детям разрешают выражать зависть, они приносят во взрослую жизнь абсолютно здоровое отношение к ней, и поэтому, обычно, очень быстро с ней расстаются.

Дети, которых заставляют почувствовать, что зависть — это плохо, что ее выражать нельзя и что, фактически, им не следует даже испытывать ее, став взрослыми, будут иметь трудности с правильным отношением к своей зависти. Постоянно подавляемая зависть становится *ревностью*, очень неестественным чувством. Из-за ревности происходят убийства. Начинаются войны, гибнут народы.

Страх — естественное чувство. Все дети рождаются только с двумя страхами: страхом падения и страхом перед громкими звуками. Все остальные страхи — это просто условные рефлексy, которые воспитывает в ребенке окружающий его мир и которым учат его родители. Цель естественного страха — воспитать *осторожность*. Осторожность помогает сохранить телу жизнь. Она произрастает из любви. Любви к своему Я.

Дети, которых заставляют почувствовать, что страх — плохое чувство, что его выражать нельзя и что, фактически, им не следует даже испытывать его, став взрослыми, будут иметь трудности с правильным отношением к своему страху. Постоянно подавляемый страх становится *тревогой*, очень неестественным чувством. Из-за тревоги происходят убийства. Начинаются войны, гибнут народы.

Любовь — естественное чувство. Когда ребенок может ее выражать и получать свободно и естественно, без ограничений и условий, без запретов и смущения, он не нуждается больше ни в чем. Ведь радость свободно выражаемой и получаемой любви самодостаточна.

Но любовь, которой ставились условия и ограничения, которая деформирована правилами и законами, ритуалами и запретами, любовь, которую контролируют, которой манипулируют и которую сдерживают, становится неестественной.

Дети, которых заставляют почувствовать, что их естественная любовь — плохое чувство, что ее выражать нельзя и что, фактически, им не следует ее даже испытывать, став взрослыми, будут иметь трудности с правильным отношением к своей любви. Постоянно подавляемая любовь становится *страстью к обладанию*, очень неестественным чувством. Из-за страсти к

обладанию происходят убийства. Начинаются войны, гибнут народы.

Таков порядок вещей. Если подавлять естественные чувства, они превращаются в неестественные реакции и рефлексy. Большинство людей подавляет в себе большую часть естественных чувств. А ведь они — ваши друзья. Они — ваш дар. Это ваши божественные инструменты, при помощи которых вы можете построить свою жизнь. Эти инструменты даются вам при рождении. Их предназначение — помочь вам преодолевать жизненные пороги.

Почему эти чувства подавляются большинством людей?

Их этому научили. Им так сказали.

Кто?

Их родители. Те, кто их воспитал.

Почему? Зачем им так говорить?

Потому что так их учили их родители, а родителей их родителей научили их родители.

Да, да. Но почему? Что происходит?

Происходит то, что детей воспитывают не те, кто нужно.

Что это значит? Кто это «не те»?

Мать и отец.

Мать и отец — не те люди, которые должны воспитывать своих детей?

Когда родители молоды. В большинстве случаев, фактически, просто чудо, что так много родителей настолько хорошо справляются со своей задачей. Никто так мало не готов к воспитанию детей, как молодые родители. И, кстати, никто этого не знает лучше их самих. Большинство родителей начинают воспитывать детей, имея очень незначительный жизненный опыт. Они едва успевают вырасти сами. Они всё ещё ищут ответы, всё ещё стремятся к разгадкам.

Они ещё сами не открыли себя, но уже пытаются направить и обучить процессу открытия тех, кто ещё более уязвим, чем они сами. Они ещё не нашли своего места в жизни, а им приходится определять это место для других. Они всё ещё пытаются преодолеть последствия того, как плохо определили их жизненную цель их собственные родители.

Они ещё не открыли, Кто Они Есть, но пытаются объяснить вам, кто вы такие. Необходимость сделать всё правильно давит на них с огромной силой, а они даже не могут сделать «правильными» свои жизни. Поэтому всё у них выходит не так — и их жизнь, и жизнь их детей. Если повезет, они причинят детям не слишком большой вред. Их дети смогут, хотя это маловероятно, преодолеть его последствия прежде, чем передадут вред своим детям.

Большинство из вас приобретают мудрость, терпение, понимание и любовь, позволяющие быть замечательными родителями, тогда, *когда вы уже не можете быть родителями.*

Почему так? Я не понимаю. Я понимаю, что Твои наблюдения во многих случаях верны, но почему так?

Потому что молодым людям, способным рожать, никогда не было предназначено становиться воспитателями. На самом деле, вы должны начинать воспитывать детей в том возрасте, когда на самом деле вы уже заканчиваете это делать.

Я всё ещё не совсем разобрался.

Человеческие существа биологически способны производить на свет детей, когда они ещё сами дети, то есть — возможно, многие будут удивлены — до 40–50 лет.

Человеческие существа «сами дети» до 40–50 лет?

С определенной точки зрения. Я знаю, это сложно принять, но посмотри вокруг. Возможно, поведение твоей расы подтвердит Мои слова. Беда в том, что в вашем обществе считают, что вы «взрослые» и готовы начать самостоятельную жизнь в возрасте 21 года. Прибавь к этому тот факт, что многих из вас воспитывали матери и отцы, *которым самим было немногим больше 21,*

когда вы появились на свет, и ты начнешь видеть проблему.

Если бы тем, кто производит на свет детей, было предназначено их воспитывать, вы бы смогли рожать не раньше пятидесяти лет! *Воспроизводство* должно было стать задачей молодых людей, у которых хорошо развитое и сильное тело. *Воспитание* должно было стать задачей стариков, у которых хорошо развит и силен ум.

В своем обществе вы настояли на том, чтобы те, кто производят на свет детей, были ответственны за их воспитание. В результате, вы не только чрезвычайно усложнили задачу родителей, но также исказили многие энергии, имеющие отношение к сфере сексуальных отношений.

Э... Ты не мог бы объяснить?

Да. То, что я здесь сказал, было замечено многими. Очень многие люди — возможно, большинство — в действительности не способны воспитывать детей, когда они способны их рожать. Однако, сделав такое открытие, люди пришли к совершенно неверному решению проблемы.

Вместо того чтобы позволить молодым наслаждаться сексом, а, если при этом родятся дети, поручить их воспитание старикам, вы запрещаете юношам и девушкам вступать в сексуальные отношения, пока они не будут готовы принять на себя ответственность за воспитание детей.

Вы объявили «неправильным» получать сексуальный опыт до достижения такой готовности и, таким образом, создали табу вокруг того, что должно было бы стать одной из самых чудесных радостей жизни. Конечно, на такое табу молодость не обращает особого внимания, и по разумной причине; *повиноваться ему совершенно неестественно.*

У людей возникает желание завязывать отношения с противоположным полом и вступать в сексуальные отношения, как только они чувствуют внутренний сигнал, что они к этому готовы. *Такова человеческая природа.*

Но мысли ваших детей о собственной природе зависят скорее от того, что вы, родители, сказали им, чем от их внутреннего чувства. Они ждут, что вы им расскажете, что такое жизнь. Поэтому, когда у них возникают первые импульсы заглядываться друга на друга, невинно играть друг с другом и исследовать «отличия» одного от другого, они смотрят на вас, ожидая сигнала. «Хорошая» ли эта часть человеческой природы? «Плохая» ли? Ее одобряют? Нужно ли ее подавлять? Сдерживать? Препятствовать ее проявлению?

Замечено: то, что многие родители говорили своим детям об этой части человеческой природы, зависело от самых разнообразных вещей: от того, что в свое время говорили им; что говорит их *религия*, что полагает их общество... От всего на свете, кроме одного: естественного порядка вещей.

Согласно естественному порядку вещей, у вашего вида половое созревание начинается в возрасте от 9 до 14 лет. Начиная с 15 лет, половое влечение ярко выражено у большинства людей. Так начинается бег наперегонки со временем — дети упорно стремятся к наиболее полному высвобождению своей радостной сексуальной энергии, а родители, не менее упорно, пытаются их остановить.

В этой борьбе родители нуждаются в любой помощи и в любых союзниках, потому, как уже отмечалось, они просят своих детей не делать того, что является целиком и полностью частью их природы.

И вот взрослые изобрели разнообразнейшие семейные, культурные, религиозные, социальные и экономические прессы, ограничения и запреты, чтобы поддержать свои противоестественные требования к детям. И дети постепенно начинают допускать, что их сексуальность *противоестественна*. Как можно так стыдиться того, что «естественно», так пресекать, контролировать, сдерживать, подавлять, обуздывать и отрицать?

Ну, я думаю. Ты немного преувеличиваешь. Ты так не считаешь?

Правда? Как ты думаешь, какое влияние может оказать на четырех- или пятилетнего ребенка то, что его родители даже не употребляют правильное «название» определенных частей тела? Что вы, таким образом, говорите детям о своем восприятии этих частей тела и какое восприятие *должно быть у них*? Да... Действительно, «Э...»

Ну, «мы просто не употребляем эти слова», как говаривала моя бабушка. Просто, «пи-пи» звучит лучше.

Только потому, что у вас столько отрицательного «багажа» висит на настоящих названиях некоторых частей тела, что вы сами с трудом употребляете эти слова в обычной речи. Конечно, в раннем возрасте дети не знают, почему у родителей такое отношение, просто у них создается впечатление, и часто неизгладимое впечатление, что определенные части тела «неправильные», и всё, что с ними связано, неудобно, если не «неправильно».

Когда дети становятся подростками, они могут прийти к заключению, что это неправда. Но, тогда им очень недвусмысленно говорят о связи между беременностью и сексом и о том, что им придется растить детей, которые у них рождаются. Так у них появляется еще одна причина чувствовать, что выражать сексуальное влечение «неправильно», — и круг замыкается.

Всё это привело к неразберихе и немалым бедствиям в вашем обществе — *таков неизменный результат игр с природой*. Вы связали с сексуальными отношениями смущение, подавление и стыд, что привело к возникновению сексуальных нарушений, извращений и насилия.

Вы, как общество, всегда будете страдать, нарушая собственные правила, страдать от извращенных, насильственных проявлений тех естественных реакций, которые вы подавляете; вы всегда будете чувствовать, что вас заставляют стыдиться того, чего, *как вы знаете в глубине души, вы никогда не должны стыдиться*.

Значит, у Фрейда были основания говорить, что присущий человеку гнев может быть обусловлен сексуальными проблемами. Это глубоко укоренившаяся злоба, из-за необходимости подавлять основные и естественные физиологические инстинкты, интересы и импульсы.

Многие ваши психиатры сумели это рассмотреть. Человек сердится, ибо знает; он не должен чувствовать стыд по поводу того, что так приятно, и всё же чувствует и стыд, и вину. Вначале человек начинает злиться на свое Я, — ибо как ему может нравиться то, что считается таким «плохим».

Затем, когда он, наконец, понимает, что его одурачили и что секс должен быть чудесной, благородной, восхитительной частью человеческой жизни, он начинает злиться на других: на родителей — за то, что они подавляют его желания, на религию — за то, что она его стыдит, на представителей противоположного пола — за то, что они его интересуют, на всё общество — за то, что оно его контролирует.

В конце концов, он начинает злиться на себя за то, что позволяет всему этому мешать себе. Большая часть этого подавляемого гнева вылилась в создание искаженных и ошибочных моральных ценностей вашего современного общества.

Это общество восхищается памятниками, скульптурами, юбилейными почтовыми марками, фильмами, картинами, телевизионными программами, прославляющими самые уродливые акты насилия, но скрывает — даже еще хуже, опошляет — самые прекрасные акты любви. И всё это — *всё это* — произрастает из единственной идеи; тот, кто рождает детей, несет на себе ответственность за их воспитание.

Но если те, кто производят на свет детей, не способны их воспитать, кто же способен?

Всё сообщество. В особенности — старики.

Старики?

В наиболее развитых расах и обществах именно старшее поколение возвращает, воспитывает, учит потомство и передает ему мудрость, знания и традиции своей расы. Позже, когда мы будем говорить об этих цивилизациях, Я вернусь к этому вопросу.

В любом обществе, где произведение потомства в юном возрасте не считается «неправильным», потому что воспитанием подрастающего поколения занимаются старейшие его члены, на плечи людей не ложится чрезмерная ответственность и бремя, и поэтому, им неизвестно подавление сексуальности, а также изнасилования, извращения и социально-сексуальные нарушения.

Есть ли такие общества на нашей планете?

Да, хотя они почти исчезли. Вы стремитесь искоренить их, ассимилировать, поскольку считаете их варварскими. В том, что вы называете цивилизованным обществом, дети (а также, соответственно, жены и мужья) считаются собственностью, личными вещами, и поэтому родители должны становиться воспитателями, ведь они должны заботиться о том, что им «принадлежит». Главная идея, которая становится причиной многих общественных проблем, заключается в том, что супруги и дети являются личной собственностью, что они «ваши».

Мы рассмотрим вопрос о «собственности» позже, когда будем обсуждать жизнь высокоразвитых существ. Но сейчас просто задумайся об этом на минуту. Действительно ли человек эмоционально готов воспитывать детей в тот период, когда он готов их производить? Правда в том, что большинство людей не готовы воспитывать детей даже в возрасте 30–40 лет. Да они и не должны быть готовы. Они не прожили достаточно, как взрослые, чтобы передать своим детям глубокую мудрость.

Я уже слышал такую мысль. Марк Твен высказывал ее. Говорят, однажды он заметил: «Когда мне было 19, мой отец ничего не знал. Но когда мне исполнилось 35, я был просто поражен, как многому научился мой старик».

Он заметил совершенно правильно. Ваша юность вовсе не предназначалась для того, чтобы вы учили истинам, но для того, чтобы вы их накапливали. *Как можно учить детей истине, которую вы еще не приобрели?* Конечно, нельзя. Поэтому, вы заканчиваете тем, что твердите им единственную известную вам истину — истину, сказанную другими. Вашим отцом, матерью, вашей культурой, религией. *Любую, всякую, но только не вашу.* Потому что вы все еще ищете ее.

И вы будете продолжать искать и экспериментировать, и находить, и ошибаться, создавать и переделывать вашу истину, ваше представление о самих себе, пока не проживете на этой планете полстолетия или около того. В конце концов, вы, возможно, начнете устраиваться и сживаться с вашей истиной. И, вероятно, самая большая истина, к которой вы придете, состоит в том, что вообще нет неизменных истин; что истина, как сама жизнь, изменяется, растет, развивается и что, когда вы считаете, что процесс развития прекратился, он, как раз, только начинается.

Да, я уже пришел к такой мысли. Мне за 50, и именно к такому выводу я пришел.

Хорошо. Теперь ты мудрее. И старше. Вот теперь тебе следует воспитывать детей. А еще лучше — лет через десять. Именно людям преклонного возраста следует воспитывать потомство. Именно старики знают истину — и жизнь. Что важно, а что нет. Что в действительности обозначают слова «правдивость», «честность», «верность», «дружба», «любовь».

Я понимаю, о чем Ты говоришь. С этим трудно согласиться, но многие из нас едва перешагнули из «стадии ребенка» в «стадию ученика», когда у них появились свои дети и они почувствовали, что надо начинать учить их. Поэтому мы и думаем: «Что ж, я буду учить их тому, чему учили меня мои родители».

Таким образом, грехи отцов да падут на головы их детей до седьмого колена.

Как это изменить? Как нам разорвать круг?

Доверьте воспитание детей вашим Уважаемым Старейшинам. Родители смогут видаться с детьми, когда того пожелают, жить с ними, если захотят, но они не должны быть единственными, кто отвечает за заботу о детях и их воспитание. Физические, социальные и духовные потребности детей должны удовлетворяться всем сообществом, образование и ценности должны быть предложены его старейшими членами. Позже, когда будем говорить о других культурах во Вселенной, мы посмотрим на некоторые новые модели жизни. Но эти модели не сработают при вашем современном способе жизни.

Что Ты имеешь в виду?

Я имею в виду, что у вас происходит по неэффективной схеме не только воспитание детей, но вообще вся жизнь.

И снова, о чем Ты?

Вы отдалились друг от друга. Вы разорвали свои семьи, разбили мелкие сообщества в пользу больших городов. В этих городах живет больше людей, но существует меньше «племен», групп или кланов, члены которых видят частью своей личной ответственности ответственность за всё общество. Таким образом, у вас, практически, нет старейшин. В любом случае, не рядом с вами.

Хуже того, вы не просто отдалили от себя стариков, вы их оттолкнули. Изолировали. Отобрали у них власть. И даже отвергли. Некоторые члены вашего общества отвергают людей старшего поколения, утверждая, что они, каким-то образом, паразитируют на системе, требуя льгот, за которые молодым приходится платить всё большую долю своих доходов.

Это так. Некоторые социологи предсказывают войну поколений. Стариков обвиняют, что они требуют всё больше, хотя вклад их в жизнь общества становится всё меньше. Сегодня количество людей преклонного возраста увеличилось из-за того, что родившиеся в период демографического взрыва сейчас стареют, и, к тому же, сейчас люди вообще живут дольше.

Но если ваши старики не вносят свой вклад в жизнь общества, то только потому, что вы сами им не позволяете. Вы требуете, чтобы они уходили на пенсию именно тогда, когда они могут принести компании какую-то пользу, и исключаете их из активной общественной жизни именно тогда, когда их участие могло бы внести какой-то смысл в общественные события.

Это касается не только воспитания детей, но и политики, экономики, и даже религии, где у стариков была последняя точка опоры. Вы стали обществом поклонения юности и отрицания старости. Ваше общество стало обществом одиночек. То есть, обществом, состоящим из отдельных личностей, а не из групп.

Так как вы индивидуализировали и омолодили свое общество, вы потеряли большую часть его богатства и потенциала. Теперь у вас нет ни того, ни другого, и слишком многие из вас живут в эмоциональной и психологической нищете и на грани истощения.

Я снова хочу Тебя спросить, есть ли способ разорвать этот круг?

Во-первых, *признайте* и *примите* реальное положение вещей. Многие из вас живут в отрицании. Многие из вас притворяются, что всё не так, как есть на самом деле. Вы лжете сами себе и не хотите слышать правду, а еще меньше — говорить ее.

Об этом мы тоже поговорим позже, когда обратимся к цивилизациям высших существ, потому что это отрицание, эта неспособность заметить и признать реальность, далеко не безобидна. И, если вы действительно хотите изменить ситуацию, я надеюсь, что вы позволите себе услышать Меня. Пришло время сказать правду, прямо и просто. Ты готов?

Готов. За этим я пришел к Тебе. Так начался весь этот разговор.

Правда часто неприятна. Она приятна только тем, кто не желает игнорировать ее. И тогда правда становится не только приятной, но и вдохновляющей.

Мне этот диалог кажется вдохновляющим. Пожалуйста, продолжай.

Есть серьезная причина для надежды и оптимизма. Я заметил, что ситуация начала меняться. В последнее время у вашего вида появилось больше стремления создавать сообщества и большие семьи. Вы начинаете выказывать старикам всё больше почета, понимать значение и ценность их жизни и пользу, которую они вам приносят. Это большой шаг в чрезвычайно полезном направлении.

Так что, ситуация «разворачивается в обратную сторону». Кажется, ваша цивилизация сделала этот шаг. Нельзя произвести все изменения за один день. Невозможно, например, изменить всю систему воспитания детей, с обсуждения которой мы начали, одним махом. Но вы можете изменить свое будущее шаг за шагом.

Чтение этой книги — один из таких шагов. В этом диалоге мы еще вернемся ко многим важным моментам. И такое повторение будет неслучайным. Ты спрашивал меня, как вам создать ваше будущее. Давай начнем с того, что посмотрим на ваше прошлое.

Какое отношение имеет прошлое к будущему?

Когда знаешь прошлое, легче предсказать все возможные варианты будущего. Ты пришел ко Мне с вопросом, как сделать твою жизнь лучше. Тебе будет полезно узнать, как вы пришли к вашему настоящему.

Я Буду говорить с тобой о власти и силе — и о разнице между ними. Я буду беседовать с тобой о придуманной вами фигуре Сатаны и о том, почему вы решили, что ваш Бог — это «он», а не «она». Я буду говорить с тобой о том, кто Я Действительно Есть, потому что Я не такой, каким вы Меня изображаете в своей мифологии. Я опишу тебе Мое Бытие таким образом, что ты охотно заменишь мифологию космологией — настоящей космологией Вселенной, — и опишу взаимосвязь между Вселенной и Мной.

Я расскажу тебе о жизни, о ее устройстве и о том, почему она так устроена. Вот о чем эта глава. Узнав всё это, ты сможешь решить, от чего из созданного тобой расой ты готов отказаться. Ведь предназначение третьей части нашего разговора, третьей книги — научить тебя строить новый мир и создавать новую реальность.

Дети Мои, вы слишком долго жили в тюрьме, возведенной собственными руками. Вам пора освободиться. Вы заточили в темницу свои пять естественных чувств, подавив их и превратив в совершенно неестественные. Это принесло в ваш мир несчастья, смерть и разрушение.

На протяжении столетий нормой поведения на этой планете было «не потакать» своим эмоциям. Если чувствуешь печаль, преодолей ее; если чувствуешь гнев, задуши его; если чувствуешь зависть, стыдись ее; если чувствуешь страх, поднимись над ним; если чувствуешь любовь, контролируй, ограничивай, сдерживай ее и убегай от нее — делай всё что угодно, лишь бы не выразить ее в полную силу прямо здесь, прямо сейчас.

Вам пора освободиться. На самом деле вы заточили в темницу свое Священное Я. Пора выпустить ваше Я на волю.

Я взволнован. Как мы начнем? С чего начнем?

Чтобы выяснить, как возникла современная ситуация, давай вернемся в тот период истории, когда ваше общество было реорганизовано. Во времена, когда мужчины стали доминирующим видом и решили, что им не следует выражать эмоции — а в некоторых случаях, даже испытывать их.

Что Ты имеешь в виду, говоря «Когда общество было реорганизовано»? О чем идет речь?

На раннем этапе истории вы жили в матриархальном обществе. Потом его строй изменился, и возник патриархат. Изменив общество, вы отказались выражать свои эмоции. Вы назвали их проявление «слабостью». В это же время мужчины изобрели дьявола и Бога мужского рода.

Мужчины изобрели дьявола?

Да. Сатана был преимущественно мужским изобретением. В итоге, его приняло всё общество, но отречение от чувств и изобретение «Нечистого» были частью мужского бунта против матриархата, когда женщины управляли всем с позиции своих чувств. Они занимали все правительственные посты, им принадлежала вся религиозная власть, всё влияние в сфере коммерции, науки, образования и целительства.

А какая власть была у мужчин?

Никакой. Мужчинам приходилось оправдывать свое существование, потому что в них не видели особой пользы, кроме их способности оплодотворять женские яйцеклетки и передвигать тяжелые предметы. Их роль была схожей с ролью рабочих муравьев и пчел. Они выполняли

тяжелую физическую работу, а также были ответственны за воспроизводство и охрану детей.

Мужчинам понадобились сотни лет, чтобы найти и создать для себя более значимое место в структуре такого общества. Прошли века, прежде чем мужчинам позволили принимать участие в делах хотя бы своего клана, прежде чем они получили право голоса в принятии общественных решений. Женщины считали мужчин недостаточно развитыми, чтобы разбираться в таких вопросах.

Надо же! Трудно представить себе общество, в котором целому классу людей запрещено даже голосовать просто по причине их половой принадлежности.

Мне нравится твое чувство юмора. Правда, нравится. Мне продолжать?

Пожалуйста.

Прошли еще столетия, прежде чем мужчины сами начали думать о том, чтобы самим занять те руководящие посты, за которые им, наконец, разрешили голосовать. Другие позиции влияния и власти в их цивилизации им были так же недоступны.

Мужчинам делает честь то обстоятельство, что, получив возможность занимать позиции власти в обществе и поднявшись над своей бывшей ролью производителей и, фактически, рабов, они никогда не пытались отплатить женщинам той же монетой, и женщины получали то уважение, власть и влияние, которого заслуживают все человеческие существа, независимо от пола.

Ты снова шутишь.

О, извини. Я что, ошибся планетой?

Давай вернемся к нашему рассказу. Но, прежде чем перейти к изобретению «дьявола», давай немного поговорим о власти. Ибо, изобретение Сатаны, связано непосредственно с проблемой власти.

Ты собираешься сказать, что в современном обществе вся власть принадлежит мужчинам, так? Позволь мне забежать немного впереди объяснить, почему, по-моему, так случилось.

Ты сказал, что во времена матриархата роль мужчин была весьма схожа с ролью рабочих пчел, которые служат пчелиной царице. Что они выполняли тяжелую физическую работу, а также были ответственны за воспроизводство и охрану детей.

А мне хочется сказать: «Так что же изменилось? Именно этим они занимаются и сейчас». И я могу поклясться, что многие мужчины согласятся, что не так много изменилось с тех пор, просто мужчины сумели добиться платы за выполнение своей «неблагодарной работы». У них действительно больше власти.

Практически вся власть.

Ну хорошо, вся власть. Но я вижу иронию в том, что представители каждого пола считают, будто именно они выполняют всю неблагодарную работу, в то время, как противоположный пол наслаждается жизнью. Мужчин возмущают женщины, которые пытаются отобрать часть их власти, и они заявляют, что будь они прокляты, если, делая всё то, что они делают для своей цивилизации, они не будут хотя бы обладать *той властью, которая для этого нужна.*

Женщин возмущает, что мужчинам принадлежит вся власть, и они заявляют, что будь они прокляты, если они будут продолжать делать для цивилизации то, что они делают, и при этом оставаться бесправными.

Ты правильно проанализировал ситуацию. И мужчины, и женщины прокляты повторять свои собственные ошибки в бесконечном цикле созданных ими самими страданий, пока одна из сторон не поймет, что в жизни важна не власть, а сила.

И пока и те, и другие не увидят, что стремиться нужно не к отчуждению, но к единению.

Потому что, именно в *единении* заключена внутренняя сила, а в отчуждении она рассеивается, оставляя чувство слабости и бессилия, и таким образом, желание добиться власти.

Вот что Я вам скажу: Уничтожьте пропасть, что пролегла между вами, покончите с иллюзией отчуждения, и вы вернетесь к источнику своей внутренней силы. Там вы найдете истинное могущество. Силу делать всё, что угодно. Силу быть тем, кем угодно. Силу иметь всё, что угодно. Ибо могущество созидания берет начало во внутренней силе, которая возникает в единении.

Вот правда об отношениях между вами и вашим Богом — точно так же, как это по-настоящему честно о ваших взаимоотношениях с другими людьми. Перестаньте видеть себя отдельными существами, и вы обретете подлинное могущество, возникающее из внутренней силы единения. Вы обретете эту власть, как всемирное сообщество и как индивидуальная часть целого и сможете пользоваться ею по вашему желанию.

Но запомните следующее: *Могущество возникает из внутренней силы. Внутренняя сила не возникает из внешней власти. Большинство людей в мире понимают всё наоборот.*

Власть без внутренней силы — иллюзия. Внутренняя сила без единения — ложь. Ложь, которая не принесла никакой пользы вашей расе, но которая, тем не менее, глубоко укоренилась в вашем сознании. Вы думаете, что внутренняя сила возникает из *изолированности* и *отдельности*, но это не так.

Отделение от Бога и друг от друга — причина всех ваших проблем и страданий. И всё же, отделение продолжает маскироваться под силу, и ваша политика, экономика, и даже религии, увековечивают эту ложь.

Из этой лжи родились все войны и вся классовая борьба, которая приводит к войнам; вся вражда между расами и полами; вся борьба за власть, которая приводит к такой вражде; все личные несчастья и страдания и вся внутренняя борьба, которая приводит к страданиям.

Но вы по-прежнему упорно цепляетесь за эту ложь, куда бы она вас ни вела, даже когда она ведет вас к самоуничтожению.

Вот что я вам скажу: Узнайте правду, и правда освободит вас. Нет отделения. Ни друг от друга, ни от Бога, ни от всего сущего. Я снова и снова буду повторять эту истину на страницах нашей книги. Снова и снова Я буду говорить о ней. Поступайте так, как будто вы не отделены ни от чего, и вы исцелите грядущее вашего мира.

Это величайший секрет всех времен. Это ответ, который человек искал на протяжении тысячелетий. Это решение проблемы, к которому он стремился, откровение, о котором он молился. Поступайте так, как будто вы не отделены ни от чего, и вы исцелите мир. Осознайте, что вопрос не во власти *над*, а в силе *вместе с...*

Спасибо Тебе. Я понял. Давай вернемся немного назад. Значит, сначала женщины имели власть над мужчинами, а сейчас всё наоборот. Мужчины изобрели дьявола, чтобы отобрать власть у женщин — вождей кланов и племен?

Да. Они использовали страх, потому что страх был их единственным инструментом.

И опять-таки, немного изменилось с тех пор. Мужчины и сегодня поступают так же. Бывает так, что, даже не пытаясь обратиться к здравому смыслу, мужчины используют страх. Особенно если это большие и сильные мужчины. (Или большие или сильные нации.) Иногда кажется, что у мужчин это врожденное. Что это заложено на клеточном, уровне. Кто силен, тот и прав. Сила — это власть.

Да. Так продолжается со времен падения матриархата.

Как это произошло?

Об этом Я кратко расскажу дальше.

Тогда продолжай, пожалуйста.

Чтобы получить власть во времена матриархата, мужчинам пришлось убеждать, что им следует дать больше власти над собственной жизнью, — убеждать не женщин, а других мужчин.

В конце концов, жизнь текла гладко, и у мужчин могла быть доля похуже, чем, просто отработав день и, таким образом доказав свою полезность, заниматься сексом. Поэтому, бесправным мужчинам было нелегко убедить других бесправных мужчин, что нужно стремиться к власти. Пока они не открыли страх.

Страх был единственным, на что не рассчитывали женщины. Этот страх вырос из семян сомнения, посеянных самыми недовольными из мужчин. Это были обычно наименее «желанные» мужчины, не мускулистые, непривлекательные, на которых, соответственно, женщины обращали меньше всего внимания.

Держу пари, что на их жалобы не обращали внимания, потому что считали их проявлениями злобы из-за сексуальной неудовлетворенности.

Правильно. И недовольным пришлось использовать единственный доступный им инструмент. Поэтому, они задумали взрастить страх из семян сомнения. «А что, если женщины неправы? — спрашивали они. — А что, если их способ управления миром не лучший? А что, если он ведет всё общество — и всю расу — к несомненному и неотвратимому уничтожению?»

Большинство мужчин не могли в это поверить. В конце концов, разве женщины не были прямыми потомками Богини? Разве женщины, фактически, не были точными физическими копиями Богини? И разве Богиня плоха?

Учение о Богине было столь могущественным, столь распространенным, что у мужчин не было другого выхода, кроме как изобрести дьявола. Сатану, чтобы противодействовать безграничной доброте Великой Матери, в которую верили и которой поклонялись люди матриархата.

Как им удалось всех убедить, что есть такая сущность — «нечистый»?

Всё их общество понимало теорию «гнилого плода». Даже женщины видели и знали по собственному опыту, что некоторые дети просто были «плохими», что бы они ни предпринимали. Особенно, как всем было известно, мальчики, которых просто невозможно контролировать.

Так возник миф. Однажды, говорил этот миф, Великая Мать, Богиня из Богинь, произвела на свет ребенка, который оказался нехорошим. Как ни старалась Мать его изменить, ребенок не становился хорошим. В конечном счете, он вступил со своей Матерью в борьбу за ее трон.

Это было слишком даже для любящей и всепрощающей Матери. Мальчик был навсегда изгнан, но продолжал показываться в хитроумных обличьях и костюмах, иногда прикидываясь даже самой Матерью.

Этот миф дал мужчинам основания спросить: «Откуда мы можем знать, что Богиня, которой мы поклоняемся, действительно Богиня? Это может быть тот плохой ребенок, который теперь вырос и хочет нас одурачить».

Таким способом одни мужчины заставили всех мужчин, вначале беспокоиться, потом сердиться на женщин за то, что те не воспринимают их беспокойство всерьез, а, в итоге, восстать против них.

Так было создано существо, которое вы сейчас называете Сатаной. Было несложно создать миф о «плохом ребенке» и убедить даже женщин клана в возможности его существования. Так же несложно было заставить всех поверить, что плохой ребенок был мальчиком. Разве мужчины не были низшим полом?

Таким способом была создана мифологическая проблема. Если «плохой ребенок» — мужчина, если «нечистый» мужского пола, кто же сможет победить его? Конечно, не Богиня-женщина. Потому что, умно говорили мужчины, если дело касается мудрости и

проницательности, чистоты и сострадания, планирования и размышлений, никто не сомневается в превосходстве женщин. Но разве не мужчина нужен, когда речь идет о грубой силе?

Ранее, в мифологии Богини, мужчины были просто консортами, спутниками женщин и исполняли роль слуг и реализовывали свое здоровое желание в сладострастном прославлении великолепия своей Богини.

Но теперь нужен был мужчина, который мог больше; мужчина, который мог также защитить Богиню и поразить ее врага. Эта трансформация прошла не за один день, но за долгие годы. Постепенно, очень постепенно, в своей духовной мифологии общество начинало видеть в мужчине-консорте защитника, так как теперь, когда было от кого защищать Богиню, такой защитник был явно необходим.

От мужчины, как защитника, до мужчины, как *равного партнера*, стоящего рядом с Богиней, один шаг. Был создан *Бог-мужчина*, и некоторое время Боги и Богини правили в мифологии вместе.

Потом, опять же постепенно, Боги получили более крупные роли. Необходимость в защите и силе стала замещать необходимость в мудрости и любви. В новой мифологии родился новый вид любви. Любви, которая защищает грубой силой.

Но это также была любовь, которая домогается того, кого она защищает, которая ревнует своих Богинь, которая теперь не только служит удовлетворению их сексуальных желаний, но также борется и умирает за них. Стали возникать мифы о Богах с огромной властью, которые спорили и сражались из-за Богинь несравненной красоты. Так родился *ревнивый Бог*.

Поразительно.

Подожди. Мы приближаемся к концу, но осталось еще немного. Не так уж много времени прошло, и ревность Богов простерлась не только на Богинь, но на все создания во всех государствах. «Лучше вам любить Меня, — требовали эти ревнивые Боги, — и никакого другого Бога — иначе...»

Так как мужчины были самым сильным видом, а Боги были самыми сильными из мужчин, спорить с новой мифологией не приходилось. Стали возникать рассказы о тех, кто посмел спорить и погиб. *Так родился яростный Бог*. Вскоре вся идея Божественности была извращена. Вместо того чтобы быть источником всей любви, Боги стали источником всего страха.

Модель любви, которая была в основном женской, — бесконечно терпимой любви матери к ребенку, и даже любви женщины к ее не слишком умному, но, в конце концов, полезному мужчине, — была замещена ревливой, гневливой любовью требовательного и нетерпимого Бога, который не выносит вмешательств в свои дела, не допускает безразличия к себе и не прощает ни одной обиды.

Улыбка довольной Богини, испытывающей безграничную любовь и мягко подчиняющейся законам природы, сменилась строгим ликом не столь довольного Бога, провозглашающего свою власть над законами природы и на веки вечные ограничивающего любовь. Таков Бог, которому вы сегодня поклоняетесь, и так вы пришли к тому, что у вас есть сейчас.

Поразительно. Интересно и поразительно. Но зачем нам знать всё это?

Вам важно знать, что вы всё это *выдумали*. Идея о том, что «кто силен, тот и прав» и что «власть — это сила», была рождена в созданных мужчинами теологических мифах. Бог ярости, ревности и злобы был воображаемым. Но то, что вы воображали так долго, *стало реальным*. Некоторые из вас до сих пор считают такого Бога реальным. Хотя, этот образ не имеет ничего общего с конечной реальностью, или с тем, что происходит на самом деле.

И что же происходит?

То, что ваша душа жаждет *высшего переживания самой себя*, какое только она может представить. С этой целью она пришла в ваш мир — реализовать себя (то есть, сделать себя

реальной) через жизненный опыт. Потом она открыла радости плоти — не только секс, но все виды таких радостей — и, погрузившись в них, постепенно забыла о радостях духа. А ведь это тоже радости, более великие радости, чем когда-либо может дать вам тело. **Но душа забыла об этом.**

Хорошо, теперь мы отдаляемся от истории и возвращаемся к тому, на чем Ты уже останавливался в этом разговоре. Ты не мог бы повторить?

Вообще-то мы не отдаляемся от истории. Мы связываем всё воедино. Видишь ли, в действительности всё очень просто. Цель вашей души — причина ее прихода в тело — быть и выражать того, Кто Вы Действительно Есть. Душа жаждет этого, жаждет познать себя и свой собственный жизненный опыт.

Эта жажда познания — жизнь, стремящаяся к бытию. Это Бог, который хочет выразить себя. Бог ваших историй не таков, каков он на самом деле. Вот в чем дело. Ваша душа — это инструмент, с помощью которого Я выражаю и испытываю Сам Себя.

Разве это в значительной мере не ограничивает Твой опыт?

Ограничивает и не ограничивает. Всё зависит от вас. Вы становитесь Моим выражением и Моим опытом на любом уровне, который выбираете. Были люди, которые выбирали величайшие уровни выражения. Выше Иисуса Христа не было никого, хотя были другие, которые были так же высоки.

Христос — не высший пример? Он не Богочеловек?

Христос — высший пример. Просто Он не единственный пример человека, который достиг высшего состояния. Христос — Богочеловек. Но Он не единственный человек, подобный Богу. Каждый человек — «Богочеловек». Ты — это Я, выражающий себя в твоей теперешней форме.

Но не беспокойся о том, что ты ограничиваешь Меня, и о том, каким ограниченным это Меня делает. Ибо Я неограничен, и никогда не был ограничен. Ты думаешь, вы — единственная форма выражения, избранная Мною? Ты думаешь, вы единственные создания, которых я наполнил Моей Сущностью?

Я говорю тебе: Я в каждой цветке, каждой радуге, каждой звезде на небесах, Я все в и на каждой планете, вращающейся вокруг каждой звезды. Я — шепот ветра, тепло вашего солнца, невероятная неповторимость и исключительное совершенство каждой снежинки. Я — величественность парящего полета орла и чистота лани в степи; храбрость льва, мудрость древних.

Я не ограничен только теми способами выражения, которые есть на вашей планете. Вы не знаете Кто Я Есть, вы только думаете, что знаете. Но не думайте, что Тот, Кем Я Являюсь, ограничен лишь вами или что моя Божественная Сущность — тот самый Святой Дух — был дан вам и только вам. Это высокомерная и ложная мысль.

Мое Бытие во всём. Всем. Всеобщность — Мое выражение. Всецелостность — Моя природа. Нет того, чем Я Не Являюсь, и быть того, чем Я Не Являюсь, не может. Моя цель при создании вас, мои благословенные создания, заключалась в том, чтобы я смог испытать Себя как Создателя Своего Собственного Опыта.

Некоторые люди не поймут. Помогите всем нам понять.

Аспект Бога, который могло создать только очень особенное существо, — это аспект Меня как Создателя. Я не Бог ваших мифологий, и я не Богиня. Я Создатель — Тот, Кто Создает. Но Я избираю познавать Себя через Мой Собственный Опыт.

Точно так же как Я познаю Мое совершенное строение через снежинку. Мою восхитительную красоту через розу, так Я познаю Мою созидательную силу через вас. Вас я наделил способностью сознательно создавать ваш жизненный опыт — такой же способностью, какая есть у Меня.

Через вас Я могу познать каждый аспект Себя. Совершенство снежинки, восхитительная красота розы, храбрость льва, величественность орла — всё присуще вам. Всё это Я вложил в вас — и еще одно: сознание, чтобы вы всё это осознавали.

Так вы стали обладать самосознанием. И так вы получили величайший дар, потому что вы осознаете, что вы — это вы. И это именно то, чем Я Являюсь. Я — это Я, осознающий, что Я *есть* Я. Вот что означает утверждение «Я Есть То, Что Я Есть».

Вы Часть Меня, которая является осознанием, переживаемым на опыте. И то, что вы испытываете (и что Я испытываю через вас), — это Я, создающий Себя. Я постоянно нахожусь в процессе созидания Самого Себя.

Означает ли это, что Бог не является константой? Означает ли это, что Ты не знаешь, Чем Ты будешь в следующий момент?

Откуда Я могу знать? Ты еще не решил!

Давай разберемся. Я решаю всё это?

Да. Ты — это Я, выбирающий быть Собой. Ты — это Я, выбирающий быть тем, Что Я Есть, — и выбирающий, чем Я стану. Вы создаете этот опыт все вместе. Вы делаете это на индивидуальной основе, когда каждый из вас решает, Кто Вы Есть, и испытывает это. Вы делаете это коллективно, как созидающее коллективное существо, которым вы являетесь. Я — коллективный опыт множества вас!

И Ты действительно не знаешь, кем Ты будешь в следующий момент?

Минуту назад Я повел себя беспечно. Конечно, Я знаю. Я знаю уже все ваши решения, поэтому Я знаю, Кто Я Есть, Кем Я Всегда Был и Кем Я Всегда Буду.

Как Ты можешь знать, кем я выберу быть, что делать или иметь в следующий момент, а тем более, что вся человеческая раса собирается выбрать?

Просто. Ты уже совершил выбор. Всё, чем ты когда-либо будешь, что когда-либо будешь делать или иметь, ты уже сделал. Ты делаешь это прямо сейчас! Видишь ли, нет такого понятия, как время.

Об этом мы тоже уже говорили.

Это стоит повторить.

Да. Расскажи мне еще раз, как это работает.

Прошлое, настоящее и будущее — это концепции, созданные вами, реалии, которые вы изобрели, чтобы создать контекст, в котором вы сможете выстраивать свой теперешний жизненный опыт. В противном случае, все события вашей (Нашей) жизни накладывались бы друг на друга.

В действительности, они и накладываются — то есть, происходят в одно и то же «время», — просто вы не знаете этого. Вы заключили себя в раковину восприятия, которая закрывает от вас Абсолютную Реальность. Я подробно объяснял это во второй книге. Тебе может быть полезно перечитать ее, чтобы идеи, высказанные здесь, обрели контекст.

Я хочу подчеркнуть здесь, что всё происходит одновременно. Всё. Так что — да, Я действительно знаю, чем Я «буду», что Я «есть» и чем Я «был». Я всегда это знаю. То есть, знаю всё.^[1] Так что, как видишь, у тебя нет возможности Меня удивить.

Ваша история — вся земная драма — была создана для того, чтобы вы смогли познать, Кто Вы Есть, на своем собственном жизненном опыте. Вам специально помогли забыть, Кто Вы Есть, чтобы потом вы смогли вспомнить, Кто Вы Есть, снова и создать это.

Потому что я не могу создать то, чем я уже являюсь, если я уже переживаю то, что я есть. Я не могу создать рост шесть футов, если мой рост уже шесть футов. Мне нужно быть ниже шести футов или, по крайней мере, думать, что я ниже.

Точно. Ты превосходно всё понял. И, поскольку самое сильное желание души (Бога) —

переживать Себя как Создателя, а всё уже было создано, у Нас не было другого выхода, как только найти способ забыть всё о созданном Нами.

Я просто поражен, что мы нашли выход из этой ситуации. Попытки «забыть», что все мы Одно и что то Одно, которым мы являемся, — это Бог, наверное, похожи на попытки забыть, что в комнате есть розовый слон. Как нам удалось так загипнотизировать себя?

Ты только что прикоснулся к тайной причине всей физической жизни. Вас загипнотизировала жизнь на физическом уровне. И это правильно, потому что эта жизнь — невероятное приключение! Чтобы помочь Нам забыть, Мы использовали закономерность, которую некоторые из вас назвали бы Принципом Удовольствия.

Высшая природа любого удовольствия заключена в том его аспекте, который заставляет вас создавать то, Кем Вы Действительно Являетесь, прямо здесь и сейчас — и воссоздавать то, Кем Вы Есть, снова и снова на следующем, высшем уровне великолепия. Это высшее удовольствие Бога.

Низшая природа любого удовольствия заставляет вас забыть, Кто Вы Действительно Есть. Не осуждайте низшую природу, ибо без нее вы не смогли бы испытать высшую.

Похоже, что удовольствия плоти сначала заставляют нас забыть, Кто Мы Есть, а потом становятся тем самым средством, которое помогает нам вспомнить!

Ты попал в точку. Использование физического удовольствия как средства вспомнить, Кто Вы Есть, достигается посредством поднятия через тело основной энергии всей жизни. Эту энергию вы иногда называете сексуальной. Ее поднимают по внутреннему каналу вашего существа до точки, которую вы называете Третьим Глазом. Она расположена над переносицей. Поднимая энергию, вы заставляете ее курсировать по всему телу. Это похоже на внутренний оргазм.

Как это делается? Как ты делаешь это?

Подними ее мысленно. Именно так, мысленно подними ее по внутреннему пути, обозначенному точками, которые вы называете чакрами. Если жизненную энергию поднимать постоянно, у человека возникает вкус к этому опыту точно так же, как возникает сексуальный голод.

Опыт поднятия энергии очень тонкий. Он быстро становится самым желаемым опытом. И всё же, вы никогда не потеряете вкус к опусканию энергии — к низшим страстям — да вам и не нужно пытаться. Потому что, в жизни высшее не может существовать без низшего, как Я указывал тебе много раз.

Добравшись до высшего, ты должен вернуться к низшему, чтобы снова испытать удовольствие перехода к высшему. В этом священный ритм жизни. Вы подчиняетесь ему не только тогда, когда перемещаете энергию внутри своего тела. Вы также подчиняетесь ему, перемещая великую энергию внутри Тела Бога.

Вы воплощаетесь в низшие формы, потом развиваетесь и достигаете высших уровней сознания. Вы просто поднимаете энергию в Телe Бога. Вы есть эта энергия. И когда вы достигаете высшего состояния, вы испытываете его в полной мере.

Затем вы решаете, что еще хотите испытать и куда в Сфере Относительности вы хотите отправиться, чтобы получить этот опыт. Вы можете пожелать снова испытать, как вы становитесь своим Я — это действительно восхитительный опыт, — то есть, заново пройти свой путь в Космическом Колесе.

Это то же самое, что «кармическое колесо»?

Нет. Никакого «кармического колеса» не существует. Во всяком случае, в таком виде, как вы его себе представляете. Многие из вас считают, что вы не живете в кармическом колесе, а крутитесь, как белка в колесе, отрабатывая долги прошлых поступков и героически стараясь не

создать новых. Именно это некоторые из вас называют «колесом кармы».

Такая концепция не очень отличается от некоторых западных теологий, потому что и в первой, и во второй парадигме людей рассматривают как ничтожных грешников, стремящихся достичь чистоты, чтобы подняться на следующий духовный уровень.

Тот опыт, который Я описал здесь, Я называю Космическим Колесом, потому что в нем нет ничего, связанного с ничтожеством, оплатой долгов, наказаниями или «очищением». Космическое Колесо просто описывает конечную реальность, которую вы могли бы назвать космологией Вселенной.

Это цикл жизни, который Я иногда называю Процессом. Такой термин наглядно описывает природу вещей, не имеющую ни начала, ни конца; он описывает непрерывную тропу от всего ко всему, по которой душа радостно путешествует через вечность. Это священный ритм жизни, согласно которому вы перемещаете Энергию Бога.

Ух ты, мне никогда никто не объяснял это такими простыми словами! Думаю, что никогда раньше я не понимал всего этого так ясно.

Именно за ясностью ты пришел ко Мне. В ней — смысл нашей беседы. Я рад, что ты достиг ее.

И правда, в Космическом Колесе нет «высшего» или «низшего». Да и как может быть? Это ведь колесо, а не лестница.

Великолепно. Великолепный образ и великолепное понимание. Поэтому не осуждайте того, что вы называете низшими, низменными, животными инстинктами человека, но благословляйте их, почитайте их как тропу, по которой и посредством которой, вы найдете путь домой.

Это освободит многих людей от большого чувства вины, связанного с сексом.

Именно поэтому Я говорил: играйте, играйте, играйте с сексом — и со всем в жизни! Смешивайте то, что вы называете священным, со святотатственным ибо, пока вы не увидите ваши алтари, как главное место любви, а ваши спальни — как главное место поклонения, вы ничего не увидите. Вы думаете, что «секс» отделен от Бога? Вот что я вам скажу: *Я в ваших спальнях каждую ночь!*

Так вперед! Смешивайте то, что вы называете поверхностным, и то, что называете глубоким, чтобы увидеть, что между ними нет разницы, и испытать Всё, как Одно. Потом, продолжая развиваться, вы не будете считать, что отказываетесь от секса, но поймете, что просто наслаждаетесь им на более высоком уровне. Потому что всё в жизни — СЕКС — Обмен Синергической Энергией.^[2]

Если вы увидите это в сексе, вы увидите это во всем в жизни. Даже в ее окончании, которое вы называете «смертью». В момент своей смерти вы не будете считать, что расстаётесь с жизнью, но просто наслаждаетесь ею на более высоком уровне.

Когда вы, наконец, увидите, что в Божьем Мире нет отделения, что нет ничего, что не является Богом, вы расстанетесь с изобретением мужчин, которое называете Сатаной. Если Сатана и существует, то он существует, как каждая ваша мысль об отдельности от Меня, Вы не можете быть отдельными от Меня, потому что Я Есть Всё Сущее.

Мужчины изобрели дьявола, чтобы при помощи страха заставить других выполнять их желания, и угрожали отделением от Бога, если их желания не будут выполнены. Осуждение, приговор к вечному огню ада были *тактикой предельного страха*. Но теперь вам больше не нужно бояться. Ибо ничто не может, и ничто не будет отделять вас от Меня.

Вы и Я — Одно. Иначе и быть не может, если Я То, Что Я Есть: Всё Сущее. Зачем Мне осуждать Себя? И как Я это сделаю? Как могу Я отделить Себя от Себя, если Я Сам — Всё Сущее и не существует ничего больше? Моя цель — развиваться, а не осуждать; расти, а не умирать; испытывать, а не отказаться от опыта. Моя цель — Быть, а не прекратить Быть.

У Меня нет способа отделить Себя от вас — или от чего-либо другого. «Ад» — просто незнание этого. «Спасение» — полное знание и понимание. Теперь вы спасены. Вам больше не нужно беспокоиться о том, что случится с вами «после смерти».

Не могли бы мы уделить минуту теме смерти? Ты сказал, что эта третья книга будет о высших истинах; о вселенских истинах. Но за всё время наших бесед мы совсем немного говорили о смерти — и о том, что происходит после нее. Давай поговорим сейчас. Давай перейдем к этому.

Хорошо. Что ты хочешь знать?

Что происходит, когда человек умирает?

А что бы ты выбрал?

Ты хочешь сказать, что происходит именно то, что мы выбираем?

Неужели ты думаешь, что перестаешь создавать только потому, что умер?

Не знаю. Именно поэтому я Тебя и спрашиваю.

Справедливо. (Между прочим, ты знаешь сам, но, как Я погляжу, забыл, — и это замечательно. Всё произошло по плану.) Умирая, ты не перестаешь создавать. Это для тебя достаточно определено?

Да.

Хорошо. А причина, по которой ты не перестаешь создавать, когда умираешь, — в том, что ты *никогда не умираешь*. Не можешь. Потому что ты есть сама жизнь. А жизнь не может не быть жизнью. Поэтому, ты не можешь умереть. В мгновение смерти происходит вот что: ты продолжаешь жить.

Именно поэтому так много людей, которые «умерли», не верят в это — они не ощущают себя мертвыми. Напротив, они чувствуют себя (потому что так и есть) очень живыми. Отсюда — путаница.

Сущность может видеть лежащее тело, всё съжившееся и неподвижное; внезапно оказывается, что она движется сама по себе. Часто она ощущает, что буквально летает по комнате — или перемещается мгновенно в любое место. Если она стремится к определенной точке, то внезапно в ней оказывается.

Если душе (так мы назовем Сущность) станет интересно «Надо же, почему мое тело не движется?» — она там и окажется, паря над самым телом и с любопытством наблюдая его неподвижность. Если кто-то входит в комнату и душа думает: «Кто это?» — тотчас же она оказывается лицом к лицу или рядом с этим человеком.

Таким образом, в это короткое время душа узнает, что может оказаться где угодно — со скоростью своей мысли. Душу охватывает чувство невероятной свободы и легкости. Сущности обычно требуется некоторое время, чтобы «привыкнуть» к тому, чтобы порхать вслед за каждой мыслью.

Если у человека были дети, где бы они ни были, душа его тотчас же рядом с ним и, как только он о них думает. Таким образом, душа узнает, что не только может оказываться где угодно со скоростью мысли, но и находиться одновременно в двух местах. Или в трех. Или в пяти.

Она может, без всяких трудностей или замешательства, существовать, наблюдать и что-то деть одновременно во всех этих местах. Затем она может снова вернуться и «собраться» воедино, просто заново сфокусировавшись.

В следующей жизни душа помнит то, что хорошо было бы запомнить в предыдущей — что все результаты создаются мыслью, и что проявление является результатом намерения.

На чем я фокусирую свое намерение, то и становится моей реальностью.

Именно. Единственное отличие состоит в быстроте, с которой ты переживаешь результат. В

физической жизни между мыслью и опытом может быть промежуток. В духовном мире промежутка нет, результат следует мгновенно. Только что ушедшие души, поэтому учатся выражать мысли с большой осторожностью, ведь, о чем бы они ни подумали, это становится их опытом.

Я здесь очень свободно употребляю слово «учиться»; это скорее образное выражение, чем фактическое описание. Более точным был бы термин «вспоминать». Если бы физически воплощенные души научились контролировать мысли столь же быстро и эффективно, что и духовно воплощенные, изменилась бы вся их жизнь. В создании индивидуальной реальности контроль мыслей — или то, что некоторые называют молитвой, — это всё.

Молитвой?

Контроль мыслей — это наивысшая форма молитвы. Поэтому, думай только о хороших, добродетельных вещах. Не живи в негативности и темноте. И даже в те мгновения, когда всё выглядит мрачно — особенно в эти мгновения, — видь лишь совершенство, выражай лишь благодарность и воображай лишь, какое проявление совершенства выберешь в следующий раз.

Это невероятно. Это не невероятный кусок информации. Спасибо за это переживание.

Спасибо за его восприятие. В некоторые моменты ты «чище», чем в другие. В какие-то мгновения ты более открыт — как только что вымытое ситечко. Оно более «открыто». Открыто больше отверстий.

Хорошая формулировка.

Делаю, что только могу. Подведем итог: Освобожденные души быстро запоминают, что следует с большой осторожностью выражать и контролировать мысли, потому что создают и переживают всё, о чем бы ни думали. Скажу снова — то же касается душ, всё еще обитающих в теле, за тем исключением, что результаты для них обычно не мгновенны.

И именно промежуток «времени» между мыслью и воплощением — который может составлять дни, недели, месяцы или даже годы — создает иллюзию, что вещи происходят с тобой, не благодаря тебе. *Это иллюзия, заставляющая тебя забыть, что причиной всего являешься ты.*

Как уже несколько раз объяснялось, это забывание «встроено в систему». Это часть процесса. Ведь ты не можешь создавать Того, Кто Ты Есть, не забыв, Кем Ты Был. Таким образом, иллюзия, вызывающая забывание, — специально созданный эффект.

Поэтому, когда ты покинешь тело, большой неожиданностью будет мгновенная и очевидная связь между мыслями и их воплощением. Вначале шокирующая, эта неожиданность будет становиться очень приятной, по мере того, как ты начнешь помнить, что в создании своего опыта служишь причиной, не следствием.

Почему до смерти между мыслью и созданием проходит столь ко времени, а после смерти никакого промедления нет?

Потому что ты работаешь в рамках иллюзии времени. Вне тела, между мыслью и созданием промедления нет, потому что ты также и вне параметра времени.

Другими словами, как Ты часто говорил, времени не существует.

Не так, как ты это понимаешь. Явление «времени» — на самом деле функция точки зрения.^[3]

Почему оно существует, пока мы в теле?

Ты его вызываешь, двигаясь в нем и принимая свою настоящую точку зрения, ты используешь эту точку зрения как инструмент, при помощи которого можешь исследовать и наблюдать переживания более полно, выделяя их из одного происшествя в отдельные отрывки.

Жизнь — это одно происшествие, событие в Космосе, происходящее *прямо сейчас*. Оно

происходит всё сразу. Везде. Нет никакого «времени», кроме *сейчас*. Нет никакого «места», кроме *здесь*. Здесь и сейчас — вот Всё, Что Есть.

Ты выбрал испытывать великолепие здесь и сейчас во всех подробностях, переживать свое Божественное «Я», как создатель реальности здесь и сейчас. Было лишь два пути — два поля опыта, — чтобы это сделать. Время и пространство. Так великолепно была эта мысль, что ты, буквально, взорвался от наслаждения!

В этом взрыве наслаждения было создано пространство, между частями тебя и время, требующееся, чтобы перейти от одной части к другой. Таким образом, ты буквально *разорвал* свое «Я» на части, чтобы рассмотреть себя по частям. Можно сказать, что ты «разорвался на части» от счастья. С тех пор ты постоянно собираешь эти части.

Именно это и есть вся моя жизнь! Я просто складываю вместе части, пытаюсь увидеть, есть ли в них какой-нибудь смысл.

И именно благодаря средству, называемому временем, тебе удалось разделить эти части, разделить неделимое и, таким образом, увидеть и пережить его полнее, как бы, создавая его.

Даже монолитный предмет, если посмотреть на него в микроскоп, ты увидишь совершенно не как монолитный, но как совокупность миллионов разных эффектов. Разные вещи происходят в одно и то же время и, тем самым, создают больший эффект. Точно так же и время ты используешь как микроскоп души.

Подумай над Притчей о Скале. Жила-была Скала, полная бесчисленных атомов, протонов, нейтронов и субатомных частиц материи. Эти частицы беспрерывно двигались по определенному плану, и каждая из них добиралась «отсюда» «туда» за какое-то «время», но так быстро, что сама Скала казалась совершенно неподвижной.

Она просто была. Она стояла, упиваясь солнцем, выпитывая дождь, совершенно без движения. — Что это движется у меня внутри? — спросила Скала. — Это Ты, — сказал Голос Издалека. — Я? — ответила Скала. — Но это же невозможно. Я совершенно не двигаюсь. Это видно каждому. — Да, *издалека*, — согласился Голос.

— На расстоянии, отсюда, выглядит так, словно ты монолитна, спокойна и неподвижна. Но когда я подхожу ближе — когда я очень внимательно смотрю на то, что фактически происходит — то вижу, что всё, Что Ты Есть, *движется*. Всё это движется во времени и пространстве с невероятной скоростью по определенному плану, и это создает Тебя в виде вещи под названием «Скала». И это делает тебя чудом! Ты движешься и не движешься, в одно и то же время.

— Но, — спросила Скала, — что же из двух тогда иллюзорно? Единство и покой Скалы или раздельность и движение Ее частиц? На это Голос отвечал: — Что же тогда иллюзорно? Единство и покой Бога? Или раздельность и движение Его частиц?

И вот что скажу тебе Я: На этой Скале Я построю Свою церковь. Ибо это Скала Веков. Это вечная истина, не оставляющая неперевернутым ни одного камня. Это Я объяснил в небольшой истории. Это — Космология.

Жизнь — это последовательность мгновенных, невероятно скоростных движений. Эти движения не влияют на неподвижность и Бытие Всего, Что Есть. Но, как и с атомами этой скалы, именно движение создает покой — прямо у тебя на глазах.

На расстоянии разделенности нет. Ибо Всё, Что Есть, — это Всё, Что Есть, и *больше нет ничего*. Я — Неподвижный Движущийся. Под ограниченным углом зрения на Всё, Что Есть, вы видите себя отдельными и раздробленными, не как одно недвижимое существо, но много, много существ, пребывающих в постоянном движении. Оба эти наблюдения верны. Обе эти реальности «реальны».

И когда я «умираю», то совсем не умираю, но просто смещаюсь в осознанность макрокосма — где нет «времени» и «пространства», теперь и тогда, раньше и позже.

Именно так. Ты это понял.

Посмотрим, смогу ли я это Тебе пересказать. Посмотрим, смогу ли я это описать.

Попробуй.

Под углом зрения макрокосма отдельности нет, и если смотреть «оттуда», все частицы всего просто выглядят как Целое. Глядя на скалу у своих ног, ты видишь скалу, тотчас же и на том же месте, как целое, полное и совершенное. Но даже если на долю мгновения удерживать эту скалу в осознании, многое происходит внутри нее — невероятное движение частиц этой скалы, и с невероятной скоростью. И что делают эти частицы? Они делают скалу скалой.

Если смотреть на эту скалу, процесса не видно. Даже если ты ее концептуально осознаешь, для тебя всё это происходит «сейчас». Скала не *становится* скалой; она *есть* скала, прямо здесь — прямо сейчас. Всё же, если ты станешь сознанием одной из субмолекулярных частиц внутри скалы, то ощутишь движение с безумной скоростью, «отсюда» «туда». И если какой-то голос снаружи скалы скажет. «Всё это происходит в одно и то же мгновение», ты назовешь его лжецом или шарлатаном.

Однако, с точки зрения человека, находящегося на расстоянии от скалы, ложью покажется идея о том, что любая часть скалы отдельна от любой другой части и, более того, движется с безумной скоростью. С такого расстояния видно то, чего не видно вблизи — что всё Одно, что во всём этом движении *ничто не движется*.

Ты это понял. Ты это постиг. Ты говоришь — и ты прав, — что всё в жизни зависит от угла зрения. Продолжая видеть эту истину, ты начнешь понимать макрореальность Бога. И ты раскроешь тайник всей Вселенной — *Всё в ней есть одно*.

Вселенная — это молекула в теле Бога!

Это, фактически, не столь далеко от истины.

И именно к этой макрореальности мы возвращаемся в сознании, когда совершаем действие под названием «умирать»?

Да. И всё же, даже та макрореальность, к которой ты возвращаешься, — не более чем *микрореальность в еще большей макрореальности*, которая, в свою очередь, является частью еще большей макрореальности — и так далее, и так далее бесконечно, и даже далее того; мир без конца.

Мы есть Бог — То, Что Есть, — в постоянном процессе творения Самих Себя, в постоянном процессе бытия тем, что мы есть сейчас: пока не перестаем быть этим и не становимся чем-то другим.

Даже скала не будет скалой вечно, но лишь «на время, кажущееся вечностью». Прежде чем быть скалой, она была чем-то другим. Она застыла в эту скалу в результате процесса в сотни тысяч лет. Однажды, она была чем-то другим, и чем-то другим будет снова.

То же самое верно и о тебе. Ты не всегда был тем «тобой», какой ты сейчас. Ты был чем-то другим. И сегодня, предстая в своем полном великолепии, ты поистине «снова что-то другое».

Вот это да! Это поразительно Я хочу сказать, абсолютно поразительно! Никогда не слышал ничего подобного. Ты взял всю космологию жизни и высказал в терминах, которые я могу держать в уме. Это поразительно.

Ну спасибо. Я признателен тебе за это. Я стараюсь, как только могу.

И проделываешь дьявольски хорошую работу.

Наверное, это не совсем т а фраза, которая здесь уместна.

Ой.

Шучу. Здесь, вверху, нужно немного разрядить атмосферу. Хочется немного пошалить. Фактически, Меня нельзя «оскорбить». Тем не менее, твои собратья-люди часто позволяют себе

оскорбляться от Моего имени.

Я это заметил. Но, возвращаясь обратно, мы, кажется, только что кое-что нащупали.

Что именно?

Всё это объяснение развернулось, когда я задал один-единственный вопрос: «Как же так, что „время“ существует, когда мы в теле, но его нет, когда душа освобождена?» И кажется, Ты говоришь, что время — это на самом деле угол зрения; что оно ни «существует», ни «прекращает существовать», но, в соответствии с тем, как душа изменяет перспективу, мы по-другому переживаем предельную реальность.

Именно это я и говорю! Ты понял.

И Ты выдвинул большее положение — о том, что в макрокосме душа осознает прямую связь между мыслью и творением, между идеями человека и его опытом.

Да, на макроуровне, ты словно видишь скалу и движение внутри скалы. Нет никакого «времени» ни в движении атомов, ни в создаваемой скалой видимости. Скала «есть», даже если существует движение. По сути, благодаря этим движениям, причина и следствие мгновенны. И движение происходит, и скала «есть», — и всё «в одно и то же время».

Именно это осознает душа в мгновение, которое ты называешь «смертью». Это просто изменение перспективы. Ты видишь больше, поэтому больше понимаешь.

После смерти ты больше не ограничен в понимании. Ты видишь скалу, ты видишь вглубь скалы. Ты будешь смотреть на то, что сейчас кажется наисложнейшими аспектами жизни, и говорить: «Разумеется». Всё это будет тебе совершенно ясно.

Будут и новые тайны для размышления. По мере того, как ты движешься вокруг Космического Колеса, будут проявляться всё большие и большие реальности — большие и большие истины. И, если ты сможешь помнить эту истину — угол зрения создает мысли, а мысли создают всё, — если ты сможешь помнить это *прежде, чем покинуть тело*, не после, *вся твоя жизнь изменится*.

И способом контролировать мысли является изменение перспективы.

Именно. Прими другой угол зрения — и ты получишь другие мысли обо всём. Таким образом, ты научишься контролировать мысль, а в создании своего опыта мысль — это всё. Некоторые люди называют это постоянной молитвой.

Ты говорил это раньше, но не думаю, чтобы я когда-нибудь думал так о молитве.

Почему бы не посмотреть, что произойдет, если ты станешь это делать? Если ты представишь себе, что контролировать и направлять мысли — высочайшая форма молитвы, то будешь думать только о хороших и праведных вещах. Ты будешь обитать не в негативности и темноте, хотя и они могут окружать тебя. И в те мгновения, когда всё выглядит мрачно — может быть, именно в эти мгновения, — ты будешь видеть лишь совершенство.

Ты возвращаешься к этому снова и снова.

Я даю инструменты. Этими инструментами ты можешь изменить свою жизнь. Я повторяю важнейшие из них. Снова и снова я их повторяю, потому что повторение создаст вос-поминание — воспоминание снова, — когда тебе это будет нужнее всего.

Всё происходящее — всё, что произошло, происходит и будет происходить, — есть внешнее физическое проявление твоих сокровенных мыслей, решений, идей и устремлений в том, Кто Ты и Кем Ты Решаешь Быть. Поэтому, не осуждай те аспекты жизни, с которыми не соглашаешься. Вместо этого, стремись изменить их и сделавшие их возможными условия.

Видь тьму, но не проклинай. Лучше будь этой тьме светом и преобрази ее. И да сияет твой свет среди людей, чтобы пребывающих во тьме осиял свет твоего существа, и все вы увидели, наконец, Кто Вы Есть На Самом Деле. Будь Приносящим Свет. Ибо, твоему свету под силу больше, чем освещать твой собственный путь. Твой свет может быть светом, который воистину

освещает мир.

Сияй же, о светлый! Сияй! Это мгновение твоей величайшей тьмы может стать твоим великолепнейшим даром. И когда одарен ты сам, тем самым, ты дашь и другим несказанное сокровище: Самих Себя. Да будет это твоей задачей, да будет это твоей величайшей радостью: снова давать людям их самих. Даже в их самый темный час. Особенно в тот час.

Мир ждет тебя. Исцели его. Сейчас же. Там, где ты есть. Ты можешь сделать многое. Ибо Мои овцы потерялись, и их нужно найти. Уподобься же добрым пастырям и приведи их вновь ко Мне.

Благодарю Тебя. Благодарю за приглашение на дискуссию. Благодарю за поставленную передо мной цель. Благодарю Тебя. За то, что всегда направляешь меня туда, куда, как Ты знаешь, я и сам хочу идти. Вот почему я прихожу к Тебе. Вот почему я люблю и благословляю наши беседы. Именно в беседе с Тобой я нахожу божественное в себе и начинаю видеть его в других.

Дорогой мой, небеса радуются, когда ты говоришь это. Именно поэтому я и пришел к тебе, и приду к любому, кто нуждается во Мне. Точно так же я встречаюсь с теми, кто читает эти строки. Эта книга отнюдь не предназначалась для тебя одного. Она предназначается миллионам во всём мире. Она попадает в руки каждому, в самый нужный момент, подчас самым удивительным образом. Она приближает их к истине, к которой они сами стремятся, именно в данный момент их жизни.

Здесь свершается чудо: каждый из вас сам достиг этого. «Создается впечатление», что кто-то дал тебе эту книгу, привел тебя на эту встречу, вовлек тебя в беседу, однако ты сам привел себя сюда. Итак, давай вместе исследуем те вопросы, которые беспокоят твое сердце.

Нельзя ли нам подробнее поговорить о жизни после смерти. Ты объяснял, что происходит с душой после смерти, и мне хочется узнать об этом как можно больше.

Мы будем говорить об этом до тех пор, пока ты не почувствуешь удовлетворение. Как я уже говорил, происходит только то, чего ты сам хочешь. И это так. Ты создаешь свою собственную реальность не только тогда, когда ты в физическом теле, но и когда ты покидаешь его.

Сначала ты можешь не осознавать этого, и, значит, создавать свою реальность неосознанно. Тогда твоя жизнь будет обусловлена одним из двух энергетических полей: либо твоими бесконтрольными мыслями, либо коллективным сознанием.

Если твои бесконтрольные мысли сильнее коллективного сознания, то ты будешь осознавать ту реальность, которая создается ими. А если превалирует коллективное сознание, то определять твою реальность будет именно оно. Нет никакой разницы в том, как ты создаешь то, что называешь реальностью своей жизни. В жизни у тебя всегда есть выбор:

1. Позволять своим бесконтрольным мыслям управлять жизнью.
2. Позволять своему творческому сознанию управлять жизнью.
3. Позволять коллективному сознанию управлять жизнью.

И в этом ирония: В жизни нелегко поступать сознательно, используя свое собственное осознание. В самом деле, ты часто считаешь свои взгляды ошибочными, подчиняясь внешнему влиянию, и, таким образом, уступаешь коллективному сознанию, независимо от того, полезно так поступать или нет.

В первые моменты того, что ты называешь жизнью после смерти, тебе, возможно, будет нелегко подчиниться коллективному сознанию в новой среде (и во что, возможно, ты не веришь), и, таким образом, тебе захочется остаться при собственном мнении, независимо от того, полезно так поступать или нет.

Я скажу так: когда ты окружен более низким уровнем сознания, то полезнее придерживаться своего собственного понимания, а когда тебя окружает более высокое сознание, то полезнее подчиниться ему. Следовательно, важно искать *носителей более высокого сознания*. Трудно переоценить влияние среды, в которой ты проводишь время.

В том, что ты называешь жизнью после смерти, тебе нечего беспокоиться, потому что тебя немедленно и автоматически окружают существа с более высоким сознанием и само высшее сознание. Однако, ты можешь не почувствовать, что тебя окружили такой любовью, не сразу это

понять. Тебе, возможно, покажется, что с тобой «что-то происходит», что ты неожиданно стал баловнем судьбы. На самом деле, ты находишься на том уровне сознания, на котором умер.

Некоторые из вас питают иллюзии, даже не зная об этом. Всю свою жизнь ты думаешь о том, что происходит после смерти, а когда ты «умираешь», эти мысли проявляются, и ты неожиданно осознаешь (реализуешь) то, о чем думал. Совсем как в жизни, здесь преобладают самые мощные идеи, будоражащие твой ум.

Получается, что люди могут попасть в ад. Если они всю жизнь верили, что ад, скорее всего, существует, и Бог будет судить живых и мертвых, что Он отделит «зерна от плевел», «козлиц от овец» и что они точно «попадут в ад» за все оскорбления Бога, то они обязательно попадут туда! Они будут гореть в вечном огне проклятий! Могут ли они избежать этого?

Ты неоднократно повторял в течение нашей беседы, что ада не существует. Но Ты также говоришь, что мы сами создаем свою реальность, и мы в состоянии создать любую реальность с помощью наших мыслей. Значит, огонь ада и проклятье могут существовать и существуют для тех, кто верит в них?

Ничего не существует в Высшей Реальности, кроме того, что есть. Ты прав в том, что можешь создать любую субреальность по выбору и побывать в аду, как ты это описываешь. В течение нашей беседы я ни разу не утверждал, что нельзя познать ад; я говорил, что ада нет. Многие из того, что ты ощущаешь, не существует, но всё же, ты ощущаешь это.

Невероятно. Мой друг Барнет Бейн только что выпустил фильм об этом. Именно об этом. Я пишу эти строки 7 августа 1998 года. Я делаю вставку в диалог, между строк дискуссии двухлетней давности, хотя никогда раньше этого не делал. Перед тем как послать рукопись издателю, я в последний раз перечитал ее и вдруг понял: Постой-ка! Робин Уильямс только что сделал фильм как раз о том, о чем мы здесь говорим. Он называется «Какие приводят мечты»^[4], и это поразительная демонстрация на киноэкране сказанного Тобой.

Я знаю об этом.

Да? Бог ходит в кино?

Бог делает кино.

Вот это да.

Конечно. Ты когда-нибудь видел фильм «О, Бог»?

Конечно, но...

Ты что, думаешь, Бог лишь книги пишет?

И всё же, является ли фильм Робина Уильямса правдивым? Так ли всё это?

Нет. Ни кино, ни книга, ни любое другое объяснение человеком Божественного опыта не будет абсолютно верным.

А как же Библия? Что и Библия не абсолютно верна?

И Библия. Думаю, ты знаешь об этом.

Ну а как же эта книга? Убежден, что уж эта книга точно истинна.

Нет, мне неприятно говорить об этом, но ты пропускаешь всё через свой личный фильтр. Согласен, твой фильтр истончился. Ты стал очень хорошим фильтром. Однако ты остаешься фильтром.

Знаю. Я просто захотел еще раз обсудить с Тобой этот вопрос, потому что люди относятся к подобным книгам и фильмам типа «Какие приводят мечты» как к истине в последней инстанции. Я хочу, чтобы они так не поступали.

Сценаристы и продюсеры этого фильма пытались передать необъяснимую истину через несовершенный фильтр. Они пытались высказать идею о том, что после смерти человек будет

испытывать то, чего ожидает. Эту мысль они донесли очень эффектно. Итак, вернемся туда, где мы остановились?

Да. Хотелось бы знать, что я сам хотел понять из этого фильма. Если ада нет, а я его ощущаю, в чем же тогда, черт возьми, разница?

Не будет никакой разницы до тех пор, пока ты остаешься в созданной тобой реальности. Однако, ты не сможешь создать ее навсегда. Некоторые из вас будут переживать эту реальность не более — как ты это называешь — «одной наносекунды». А поэтому, даже в глубинах своего воображения, ты не познаешь страдания или печали.

Как навсегда избавиться от убеждения, что ад существует, если я всю жизнь верил в это и считаю, что заслужил его своими поступками?

С помощью знания и понимания. Так же, как в этой жизни, каждый последующий момент рождается из нового понимания, полученного от предыдущего момента, так и в том, что ты называешь жизнью после смерти, новый момент будет базироваться на осознании старого.

Однако, ты поймешь быстро — у тебя всегда будет выбор относительно того, что ты хотел бы пережить. Это происходит потому, что результаты в потусторонней жизни проявляются мгновенно, и ты не сможешь избежать связи между твоими мыслями и последствиями, к которым они приводят. Ты осознаешь, что сам создаешь свою реальность.

Это объясняет, почему жизнь некоторых людей полна счастья, а других — страхов; у одних опыт обширный, а у других его практически нет. Это также объясняет наличие столь разных рассказов о том, что происходит после смерти.

Некоторые, пережив клиническую смерть, наполняются миролюбием и любовью, у них навсегда исчезает страх смерти; другие же возвращаются к жизни очень испуганными, они убеждены, что повстречались с темными силами зла.

Душа реагирует на самые мощные идеи ума, воссоздает их в своем собственном опыте. Некоторые души на некоторое время остаются в той реальности, делая ее очень убедительной, подобно тому, что они испытывали, находясь еще в теле, хотя эта реальность фиктивна и непостоянна. Другие души, быстро приспособляются, адекватно отражая реальность, начинают генерировать новые идеи, мгновенно переходя в новые реальности.

Ты имеешь в виду, что после смерти нет ничего определенного? Нет вечной истины, существующей независимо от ума? Продолжаем ли мы создавать мифы и легенды, ложные переживания, даже после смерти, перейдя в следующую реальность? Когда же мы освобождаемся от этих оков? Когда же мы познаем истину?

Тогда, когда ты захочешь сам. Вот главная мысль фильма Робина Уильямса. Об этом мы и говорим здесь. Ее получают те, у кого есть единственное желание — найти вечную истину всего сущего, познать великие тайны, пережить величайший опыт.

Да, существует одна Великая Истина, существует Конечная Реальность. Однако, ты всегда будешь иметь то, что выбираешь, независимо от этой реальности, это точно, потому что реальность в том, что ты — божественное создание и ты божественно творишь свою реальность по мере того, как проживаешь ее.

Однако если ты захочешь прекратить создавать свою собственную, личную реальность и начнешь понимать и проживать большую, единую реальность, то у тебя всегда будет мгновенная возможность для этого. Те, кто «умирают» в таком выборе, таком желании, в такой готовности и таком понимании, сразу начинают чувствовать Единение. Другие познают это только там и тогда, когда захотят.

Точно так же происходит, когда душа находится в теле. Всё дело в желании, твоём выборе, твоём творении и, в конце концов, в создании несоздаваемого, то есть, в твоём познании того, что уже было создано. Это Созданный Создатель. Неподвижный Движитель. Это альфа и омега,

прошлое и будущее, *сейчас и всегда* всего того, что ты называешь Богом.

Я не покину тебя, но и не буду навязывать себя тебе. Я так никогда не делал и делать не буду. Ты можешь вернуться ко мне в любой момент. Сейчас, когда ты находишься в теле, — или покинув его. Можешь вернуться к Единению и отказаться от своей индивидуальности тогда, когда захочешь, и так же ты можешь воссоздать свою индивидуальность тогда, когда пожелаешь. Ты можешь стать кем угодно из Всего Сущего, в микроскопическом виде или гигантском. Можешь стать микрокосмом или макрокосмом.

Я могу захотеть стать элементарной частицей или камнем.

Да. Так и будет. Когда ты находишься в человеческом теле, ты проживаешь опыт малого, а не большого; то есть, части микрокосма (хотя это, ни в коем случае, не самая его мельчайшая частица). Когда же ты покидаешь тело (перейдя в то, что некоторые называют «миром духа»), то ты гигантскими прыжками расширяешь свои возможности. Тебе покажется, что ты знаешь всё, можешь быть всем. У тебя появится макрокосмический взгляд на вещи, и ты поймешь то, что не понимал раньше.

Ты поймешь также еще кое-что: существует еще больший макрокосм. То есть, неожиданно осознаешь, что Всё Сущее много больше, чем твоя собственная реальность. Это сразу наполнит тебя благоговением и предвкушением, удивлением и волнением, радостью и восторгом, потому что ты тогда будешь знать и понимать то, что знаю и понимаю Я: игра никогда не заканчивается.

Доберусь ли я когда-нибудь до настоящей истины?

После «смерти» ты сможешь получить ответ на любой вопрос и задавать такие вопросы, о существовании которых ранее даже не догадывался. Ты сможешь вступить в единение со всем сущим. У тебя будет право выбирать, кем быть, что делать и как поступать дальше.

Хочешь вернуться в только что покинутое тело? Хочешь опять побыть в виде человека, но в другом теле? Хочешь оставаться там, где сейчас находишься — в «мире духа», на данном уровне реальности? Хочешь идти, продвигаться вперед в области знания и опыта? Хочешь «полностью отказаться от индивидуальности» и стать частью Единения? Что ты выбираешь? Что ты выбираешь? Что ты *выбираешь*?

Я всегда буду задавать тебе этот вопрос. Это вечный вопрос Вселенной. Вселенная не знает ничего, кроме как выполнить твоё сокровенное желание, самое дорогое желание. И действительно, она делает это каждую секунду, каждый день. Разница между тобой и мной заключается в том, что ты не осознаешь этого. Сознаю Я.

Скажи... Смогут ли мои родственники, мои любимые, встретиться со мной после моей смерти и помочь мне разобраться в том, что происходит, как об этом некоторые заявляли? Смогу ли я воссоединиться с теми, кто «ушел» раньше? Сможем ли мы вечно быть вместе?

А чего хочешь ты? Хочешь, чтобы так было? Значит, так и будет.

Ну, хорошо. Я в замешательстве. Правильно ли я Тебя понял, что у каждого есть свобода выбора и эта свобода остается и после смерти.

Да, ты понял правильно.

Если это так, то свобода выбора моих любимых должна будет совпасть с моей, у них должны быть такие же мысли и желания, как у меня, иначе они не придут ко мне, когда я умру. Далее, если я захочу провести остаток вечности с ними, а кто-то из них захочет уйти? Может, один из них захочет возвыситься, чтобы Обрести Единение, как Ты это называешь. Тогда что?

Во Вселенной ты не найдешь противоречия. Что-то может и показаться противоречивым, но это не так. Если возникнет ситуация, которую ты только что описал (между прочим, это

очень хороший вопрос), то вы оба будете иметь право выбора.

Оба?

Оба.

Можно вопрос?

Давай.

Спасибо. Как...

Что ты думаешь о Боге? Думаешь ли ты, что Я нахожусь и одном и только в одном месте?

Нет. Я думаю, что Ты одновременно находишься во многих местах. Я думаю, что Бог вездесущ.

Здесь ты прав. Нет места, где Я не был бы. Тебе это попятно?

Думаю, да.

Хорошо. Что тебя заставляет думать, что к тебе это не относится?

Потому что Ты — Бог, а я — простой смертный.

Ясно. Всё еще цепляешься за этого «простого смертного».

Хорошо, хорошо... представим ради поддержания разговора, что я тоже Бог или, по крайней мере, сделан из той же субстанции, что и Бог. Тогда, как Ты говоришь, я тоже буду всегда и везде?

Это всего лишь вопрос того, какой выбор сделает сознание в своей реальности. В мире, который ты называешь «духовным», ты можешь испытать то, что представляешь. Если сейчас ты хочешь быть одной душой, в одном месте, в одно «время», то ты это делаешь. Но если ты захочешь, чтобы твой дух стал больше, то это ты тоже сделаешь. Твой дух действительно может быть там, где ты захочешь, и в любое «время». Честно говоря, это происходит потому, что есть только одно «время» и одно «место», и ты всегда внутри этого целого. Таким образом, ты можешь по желанию прожить любую часть или части Всего, и в любой момент.

А что, если я захочу, чтобы мои родственники были со мной, а кто-то захочет стать «частицей Всего» где-нибудь еще? Тогда что?

Ты и твои родственники не смогут не захотеть одного и того же. Ты и Я, твои родственники и Я — все мы одно и то же. Твое желание — это выражение Моего желания, потому что ты — это просто Я, проявляющий то, что называется желанием. Следовательно, то, чего желаешь ты, желаю и Я. Опять же, твои родственники и Я — одно и то же. Значит, они хотят того же, что и Я. Отсюда следует, что твои родственники желают того же, что и ты.

На Земле каждый хочет одного и того же. Это так. Вы хотите мира. Вы хотите процветания. Вы хотите радости. Вы хотите успеха. Вы хотите удовлетворения и самовыражения в работе, любви в жизни, здоровья в теле. Вы все хотите одного и того же. Думаете, что это совпадение? Это не так. Именно так течет жизнь. Я тебе объясняю это прямо сейчас.

Земля отличается от того, что ты называешь миром духа, лишь тем, что на Земле каждый, желая одного и того же, имеет свое собственное представление о его достижении. Таким образом, вы все идете в разных направлениях в поисках одного и того же! Эти различные идеи приводят к различным результатам. Эти идеи можно назвать твоими Направляющими Мыслями. Мы об этом уже говорили ранее.

Да, в книге 1.

«Я несовершенен» — это мысль присуща многим из вас. Где-то глубоко внутри многие считают, что им просто недостает чего-то. Недостает чего-нибудь. Недостает любви, недостает денег, недостает еды, недостает одежды, недостает крыши над головой, недостает для жизни хороших идей, и, естественно, недостает себя самих.

Эта Направляющая Мысль заставляет тебя применять все виды стратегии и тактики в поисках того, чего, как вы считаете, вам «недостает». Ты бы сразу отбросил эти поиски, если бы

четко осознавал, что у тебя всё есть... Все, что пожелаешь. Твои идеи о «недостаче» исчезают в том, что ты называешь «небесами», ведь там ты осознаешь, что ты един со своими желаниями.

Ты осознаешь, что тебе уже не нужно столько. Ты осознаешь, что можешь быть в нескольких местах одновременно в любой момент «времени», поэтому нет необходимости не желать того, что желает твой брат, не выбрать того, что выбирает твоя сестра. Если они хотят, чтобы ты присутствовал при их смерти, то сама мысль о тебе призовет тебя к ним, и у тебя не будет причины не мчаться к ним, потому что твоя поездка к ним ничего тебе не будет стоить.

Это состояние, в котором просто нет причин ответить «нет», в котором Я находился но все времена. Ты слышал это и раньше, и это истина: **Бог никогда не говорит «нет»**. Я всегда даю тебе именно то, что ты хочешь. Точно так же как Я поступал с самого создания мира.

Ты действительно даешь каждому то, что он хочет в любое время?

Да, мой дорогой, даю. Твоя жизнь — это отражение твоих желаний и того, что, по твоему мнению, ты мог бы иметь, при их исполнении. Если ты не веришь в то, что смог бы что-то иметь, то я тебе и не даю этого, несмотря на самое жгучее желание, потому что не буду разрушать твое собственное представление об этом. Я *не могу*. Это закон. Неверие в то, что ты можешь иметь что-то, равносильно отказу от желания, так как это приводит к тому же результату.

Однако мы на Земле не можем иметь всё, что хотим. Например, мы не можем быть в двух местах одновременно. Есть еще многое, чего бы нам хотелось, но мы не можем этого иметь, поскольку на Земле мы все очень ограничены.

Я знаю, что ты так думаешь, значит — это твой путь, так как единственная истина — ты всегда получаешь то, что надеешься получить. Таким образом, если ты говоришь, что не можешь быть одновременно в двух местах, значит, так и будет. Но если ты уверен, что можешь быть везде со скоростью мысли, и даже проявиться в физической оболочке в нескольких местах одновременно в любое заданное время, то так оно и будет.

Знаешь, вот здесь я уже ничего не понимаю. Мне хочется верить, что эта информация идет прямо от Бога, но, когда Ты говоришь такие вещи, я схожу с ума, просто потому, что не могу в это поверить. Понимаешь, я не думаю, что то, что Ты говоришь, правда. Опыт человека еще не доказал такого.

Всё наоборот. Известно, что святые и мудрецы во всех религиях делали и то, и другое. Требуется ли это такой сильной веры? Веры чрезвычайного уровня? Уровня веры, достигнутого кем-то одним за тысячи лет? Да. Невозможно ли это? Нет.

Как мне создать такую веру? Как достичь такого уровня веры?

Ты не можешь быть где-то. Ты можешь быть только здесь. Я не пытаюсь играть словами. Это так. Этого уровня веры, назову его Полное Знание, не стоит пытаться достичь. Наоборот, если ты попытаешься достичь его, то не получишь его. Потому что ты уже являешься им. Ты просто есть это Знание. Ты — уже это сущее.

Такое существование исходит из состояния полной *осознанности*. Оно может исходить только из этого состояния. Если ты *пытаешься* стать осознающим, ты не станешь им. Это похоже на то, как если бы ты пытался «быть» шести футов роста, при росте в четыре фута и девять дюймов. Твой рост не может быть шесть футов. Ты станешь шестифутовым тогда, когда вырастешь до этого уровня. Когда у тебя будет шесть футов, ты сможешь делать всё, что делают другие шестифутовые люди.

Так что «не пытайся верить» в то, что ты можешь сделать, сейчас то же самое. Вместо этого, пытайся подняться до уровня полного осознания. Тогда вера будет уже не нужна. Полное Знание будет творить чудеса.

Однажды во время медитации я ощутил чувство полного единения, полного

осознания. Это было восхитительно. Я был в экстазе. С тех пор я пытаюсь пережить это состояние снова. Я сижу в медитации, пытаюсь обрести полное осознание. И у меня больше ни разу не получилось. По этой причине, не правда ли? Ты говоришь, что, пока я ищу что-нибудь, я не смогу получить это, потому что мой поиск уже является доказательством того, что я не имею этого. Эту же мудрость Ты пытался донести до меня в течение всей нашей беседы.

Да, да. Сейчас ты понял это. Тебе стало понятнее. Поэтому, мы продолжаем ходить кругами. Поэтому, мы повторяем темы, снова обращаемся к ним. Может, до тебя дойдет с третьей, четвертой, пятой попытки.

Ну что же, я рад, что задал этот вопрос, потому что это могло стать источником опасности, эти заявления о том, что «можно быть одновременно в нескольких местах» или «можно делать всё, что захочешь». Как раз подобные мысли заставляют людей прыгать с Эмпайр Стэит Билдинг с криком: Я — Бог! Посмотрите! Я могу летать!

Я бы предпочел, на их месте, быть в состоянии полной осознанности, прежде чем делать это. Если ты решил доказать себе, что ты — Господь, демонстрируя это другим, то ты сам не знаешь, кто ты на самом деле, и это «незнание» проявится в твоей жизни. Короче говоря, ты рухнешь вниз.

Бог никому не доказывает свое существование, потому что у Бога нет в этом необходимости. Он есть, и этим всё сказано. У тех, кто чувствует единение с Богом, или тех, кто хранит Бога внутри, нет ни необходимости, ни стремления доказывать это кому-то и — меньше всего — себе.

И было так, что когда толпа с издевкой кричала: «Если ты — Сын Божий, то сойди с креста!», но человек по имени Иисус не стал ничего предпринимать. Однако через три дня, спокойно и беспрепятственно, когда не было ни толпы, ни свидетелей, которым нужно что-то доказывать, он сделал нечто более удивительное — с тех пор мир не умолкает об этом.

И в этом чуде твое спасение, ибо тебе показали правду не только об Иисусе, но о самом себе; и, следовательно, тебя можно спасти от лжи о себе, которую тебе сообщили и которую ты принял за правду. Бог всегда приглашает тебя к высшему самоуважению.

На твоей планете сейчас немало людей, проявивших чудеса уверенности в себе, появляясь и исчезая, заставляя появляться и исчезать физические предметы. Они «всегда жили» в теле или возвращались к телу и продолжали жить, и всё это, всё это стало возможным благодаря их вере. Благодаря их знанию. Благодаря тому, что они абсолютно четко видели окружающий их мир и знали, каким он был задуман.

И хотя, в прошлом люди, в телах землян, совершали подобные действия, и вы называли это чудом, а самим им поклонялись, как святым и спасителям, они такие же святые и спасители, как и вы. Вы все — святые и спасители. Именно это послание принесли вам.

Как мне поверить в это? Хочу поверить в это всем моим сердцем, но не могу. Просто не могу.

В это нельзя поверить. Это можно только знать.

Как я могу это знать? Как мне прийти к этому?

Что бы ты ни выбрал для себя самого — отдай это другому. Если сам не можешь к этому подойти, то помоги в этом другому. Сообщи кому-нибудь, что у них всё есть. Похвали их за это. Окажи им честь за это.

В этом ценность гуру. Вот в чем дело. На Западе было много негативных эмоций вокруг слова «гуру». Оно стало почти пренебрежительным. Быть «гуру» — всё равно что быть шарлатаном. Быть преданным гуру — всё равно, что отдать свою энергию.

То, что ты видишь в другом, ты сможешь распознать и в себе. Это внешнее отражение *твоей*

внутренней реальности. Это внешнее доказательство *твоей* внутренней правды. Правды *твоего* существования. Эта правда передается тобой в книгах, которые ты пишешь.

Не считаю себя автором этих книг. Я считаю Тебя, Бога, писателем, а себя — простым писцом.

Бог — это автор... *такой же, как ты*. Нет никакой разницы, кто их пишет — ты или Я. До тех пор, пока ты будешь думать, что разница есть, ты будешь упускать смысл написанного. Большинство людей не осознали учения. Поэтому, я шлю к вам новых учителей, еще больше учителей, но с тем же посланием, что и раньше.

Я понимаю твое нежелание принять учение как свою собственную истину. Если бы ты ходил повсюду с заявлением о том, что ты един с Богом, или даже его частью, — устно или письменно озвучивая эти слова, то мир так бы и не понял, кто ты такой.

Люди могут из меня сделать кого угодно. Одно я знаю точно: я не заслуживаю быть проводником информации, полученной здесь, а также и во всех этих книгах. Я не чувствую, что подхожу для роли посланника Истины. Я работаю над этой третьей книгой, но я даже до выхода ее в свет знаю, что со всеми совершенными мною ошибками, всеми моими эгоистичными поступками я не достоин быть избранным из всех людей, чтобы стать посланником этой великолепной истины.

Хотя, возможно, это — величайшее послание этой трилогии: Бог остается невидимым для человека, но общается со всеми, даже с самыми недостойными среди нас. Потому что если Бог заговорит со мной, то он обратится прямо к сердцу каждого мужчины, женщины и ребенка — к каждому, кто ищет истину. Значит, у нас всех есть надежда. Нет ни в ком из нас чего-то столь ужасного, чтобы Бог покинул нас, такого непростительного, чтобы Бог отвернулся от нас.

И ты в это веришь, в то, что сейчас написал?

Да.

Тогда пусть так и остается, пусть для тебя так и будет. Но я скажу тебе вот что. **Вы достойны. Каждый достоин.** Недостойность — самое сильное проклятье человечества. Свое чувство достоинства вы строите на основании прошлого, тогда как Я строю его на основании будущего.

Будущее, будущее, всегда будущее! Вот где твоя жизнь, а не в прошлом. В будущем. Вот где твоя правда, а не в прошлом. Сделанное тобой совсем не важно, по сравнению с тем, что тебе предстоит сделать. Твои промахи незначительны, по сравнению с тем, что тебе еще предстоит создать.

Я прощаю твои ошибки. Все ошибки. Я прощаю твои неумные страсти. Все страсти. Я прощаю твои ошибочные понятия, твое неверное понимание, обидные поступки, эгоистичные решения. Всё.

Другие могут тебя не простить, а Я прощаю. Другие могут не отпустить тебе грехи, а Я отпускаю. Другие могут не позволить тебе забыть о содеянном зле, измениться, стать другим, а Я позволяю. Ибо, Я знаю, что ты не тот, каким был, а тот, какой ты сейчас, и всегда будешь таким, как сейчас.

За минуту грешник может стать святым. За одну секунду. За одно дыхание. Нет такого понятия, как «грешник», ибо *нельзя* согрешить против Меня, ты — частица Меня Самого. Поэтому, Я говорю, что «прощаю» тебя. Эта фраза кажется тебе понятной, поэтому Я использую ее.

Если честно, Я не прощаю тебя, и никогда не буду прощать за что-то. В этом нет необходимости. *Не за что прощать.* Но Я могу освободить тебя. И Я это делаю. Сейчас. Снова. Как часто Я делал в прошлом, через учения столь многих учителей.

А почему мы о них ничего не слышали? Почему мы не поверили в это, в Твое великое обещание?

Потому что ты не можешь поверить в доброту Бога. Тогда забудь о вере в Мою доброту. Вместо этого верь в простую логику. Причина, по которой Мне не нужно прощать тебя, заключается в том, что ты не можешь ни обидеть Меня, ни ранить, ни уничтожить. Несмотря на это, ты думаешь, что в состоянии оскорбить Меня и даже ранить. Какая иллюзия! Какое забавное заблуждение!

Мне невозможно причинить вред каким-нибудь образом. Я бессмертен. Тот, Кого нельзя обидеть, не будет обижать и Сам. Тебе понятна логика, стоящая за истиной, — я не проклинаю, не наказываю, не прибегаю к возмездию. В этом нет необходимости, потому что меня невозможно ни оскорбить, ни обидеть, ни ранить. То же касается и тебя. И других тоже, хотя тебе и всем кажется, что тебя можно оскорбить, обидеть и ранить, как это бывало в прошлом.

Тебе хочется мстить, так как, тебе кажется, что тебя обидели. Ты чувствовал боль, и тебе снова нужна боль как возмездие за обиду. Может ли восторжествовать справедливость, если нанести другому рану? Ты полагаешь, что если тебя обидели, то ты имеешь полное и справедливое право ответить тем же? Ты порицаешь подобное отношение к людям, но себе позволяешь это, для торжества твоей собственной справедливости?

Это безумие. В этом безумии ты не видишь, что все люди чувствуют себя творцами справедливости, причиняя боль другим. Свои действия человек считает справедливыми — при условии, что он этого хочет и к этому стремится.

Ты считаешь, что стремления и желания других порочны. А они так не считают. Ты можешь отвергнуть их модель мира, с их морально-этическим подходом, с их религиозными воззрениями, с их решениями, выбором, действиями... но они держатся за них, строят на них свои ценности.

Ты называешь эти ценности «ложными». Но кто сказал, что твои ценности истинны? Только ты. Твои ценности истинны, потому что *ты так сказал*. Даже это было бы разумно, если бы ты держал свое слово, однако ты постоянно меняешь свое мнение о том, что «правильно», а что «ложно». Это делают и люди, и общества.

То, что в твоём обществе считалось «правильным» десять лет назад, сегодня считается «вредным». То, что ты считал вредным в недалеком прошлом, сегодня ты называешь правильным. Кто же может сказать, что правильно, а что вредно? Как можно отличить картежников без карт в руках?

И всё же, мы осмеливаемся судить друг друга. Мы осмеливаемся проклинать, потому что, кто-то не смог изменить свои идеи по нашему образцу того, что правильно, а что ложно. Ух. Мы действительно непонятные существа. Мы сами не в состоянии понять, что правильно, а что нет.

Проблема не в этом. Проблема не в том, чтобы поменять свои представления о правильном и ложном. Вы *должны* меняться, чтобы расти. Изменение — продукт эволюции.

Нет, проблема не в том, что ты изменился или твои представления поменялись. Проблема в том, что многие из вас настаивают, что их сегодняшние ценности совершенны и все должны их придерживаться. Некоторые из вас стали непогрешимыми ханжами.

Придерживайся своих убеждений, если они тебе помогают. Держись. Не шарахайся в стороны. Потому что, твои понятия «правильного» и «ложного» отражают Того, Кто Ты Есть. Нельзя требовать от других жить по твоим меркам. Не застревай глубоко в твоих сегодняшних идеях и привычках, это тормозит процесс эволюции.

Хотя... тебе это не удастся, даже если бы ты этого хотел: жизнь продолжается, с тобой или без тебя. Всё изменяется, ничего вечного нет. Не меняться — значит не двигаться. А не

двигаться — значит умереть. В жизни всё движется. Даже скалы наполнены движением. Всё движется. *Всё*. Нет ничего, что бы не двигалось. Следовательно, сам факт движения означает, что ничто не остается неизменным от одного мгновения до другого. *Ничто*.

Не поддаваться изменениям или стремиться к этому, означает двигаться против законов жизни. Это неразумно, потому что это — борьба, и жизнь всегда победит. Поэтому меняйся! Да, меняйся! Меняй свои понятия о правильном и неправильном. Меняй свое разумение этих понятий. Меняй свои структуры, рамки, модели, теории.

Пусть поменяется даже самая глубокая истина. Сам меняй ее, *ради всего святого*. Я это говорю буквально. Сам меняй ее, ради всего святого. Потому что, ты растешь при изменении представления о самом себе. Твоя новая идея о самом себе ускорит эволюцию. Твои новые КТО, ЧТО, ГДЕ, КОГДА, КАК и ПОЧЕМУ отгадывают загадку, распутывают клубок, заканчивают рассказ. Тогда ты сможешь начать новую историю, еще прекраснее.

Твоя новая идея обо *всём* этом — это восторг, созидание, проявление Бога в тебе, Его полная реализация. Независимо от того, насколько хороши теории, они всегда могут быть еще лучше. Независимо от того, насколько хороши, по-твоему, твои религиозные постулаты, твоя идеология, твоя космология, — они могут быть еще более удивительными. Потому что, еще «есть многое на небе и земле, что и не снилось нашим мудрецам».

Следовательно, надо быть открытым. Будь ОТКРЫТЫМ. Не отгораживайся от новой идеи лишь потому, что тебе было уютно со старой. Жизнь начинается на границе твоего комфорта. Не спеши судить других. Старайся не судить, ибо проступки человека еще вчера были твоей добродетелью; его промахи повторяют твои прошлые ошибки, исправленные сейчас; его предпочтения и решения, такие «оскорбительные, вредные, эгоистичные и непростительные», похожи на вчерашние твои.

Именно тогда, когда ты «представить себе не можешь», как этот человек «смог так поступить», ты забываешь, откуда ты сам и куда вы оба направляетесь. Тем же, кто считает себя порочным, кто считает себя ничего не стоящим и неисправимым, я скажу так: среди вас нет ни одного потерянного и никогда не будет. Потому что вы все, все, находитесь в процессе становления. Вы все, все проходите через процесс эволюции. Так я материализуюсь. Через вас.

Конец ознакомительного отрывка книги

[Купить книгу](#)