

Официальная версия гласит, что Этьен Кассе умер. Однако результаты частного расследования, проведенного агентством «СофиТ», позволяют утверждать, что Кассе жив. Что же произошло на самом деле? И где сейчас Этьен Кассе? Об этом вы узнаете, прочитав книгу верного соратника Кассе — Жерара Беко. Перед вами раскроются загадки самых мистических мест на планете: Шамбала и параллельные миры; Антарктида и раса антарктов; Великие Пирамиды и секретная база масонов. Прямые доказательства того, что империя атлантов не погибла, а атланты и их потомки все еще живут среди нас. Бермудский треугольник, как временной портал и новый тайный центр власти потомков атлантов, где находятся подземные лаборатории и проводятся испытания супер-оружия будущего. Кто и зачем на самом деле открыл Америку? «Дойная корова» атлантов, Ватикана и масонов. Союз Девяти Неизвестных и разгадка «гибели» Этьена Кассе!

---

---

**Этьен Кассе, Жерар Беко**

**Загадки мест силы и ордена девяти неизвестных**

# Необходимое предисловие

На обложке книги начертано хорошо известное вам, дорогие читатели, имя. Для одних этот человек — неутомимый исследователь, образец честности и мужества, для других — мошенник и фальсификатор, охотник за сенсациями. Тем не менее даже непримиримые противники отдадут должное его талантам, признавая за ним право на существование. Любое явление, давшее пищу для размышления и породившее живые отклики, будь то волна негодования или шквал восторгов, следует считать состоявшимся. Согласно этому положению Этьен Кассе — журналист от Бога. Он избрал свой путь, путь искателя правды и истины, взяв на себя смелость открывать своим читателям то, что хранится за семью печатями.

Мир полон тайн и загадок, в истории множество белых пятен, а человеческая любознательность не имеет границ. Причем доподлинно известно, что часть этих загадок сотворена руками людей. Заинтересовавшись устройством мироздания, Кассе посвятил свою жизнь изучению различных загадочных явлений, окруженных мифами и легендами. Вслед за первой ласточкой — биографией Леонардо да Винчи появляются одна за другой книги о масонской ложе, потрясшие читателей в разных уголках земного шара, «Ключ Соломона», «Фальсифицированная история», «Третья мировая»... Список книг, вышедших из-под его пера, достаточно обширен.

К сожалению, книга, которую вы держите в руках, написана уже не Этьеном Кассе, хоть и появилась на свет благодаря материалам, собранным этим удивительным человеком. Я, его верный соратник, решил наконец поведать вам о последнем расследовании агентства «СофиТ» и пролить свет на предполагаемую гибель Этьена. Тяжело признаваться себе, что его больше с нами нет. И я долго сомневался, стоит ли писать о поисках истины, предпринятых мною, учитывая мистику и кажущуюся абсурдность происходящего. Но мы решили, что ценители творчества Этьена, его верные поклонники, имеют право на правду.

\* \* \*

Однажды дождливым и слякотным осенним утром мы собрались в офисе и, попивая кофе, перекидывались обычными шуточками. Время шло, факс исправно попискивал, сообщая о новостях, телефон аккуратно звонил каждые десять минут, отвлекая Софи от утреннего кофе. Этьен колдовал у компьютера, пытаясь получить доступ к закрытой информации. Отец Геннадий с головой зарылся в старинные фолианты, а я, ваш покорный слуга Жерар, не мог найти себе места. Казалось, все как всегда — дружный коллектив «СофиТа» в действии, новая тема принесет нам очередные лавры победителей, имя Этьена Кассе вновь всколыхнет общественность. Пресса снова разделится на два лагеря — почитателей и хулителей гения Кассе. Книга в мгновение ока станет бестселлером и лидером продаж. Но... беспокойство терзало душу.

Нашу идиллию разрушил телефонный звонок. Софи пропела в трубку: «Агентство „СофиТ“, чем могу быть полезна?» — и перевела оппонента на Этьена. У того заблестели глаза, он быстро стал что-то записывать на листке блокнота. Разговор длился минуты три, за это время наш шеф не произнес ни одной вразумительной фразы, только согласно кивал и бросал междометия. Потом, положив трубку, любовно перечел все записи и спрятал в карман пиджака.

— Ну, кто этот счастливый вестник, пробудивший в твоих глазах демонический блеск? Надеюсь, не женщина? — кокетливо поинтересовалась Софи.

— К черту баб, от них все неприятности. Софи, не дуйся, ты не баба, ты исключение из правил — наша муза и свет в окошке. Ребята, на этот раз мы поймали очень жирную рыбу. Если провернем операцию без сучка и задоринки, то на Земле скоро наступит другая эра! И мы, только мы, поспособствуем началу нового этапа развития человечества!

— Умерь свою гордыню, сын мой, вспомни заповеди, — саркастически улыбнулся бывший церковник Геннадий, — каждый сверчок должен сидеть на своей ветке и, как та птичка, не говорить «гоп» раньше времени, особенно если намерен выписывать кульбиты выше собственной головы.

— Мсье Геннадий, не спорю, но на этот раз мы действительно стоим на пороге великого разоблачения. По сравнению с предыдущими делами, оно перевернет с ног на голову не только человеческую историю, но и будущее нашей планеты.

— Этьен, надеюсь, когда ты встанешь у руля мира, то возьмешь меня в правящие королевы? — хихикнула Софи.

— Ладно, ребята, в сторону шуточки, Софи, закажи мне на завтра билет на самолет до Берлина первым классом.

— Так дело не пойдет, ты, конечно, начальник, а мы все — дураки, но изволь в подробностях рассказать, кто тебе звонил и во что

ввязываешься, — я начинал заводиться, потому что терпеть не могу начальственного тона Этьена.

— Рано, рано вам об этом знать. Вот вернусь из Дойчленда — все и разьясню на пальцах. Могу сказать только, что мне устроили аудиенцию с одним ветераном, который служил под крылышком самого Германа Гессе, — заявил важно мсье Кассе своим соратникам.

По выражению его лица было ясно — больше он не скажет нам ни слова. Ох, сколь дорого я бы заплатил за то, чтобы взглянуть на тот листок из блокнота, который он спрятал.

\* \* \*

Так и получилось, что Этьен отбыл, не введя никого в курс дела, но возбужденно обещая по возвращении ящик шампанского в честь новой сенсации. Умолчал о теме предстоящей встречи, оставив нас полностью в неведении. В отъезде Этьена не было ничего удивительного, даже в таком поспешном, но что настораживало, так это молчание его телефона. Я несколько раз пытался выйти на связь, но телефон был выключен. Вот это форменный беспорядок. Учитывая опасность нашей работы, когда кто-то отправлялся на задание, ему полагалось через каждые два часа подавать признаки жизни или же оповещать заранее, что по каким-то причинам вынужден отложить сеанс связи на более позднее время. Этьен же последний раз объявлялся в день прибытия в Берлин, около полуночи, с тех пор от него не было ни слуху ни духу. Я себя успокаивал, что он держит руку на пульсе событий, чай не салага, да и за себя постоять сумеет.

Мы честно крепились два дня в ожидании вестей. Софи не расставалась с мобильником, Гена и я стали нервными и раздражительными. Тем не менее наступил вечер вторых суток без Этьена. Мы почти безвылазно дежурили в офисе. Захотелось на воздух, тем более что напряжение достигло высшей точки кипения, ведь нет ничего гаже неизвестности. Геннадий остался в офисе доводить до ума свои изыскания, заявив, что работа мозга помогает ему избегать муторных мыслей, а мы с Софи решили пропустить по стаканчику глинтвейна, чтобы согреть тело и душу.

На улице улыбалось осеннее солнце, суетливые люди сновали взад и вперед. Мы вдохнули полной грудью и, шурша опавшими листьями, направились в сторону давно облюбованного кафе

«Ля молы». Рыжий шарманщик с ручной обезьянкой крутил размеренно ручку инструмента, исторгая певучие звуки. А обезьянка приглашала всех выгащить билетик. Софи почесала мартышку за ухом, бросила монетку в шляпу и, не глядя, выгащила бумажку. Я усмехнулся — какая наша муза все-таки романтичная! Она развернула билетик, там была странная фраза: «Уходят не прощаясь». Софи вздрогнула.

Стоило нам расположиться за уютным столиком кафе и пригубить божественный напиток, как зазвонил мой телефон:

— Жерар, дружище, я вернулся! Завтра утром буду в офисе, введу в курс. Ребята, вы себе не представляете, какой величины зверя мне удалось подстрелить на этой охоте! Мы с вами прославимся! Мы к чертовой бабушке перевернем старушку-Землю, точка опоры будет наша! — Я даже не успел вставить свои три сантимата в возбужденную речь шефа, как связь прервалась. И снова он вне зоны действия сети. Чертовщина какая-то...

— Это Этьен, он вернулся, утром обещал явиться в контору и все рассказать. Говорит, что-то раскопал... — пояснил я Софи, которая от облегчения чуть не затушила сигарету в солонке.

Беспокойство спало, наш пан начальник жив и здоров, мы разом заговорили, костеря его на все лады за игру на нервах у соратников по борьбе. Отзвонились Гене и, погуляв еще немного по осеннему городу, разбежались по домам, заинтригованные сообщением.

\* \* \*

Вечером я предпринял попытки достучаться до Этьена по телефону, но безрезультатно. В конце концов плюнул на все и отправился спать.

А утром мы все, не сговариваясь, заявили на работу пораньше. За обычной болтовней провели первые трудовые часы, а Этьена все не было и не было. С часу дня мы стали ему названивать, но и дома, и на мобильнике было глухо, как в танке. Ну, что на этот раз? К вечеру наше беспокойство усилилось, и, когда мы одну за другой обсасывали всевозможные неприятности и беды, которые могли обрушиться на голову Кассе, Гена сказал, что без вмешательства полиции нам не обойтись.

В полиции нас встретили прохладно. Дежурный со скорбным лицом уточнил, кто из нас есть кто, и произнес:

— Вы работаете в агентстве «СофиТ»? Его владелец мсье Кассе? Вы должны ответить на несколько вопросов.

Нас подробно расспросили, где сейчас, по нашему мнению, должен быть Этьен, когда отбыл, как выглядит его машина, когда последний раз мы видели его, кто последний с ним разговаривал.

Пообещали объявить розыск. Нельзя сказать, что там проявили большую заинтересованность в его поисках. Тем не менее стражи порядка сработали неплохо: два дня спустя его мерседес был обнаружен у небольшого озера неподалеку от Парижа. Несколько часов спустя на дне озера было найдено и тело Этьена. А дальше расследование зашло в тупик. Дело в том, что обстоятельства смерти нашего друга больше всего смахивали на самоубийство. Ни в машине, ни вокруг нее не было обнаружено никаких следов борьбы. Врачи — редкий случай — не могли толком объяснить нам, от чего произошла смерть. В протоколе было написано просто: от удушья в результате утопления. Легче всего было бы предположить, что Кассе утопили.

\* \* \*

...В морге было прохладно и пахло какой-то химией. Пухлый старичок с лицом доброго Олле-Лукойе проводил нас к хирургическому столу. Там лежал Кассе, словно живой. У меня внутри все похолодело, занял живот. Господи, мы все отдавали себе отчет о трудностях и опасностях в нашем ремесле, но никогда не думали, что агентство «СофиТ» закончит свое существование так быстро и трагически. Софи побледнела и покачнулась, если бы не моя рука, она сама бы легла рядом с Этьеном. Бедная девочка!.. Какой-то абсурд. Я попытался взять себя в руки и внимательно осмотреть тело. Странно, но я не нашел ни одной царапины, никакого признака нахождения под водой, создавалось полное ощущение, что он спит... Более того, его лицо сохраняло идиотски блаженное выражение, какого я у него раньше никогда не видел.

Я нервно закурил, дело приобретало странный оборот. Во что посвящать полицию? Месье Кассе отбыл в командировку в Берлин, был лично мной посажен на самолет, о прибытии сообщил, как и положено, после приземления. Его дела в Берлине к происшествию отношения не имеют. Вчера позвонил и сообщил, что утром придет в офис, а далее вы и сами знаете теперь, чем это закончилось. Довериться ли полиции? Но ведь мы не знаем, чем занимался Этьен в последнем расследовании, да и кто может быть уверен, что полиция на нашей стороне. У нас столько раз происходили стычки с представителями закона и порядка, что надеяться на их лояльность было бы смешно.

От нас потребовали полного отчета о последних делах фирмы и бесконечно расспрашивали об Этье-не. Мы рассказали и о проектах, и о командировке. Правда, самую суть, не вдаваясь в подробности. Этьен, безумный фанат своего дела, решил посвятить следующую книгу Местам Силы. Старые капища, церкви, сады галлов, Бермудский треугольник, пирамиды, атланты, масоны... Нас отвезли на допрос к комиссару, взяли в оборот Геннадия, перерыли кучу бумаг в офисе. Представитель закона иронически кивал и хмыкал, слушая подробные и сбивчивые объяснения о работе агентства. Когда экзекуция завершилась и мы вернулись в контору, я достал здоровенную флягу коньяка из бара и мы решили снять нервный стресс.

— Жерар, мне страшно! Неужели мы никогда больше его не увидим?

Прошептавшая эти слова Софи сидела рядом со мной, утирая слезы, и набиралась коньяком.

«Надо что-то делать», — стучало у меня в голове. Судя по всему, кому-то эта сенсация, способная сотрясти основы мироздания, встала поперек горла, и этот кто-то решил всеми силами помешать нам добраться до истины. Я велел Софи попробовать уснуть, а мы с Геннадием, несмотря на наступившую ночь, отправились в берлогу Этьена в надежде обнаружить зацепки, ведущие к причинам его гибели.

Первым делом мы обследовали рабочий стол и вытащили кипу бумаг с записями и выдержками из книг. Часть мы и сами прекрасно знали, потому что именно эта тема в последние три месяца занимала агентство «СофиТ» денно и нощно. И я, и Гена, словно запасливые мыши, тащили со всех концов Интернета и библиотек сведения о Местах Силы. Пожалуй, пришло время и наших верных читателей ввести в курс дела. Бермуды, Египет, остров Пасхи, Антарктида... Область поисков Этьена поражала разнообразием, это была свалка гипотез, мифов, легенд, сплетен и домыслов. Порою голова шла кругом от человеческой глупости и бурного воображения, а неутомимый Кассе продолжал заполнять память компьютера все новыми и новыми находками. Чем глупее и надуманнее представлялась гипотеза, объяснявшая то или иное феноменальное явление, тем с большим интересом он к ней относился.

Мы не могли понять ход мысли гения, для меня разброд его интересов оставался загадкой. Я и сейчас недоумевал, памятуя о наших последних исследованиях, кто мог так восторженно из-за сбора давно валяющегося по разным углам мусора.

# Глава 1

## Самые Высокие Горы

### *Откуда берется Сила?*

Сколько сказано о Местах Силы — священных местах, обладающих чудодейственной энергией! Более загадочный феномен и вымыслить сложно! Большинство человеческих культур, начиная от традиций шаманов и заканчивая великими цивилизациями древности, связывало Места Силы с возможностью общения с высшими планами нашей Вселенной, достижения с их помощью гармонии человека и природы. Согласно подобным представлениям различные культовые сооружения, построенные в этих местах, играли огромную роль в благополучии соответствующего сообщества, позволяли гармонизировать отношения человека и природы. Это каменные круги, ступы, пагоды, мантровые колеса, часовни и т. д. Люди издревле заметили их особенность, а редкие счастливицы, наделенные особым даром, смогли использовать эти источники силы на пользу своим собратьям по разуму. Или во вред — в зависимости от мировоззрения личности, прикоснувшейся к тайне.

Озера, реки, леса... Эта божественная сила могла поселиться где угодно, после чего ей посвящались сказки и легенды, повествующие о феноменальных способностях данного источника к исцелению недугов. Скептицизм по поводу того, что большая часть этого явления — выдумка, ничем не обоснован. Священные места появились куда как раньше института жречества, так что поклоняться им и совершать обряды под сенью таинственных сил мог любой желающий. Лишь с течением времени, когда религия набрала силу и больше стала походить на политическое течение, делая упор на подчинение и управление паствой, священнослужители наложили свою лапу на эти оазисы первородной энергии. Со временем они стали утверждать, что не существует никакой силы вне Церкви и лишь указующий перст церковника способен наделить что-либо чудодейственными способностями. Тогда стали появляться храмы, построенные по повелению церковной власти.

Церковь, давно утерявшая безоблачный лик, стремилась к власти и потворствовала государству. Канули в Лету времена, когда священнослужители все как один обладали величайшими достоинствами, стремились служить людям и сеять разумное, доброе и вечное. Пришедшие к власти спешили в зародыше подавить нарождающиеся источники святости, прервать чистую связь между божественным чудом и простыми смертными. Потому в историях о необъяснимых свойствах тех или иных святых, дарующих исцеление, правда давно смешалась с вымыслом. Церковная верхушка, безусловно, знала о Местах Силы, хоть и предпочитала окружать ореолом чудесности совершенные пустышки, делая вид, будто самолично наделяет то или иное место целительными свойствами и божественной энергией.

Этьен, перелопатив множество документов и рукописей, установил занимательный факт: церкви, где молитвы действительно помогают, а время от времени происходят чудеса, не поддающиеся объяснению, все до единой построены на месте языческих святилищ. Еще тысячелетия назад люди знали о существовании Мест Силы, где, по их мнению, происходит прямой контакт с божеством. Именно в этих точках устанавливали они свои жертвенники и общались с покровителями. Позже возмужавшее племя, пересмотревшее религиозные мировоззрения, на месте жертвенника возводило капище. А еще века спустя христиане закладывали храм. Таким образом, получалось, что религиозные верования сменяли друг друга,

политеизм освобождал дорогу Единобожию, но Места Силы оставались актуальными вне контекста религий. Естественно, христианское духовенство было не заинтересовано в столь сомнительном открытии, подрывающем устои церковной власти. Все-таки приоритеты на чудеса и особость, по мнению церковников, должны были принадлежать только главной из мировых религий. Но как можно спорить с непреложными фактами?

Итак, первый вывод, который напрашивался сам собой, — Сила, присутствующая в определенных местах, никак не связана с религией и вряд ли имеет какое-то отношение к божествам. Она существует сама по себе, независимо от людей. Но откуда же она берется?

Существует масса всевозможных эзотерических учений, ищущих достоверное объяснение происходящему. В одной из книг, например, сказано:

«Места Силы» характеризуются выраженным доминированием в них того или иного вида энергий нематериальных миров, способного оказывать существенное влияние на состояние воплощенных существ, в том числе людей. «Места Силы» — по их положительному или отрицательному воздействию — подразделяются соответственно на положительные и отрицательные. Есть положительные «Места Силы», исключительно благоприятствующие тем или иным видам духовной работы, дарующие исцеление и гармонию. В то время как точки, заряженные негативом, вселяют сумятицу в тело и душу, порою под их воздействием можно прочувствовать весь ужас адского пекла, столь остры и болезненны эмоции, просыпающиеся при соприкосновении с ними.

«Места Силы» могут быть размерами в диаметре от метра до протяженности в сотни километров. Малые и большие, со слабым или более сильным выражением энергетического воздействия.

Надо признать, внятного объяснения феномену ученым пока найти не удалось. Одни связывают вышеозначенное явление с вмешательством инопланетных существ, другие склоняются к потустороннему миру, а реалисты предпочитают наиболее рациональную трактовку, отмечая, что все Места Силы в мире объединены в некую общую энергетическую структуру, которая, подобно сетке, накрывает нашу планету. Пересечения нитей этой «сетки», так называемые узелки, и есть места, где Сила проявляется с наибольшей активностью. К сожалению, ни одна из версий не дает повода приподнять завесу тайны над самой природой энергии и ее происхождением. Этьену, в сущности, тоже не удалось найти однозначный ответ. Черновая гипотеза, которую ему в конце концов удалось вывести, выглядит следующим образом:

Сила — нематериальная энергия, которая присутствует в тех или иных местах. Очевидно, речь идет о физическом поле вроде электромагнитного, но с совершенно другими свойствами. Сила воздействует на психику человека, может усиливать (или ослаблять) его энергетику путем прямого влияния на подсознание, может открывать дополнительные резервы организма. Например, наделять способностью ясновидения или подсказывать правильный выход из той или иной ситуации. Примеры: верующие, идущие в храмы за божественной, как они считают, подмогой, успешно ее получают, выходят из церкви «просветленные» и «полные сил». Больные, исцеляющиеся от прикосновения к святыням. Эмоциональные подъемы и озарения, причащение к источнику мудрости. Сила благотворно влияет на человека, даруя энергию и очищение.

Этьен, объездив пол-Европы и перебрав не одну научную библиотеку, намеревался узнать все, что возможно, о природе этого явления. Он сам посетил не один храм, проверяя на себе влияние этой чудодейственной силы.

Я перебирал в его папке лист за листом, надеясь заполучить хоть какую-то весточку и намек на случившееся, когда мне на глаза попала старая записная книжка.

Я, неверующий Фома, не признающий главенство ни за одной из религий, циник и рационалист до мозга костей, привыкший находить объяснение всему и вся, каким бы странным



оно ни показалось, чуть ли не впервые в жизни был поставлен в тупик. Попав под влияние Мест Силы, я так и не смог отыскать источника этой благодатной энергии. Стоило мне переступить порог старого католического храма в далекой деревушке Шанти на юге Франции, где, по преданию, пару раз останавливался Людовик XIV со своей свитой, услышать чарующие звуки органа и сесть на жесткое сиденье, как все мое тело посещала странная легкость, а душе хотелось петь. Подобное состояние покоя и умиротворенности я испытывал лишь в детстве... Кажется, мне удалось найти некую связь. А что если попробовать собрать сведения о всех Местах Силы на Земле и нанести их на карту, включая места концентрации?.. Утопическая идея.

Ну, брат Этьен, и выразился! Я был потрясен: на такую работу всей жизни не хватит! Из дальнейших записей я узнал, что Сила является фоном, на основе которого происходят аномальные явления, будто из-под земли вырываются особо большие сгустки энергии и трансформируются в нечто необъяснимое с точки зрения науки.

Появление святых, исцеления немощных, явление чудес. Ничто из вышеозначенного списка не поддается четкому научному анализу. Есть множество попыток причесать их и низвести до уровня физики и естественных наук, разобрать до последнего винтика и попробовать повторить тот же опыт самостоятельно. Не зря мы, люди, привыкли именовать себя венцами творения и слишком буквально воспринимать свой божественный образ и подобие. Как нам хочется гордо провозгласить, что мы всемогущи!

Возможны две версии мало-мальски логического объяснения этих явлений. Либо в этих местах мы соприкасаемся с другими измерениями — да-да, с теми самыми, о которых столько раз писали фантасты, — либо генератор энергии находится под землей. Тогда придется признать, что глубоко в толще земного шара существует еще одна цивилизация, отличная от нашей. Обе теории представляются слишком фантастичными и надуманными, особенно вторая кажется полным бредом. Увы, никаких подтверждений данным гипотезам пока не найдено, а фантазия и воображение способны унести на своих крыльях слишком далеко.

Также Этьен заметил странную особенность: в последние десятилетия вокруг Мест Силы идет мышьяная возня. Тайные общества ведут ожесточенную борьбу за право владения тем или иным источником Силы. Чем значительнее источник, тем больше козней и интриг его окружает. Но об этом чуть дальше — буду раскручивать эти спутанные нити перед вами, дорогие наши читатели, по порядку.

Попробуем разобраться с аномалиями — авось среди горы плевел попадет зерно истины и принесет в будущем чудесные всходы. К тому же дорогу осилит идущий, а не ошибается лишь тот, кто предпочитает бездействие. Итак, обратимся к теории параллельных пространств.

## *Миры в параллелях*

Иногда у меня складывается ощущение, что писатели не сочиняют, а неведомым образом подключаются к чуждому нам информационному полю и считывают оттуда информацию. Потому так часто их фантазии воплощаются в будущем. Взять, к примеру, любимый ими сюжет путешествия во времени или посещения других измерений. Помните Йона Тихого, героя великого Лема, и одну из планет, где жили симпатичные существа, при помощи таблетки отправлявшиеся в счастливое прошлое? А аспириновские герои, его задорная «Корпорация МиФ», участники которой, как у себя дома, бороздят всевозможные измерения, больше всего напоминающие другие планеты?

А ведь предтеча, первооснова этих воображаемых книжных миров появилась из жизни. Этьен собрал целый архив сообщений о странных людях, путавших временные пласты не по

своей воле. И в них далеко не всегда найдется рациональное зерно, но все же в этой книге мы приведем наиболее реалистичные истории.

Вот если бы можно было перемещаться хотя бы в ближайшее прошлое и изменять неумолимый ход будущего и настоящего, так, как порою лихо проделывают эту операцию на страницах своих сочинений писатели! Тогда бы я ни за что не отпустил Этьена одного в Берлин, даже несмотря на угрозу разругаться в хлам. И чем черт не шутит — авось он тогда остался бы жив... Господи, за что нам это? Почему именно Этьен? Я потянулся за сигаретой и с трудом отпустил мрачные мысли, заставив себя вернуться к подборке материалов...

\* \* \*

Четырнадцатого июля 1911 года с римского железнодорожного вокзала в круиз, устроенный фирмой «Санетти» для богатых итальянцев, вышел прогулочный поезд. Сто шесть пассажиров осматривали достопримечательности рядом с новым участком дороги. Поезд приближался к весьма длинному, по меркам начала XX века, километровому тоннелю. И вдруг стало происходить что-то ужасное. По свидетельству двух пассажиров, успевших выскочить на ходу, все вдруг покрылось молочно-белым туманом, который по мере приближения к тоннелю густел, превращаясь в вязкую жидкость. Поезд вошел в тоннель и... пропал.

Сперва предполагали, что состав мог застрять в туннеле. Однако обследование не дало никаких результатов — поезда в нем не было! Три дня состав искали по всем окрестным железнодорожным станциям и разъездам и только после этого объявили пассажиров пропавшими без вести. Началось расследование, к которому привлекли лучшие умы — социальный статус пассажиров исчезнувшего поезда не позволял замять дело до лучших времен или сфабриковать удобоваримое объяснение. Построили даже специальную модель туннеля, дабы понять, что могло случиться с этим составом. Бесполезно... Постепенно о пропавшем поезде стали забывать, а когда грянула Первая мировая, и вовсе стало не до того. Тоннель, где исчез поезд, замуровали от греха подальше, а фирма «Санетти» продолжила свой бизнес, вычеркнув из памяти досадный казус. Типичная манера поведения — если не можешь что-то понять и объяснить, проще от этого отгородиться.

Только в 1926 году некий никак не желавший успокоиться родственник одного из пассажиров раскопал странную историю. Дело в том, что в 1845 году в Мехико объявилось 104 итальянца, заявлявших, что прибыли сюда поездом из Рима. Недолго думая, этих граждан отправили в психиатрическую лечебницу, где все они со временем скончались от старости. Очевидцы отмечали странную одежду и предметы, которые были на путешественниках, — они никак не соответствовали 40-м годам XIX столетия. Говорят, некоторые из этих предметов сохранились до сих пор и на крышке одной табакерки можно рассмотреть полуистертые цифры «1907».

Но это пассажиры. А что же случилось с поездом? И здесь мы сталкиваемся с еще более необычной и загадочной историей. Потому что поезда на вокзале Мехико не оказалось. Зато и по сей день его видят в разных странах на разных железнодорожных линиях. Очевидцы описывают его практически одинаково: старинный паровоз с пустой кабиной машиниста, три пассажирских вагона с наглухо закрытыми окнами и приоткрытыми дверями. Поезд способен двигаться не только по железной дороге, но и там, где когда-то были уложены (и потом сняты) рельсы. Его видели в Германии, России, Румынии, Индии и, конечно же, в Италии. Состав возникает из ниоткуда и исчезает в никуда. Как правило, его появление сопровождает тот самый белесый холодный туман. Находились смельчаки, рискующие вскочить в поезд, — с тех пор они

числятся пропавшими без вести. Неправда ли чем-то напоминает судьбу «Летучего голландца»?

Как реагировала на описываемые события так называемая научная общественность? Как и всегда — предпочитала делать вид, что ничего особенного не происходит. В худшем случае поезд называли мифом. В лучшем — пытались подобрать научное объяснение вроде «черных дыр» во временном поле, через которые и скользит состав-призрак. Возможно, второе объяснение и является частичной разгадкой. А пока «СофиТ» стал собирать материалы о людях, сгинувших без следа или — что гораздо интереснее — появившихся из ниоткуда.

Пропавшие без вести, разумеется, не редкость — в любом полицейском участке за месяц наберется пара десятков заявлений от скорбящих родственников. Большинство исчезнувших — жертвы нераскрытых преступлений либо люди, решившие коренным образом изменить свою жизнь и начать все заново. А вот «появившихся без вести» гораздо меньше, да и докопаться до таких случаев труднее.

Самый любопытный факт произошел 22 февраля 1997 года в американском городе Питтсбург. Камера наблюдения, установленная около супермаркета, запечатлела в ранние утренние часы человека, вышедшего из тумана. Казалось бы, ничего особенного, но проблема в том, что означенный человек в этот туман ранее не входил! Другая камера, установленная чуть ближе, никакого движения не зафиксировала. Человек возник из ниоткуда. Постоял, испуганно озираясь, потом неуверенно пошел вперед. Позднее на бетонных плитах, там, где камера «увидела» человека, зафиксировали неожиданно обрывающуюся цепочку из капель крови. Странного человека больше никто не видел, так что судьба его осталась неизвестной. Ученые придумали массу объяснений этого явления, но ни одного более или менее удовлетворительного.

Дела давно минувших дней. Третьего мая 1817 года в городке Бастонь в Арденнах к местному жандарму обратился человек, который утверждал, что родился в 1884 году. Незнакомец рассказывал странные вещи, повергшие полицейского в шок; увы, записи той беседы не сохранились, потому мы можем лишь гадать, что узнал жандарм от посетителя (или, может, эти сведения тщательно прячут). Единственное, что запомнилось случайным свидетелям: «Бойтесь Наполеона Третьего!» В те времена никто еще не мог предположить, что племянник знаменитого Наполеона, лишившегося трона всего два года назад, станет императором Наполеоном III, благодаря которому Франция проиграет войну с Пруссией в 1870 году. Странного мужчину, личность которого установить так и не удалось, сплывили от греха подальше в сумасшедший дом. Затем следы его потерялись.

Двадцать первого мая 1968 года в водах Атлантики загадочным образом пропала американская атомная подлодка «Скорпион», на борту которой находились 99 членов экипажа. Подлодка неожиданно исчезла с экранов радаров, хотя никакого сигнала бедствия от нее не поступало. Причины гибели корабля так и не были установлены, его обломки не нашли. Это тем более странно, что к моменту своей гибели «Скорпион» находился в районе сравнительно небольших глубин. Но самое странное — то, что пять лет спустя радист на берегу принял сигналы «Скорпиона», а на радаре четко отобразилась сама подлодка! Наваждение длилось полчаса. Оператор, который зафиксировал все это, сошел с ума — настолько сильным оказалось пережитое потрясение. Тем не менее данные электронной аппаратуры не позволяют усомниться — «Скорпион» действительно проявился спустя пять лет после своей гибели, причем в исправном состоянии.

Наконец, весьма интересный случай, произошедший 5 апреля 1990 года в Берлине. Канва истории вполне обыденная — в полицейский участок доставили человека, который утверждал, что он родился в конце XXI века. Казалось бы, типичный случай сумасшествия. Но, что очень любопытно, при нем оказалось несколько вещей, вызвавших недоумение у полицейских и

свидетелей. Среди прочего — странные жидкокристаллические часы, представлявшие собой тонкую пленку, просто наклеивающуюся на запястье без всяких ремешков. Говорят, эти предметы передали для исследования в один из научных институтов. Судьба «пришельца» неизвестна.

И напоследок: 23 ноября 1957 года в Марселе появился человек, он спрашивал у прохожих о своем местонахождении, в каком он городе и который сейчас год, а потом стал громко призывать «не допустить мировой войны через пять лет». Как известно, в 1962 году разразился Карибский кризис, который поставил мир на грань третьей мировой. Пророка даже не успели поместить в лечебницу: он был настолько истощен, что скончался через три дня от дистрофии.

\* \* \*

Даже малая толика вышеприведенных историй способна навести на размышления о вышеописанном явлении и заставить строить различные гипотезы. Наиболее логичной среди них, причем не зря, окажется идея параллельных пространств. В науке критерием значительности открытия служит степень его безумства. Нет, далеко не всякая безумная гипотеза оказывается гениальной. Почти полвека назад появился человек, перевернувший с ног на голову многие догмы физики. Квантовая механика Хью Эверетта переворачивает все представления о Вселенной. Кому нужна такая революция? Недаром в квантовой механике, которая сама по себе настолько сложна, что большинству студентов кажется сумасшествием, теория Эвереста считается одним из самых невысказанных построений. У теории Эверетта больше оппонентов, чем союзников, но за 45 лет ошибку найти никому так и не удалось. Хотя анализировали эту теорию такие светила науки, как де Витт, Пригожий, Шкловский, Гинзбург. Первыми рецензентами стали учитель Эверетта Джон Уилер и нобелевский лауреат Нильс Бор, к которому молодой ученый ездил в Копенгаген. Уилер даже как-то поставил Эверетта в один ряд с Ньютоном и Эйнштейном. Вот что говорят справочные материалы:

В 1957 году молодой физик Хью Эверетт защитил докторскую диссертацию в Принстонском университете, споры вокруг которой то замолкают, то разгораются с новой силой. Чем так озадачивает диссертация Эверетта физиков? В чем суть теории? В классической механике считается, что события протекают независимо от наблюдателя. Создатель теории относительности — Эйнштейн — внес поправку на скорость наблюдателя. Эверетт пошел дальше. С помощью хитрых математических исчислений он доказывает, что наблюдение за любым объектом является взаимодействием, которое меняет состояние и объекта, и наблюдателя. То есть все связано со всем, хотя связи могут быть разными. Наблюдатель — это, конечно, не только человек, но и любая механическая или электронная система, которая обрабатывает результаты. С подобной точки зрения даже Бог, если он часть Вселенной, есть простой наблюдатель.

Эверетт выдвинул гипотезу для объяснения некоторых экстравагантных свойств квантового мира — например, того факта, что элементарная частица может, теоретически говоря, находиться сразу во многих местах пространства (с разной вероятностью в каждом из них), меж тем как измерение обнаруживает ее только в каком-то одном. В то время как Бор и другие представители так называемой копенгагенской школы утверждали, что в момент измерения частица «мгновенно стягивается» в это место благодаря воздействию измерительного прибора, Эверетт высказал мысль, что каждая элементарная частица является в действительности совокупностью множества идентичных частиц — сегодня мы бы сказали «клонов» — в том смысле, что она одновременно принадлежит множеству параллельных вселенных, в каждой из

которых находится на каком-то из мест; а в момент измерения, то есть фиксации частицы в данном месте, воздействие измерительного прибора «выделяет» из всего этого множества вселенных, то есть делает реальной, какую-то одну, в которой исследуемая частица обнаруживается там, где она именно в этой Вселенной. Конечно, мысль о множестве параллельных вселенных может показаться чересчур фантастичной. Напомним, однако, что толкование «копенгаген-цев» фантастично почти в той же мере, хотя и в ином роде. Ведь оно предполагает, что на каком бы расстоянии ни находились возможные места расположения частицы, все равно в момент измерения, обнаруживающего ее в одном определенном месте, она стягивается к этому месту «мгновенно», то есть в случае очень больших расстояний со скоростью, превосходящей скорость света. А поскольку скорость света, как самая большая в природе, определяет последовательность причин и следствий, то возможность ее превышения делает возможными ситуации, когда следствия будут происходить раньше своих причин!

В своей статье Х. Эверетт предпринял попытку «введения квантовых представлений в общую теорию относительности». Независимо от этого в самой общей теории относительности сформировалось представление о параллелизме континуумов. Двухмерная аналогия в данном случае означает, что вся физическая реальность не может «поместиться» на одной бесконечной плоскости, на одном «листе» и Вселенная может содержать в себе различное число таких «листов». В рамках этого представления были построены следующие теоретические конструкты: «ветвящиеся» миры Эверетта, миры Голдони, метапро-странство Блохинцева, «сопряженные» и отонные миры; к ним также можно отнести и фридмонные миры, ансамбль миров, вытекающий из антропно-го принципа, идею А. Д. Сахарова о множестве миров с различной сигнатурой метрики и др.

Концепция «соотнесенных состояний» Х. Эверетта основана на расширенном понимании обычной формулировки «внешнего наблюдения» в квантовой механике. Между тем особая роль времени в квантовой механике как раз и выражается в том, что оно не является «наблюдаемой величиной», которая непосредственно связана с частицей. Более того, время никогда не было «наблюдаемой величиной».

Одна из основных аксиом теории — понятие ветвления, или расщепления, что происходит при взаимодействии наблюдателя и объекта. При каждом измерении Вселенная, как ни дико это звучит, разветвляется на ряд параллельных вселенных. На этих развилках возникают двойники, новые вселенные. Мир, по существу, это каскад причинно-следственных цепочек, образующих множество эвереттовских вселенных.

Благодаря теории Эверетта объяснение находят множество непонятных до этого явлений. Она проливает свет на природу НЛО, призраков, духов и потусторонних сил. Ведь странные летательные аппараты могут быть и гостями из будущего, случайно или умышленно переместившимися в нашу эпоху. А могут оказаться и визитерами из других измерений, где живут другие существа, откуда забредают духи и прочие. На первый взгляд отдает неправдоподобием, но, с другой стороны, если бы пару веков назад кому-то сказали о мобильной связи или описали Интернет, говорившего явно причислили бы к фантазерам.

Анализ многих временных процессов указывает на то, что цикличность — это не просто свойством процесса, циклический порядок которого задается как функция линейного полярного времени, а проявлением временной циклической упорядоченности. Время предстает перед нами как параметр циклического движения. Назовем этот параметр фазовым временем. Наблюдаемая фаза циклического времени соответствует настоящему моменту линейного времени, но, в отличие от линейного, циклическое время статично, и все фазовые моменты циклического времени существуют одновременно в рамках единого временного цикла. Следовательно, время многослойно. В этом случае все фазовые состояния отражаются в структуре единого временного

цикла, а определение фазы происходит при внешнем наблюдении.

Другими словами, фазовое время является наблюдаемой величиной, и без внешнего наблюдателя нет смысла говорить о его движении. Фазовые моменты не воспринимаются с точки зрения внутреннего наблюдателя отдельно, а переживаются им как нечто цельное, в котором одновременно присутствуют как прошлые, так и будущие, с точки зрения внешнего наблюдателя, моменты. Между тем линейное движение времени осязаемо лишь благодаря вниманию наблюдателей. Каждый акт наблюдения соответствует транзитивному сдвигу времени. В этом случае структура времени представляет собой единство внутреннего циклического времени, заданного на базе внешнего транзитивного времени. То есть, если говорить более простым языком, в один и тот же момент происходит жизнь в разных временных измерениях независимо друг от друга. Следовательно, машины времени, воспетые в фантастических романах, не так уж и фантастичны, и, возможно, в скором времени ученые найдут способ отправляться как в прошлое, так и в будущее. И еще менее фантастичны другие измерения, где жизнь вроде бы и похожа на земную, но имеет и свои отличия. Как знать, не являются ли наши полтергейсты, существование которых ученым все-таки пришлось признать, гостями из другого измерения.

Итак, именно в местах пересечения временных вселенных, по мнению сторонников Эверетта, наблюдаются аномальные явления: НЛО, призраки, полтергейст... Не удивительно, что отец этой революционной теории при жизни приобрел множество противников и услышал в свой адрес различные нелестные эпитеты. Не зря мудрецы говаривали: самые гениальные идеи — это вздор, который неожиданно приходит в голову. Тем не менее пока никто не доказал, что теория Эверетта ошибочна. Более того, в наши дни многие ученые продолжают работать в том же направлении.

Но существуют и другие наблюдения. Когда уфологи просеивали информацию от контактеров и очевидцев, то в зонах проявления аномалий всегда наблюдались временные сдвиги. Так, пропавшие люди, отсутствующие, по нашим меркам, неделю и больше, с пеной у рта утверждали, что их отсутствие длилось не больше десяти минут. А в местах обнаружения пришельцев (не будем именовать их инопланетянами, ведь мы не знаем доподлинно, кто они, — с таким же успехом они могут быть гостями из других измерений, если принять на веру теорию Эверетта) после их исчезновения на окружавших их предметах всегда замечалась значительная степень износа. Газеты желтели, вещи дряхлели, часы останавливались...

Подобное отмечали и те, кому довелось повстречаться с привидениями, гостями из прошлого, по неизвестной причине забредшими в наш мир.

А если еще поразмыслить о том, что люди до сих пор не способны освоить космос и Вселенную из-за невозможности поспорить с физическими законами, учитывая расстояния, то не такой уж фантастичной покажется гипотеза, будто НЛО летают не только благодаря высокоразвитой технологии других цивилизаций, но и потому, что они научились преодолевать временные пласты. Чем иначе объяснить смещение временных рамок в сознании контактеров?

Упомянутое в этой главе открытие трудно переоценить. Ведь в параллельных мирах может быть и параллельная жизнь, напоминающая нашу и все-таки немного иная. В частности, та самая Сила, которая прорывается к нам в виде аномальных явлений, в параллельном пространстве может быть вполне обыденной вещью. Вдруг именно она и подтачивает границу между мирами на тех отрезках, где эта граница слабее?

Собственно, выкладки физиков казались вполне правдоподобными. Более того, как это ни странно, похожие мысли о мироустройстве упоминались и ранее. Правда, в совершенно другом аспекте.

Изучив все материалы на квартире, мы приступили к обыску. Конечно, рыскать в личных вещах закадычного друга — дело бессовестное, но другого выхода не было. Гена догадался включить автоответчик, и вот после нескольких ничего не значащих личных сообщений мы услышали странный скрипучий голос:

*Господин Кассе, вы вторглись на чужую территорию. Мы терпеливо наблюдали за вами и восхищались вашими успехами, но не пора ли подумать о собственной безопасности и спокойствии ваших близких? У нас нет никакого желания причинять вам непоправимый вред, но ваше неумное любопытство заставляет нас смиренно воззвать к вашему благоразумию и свернуть бурную деятельность вокруг любимой вами темы. Места Силы вам не по зубам, дорогой коллега. В мире существует столько белых пятен, которые ждут вашего исследовательского таланта, что по сравнению с ними то, во что вы уперлись рогом в последнее время, — детский лепет. Подумайте, господин Кассе. Иначе мы будем вынуждены принять меры. Засим откланиваюсь, а чтобы не утруждать вас усилиями определить, откуда был сделан этот звонок, сообщу, что сим-карта, записанная на имя Анны Марии Руни, потерявшей телефон по собственной рассеянности, сейчас же будет уничтожена.*

Когда запись окончилась, мы чертыхнулись почти одновременно и принялись громко обсуждать услышанное. Каков наглец! Кажется, появилась первая ниточка в этом чертовом нагромождении безысходности. Кто этот доброжелатель со стальным голосом и велеречивыми манерами? От возмущения Геннадий, изрыгавший проклятия, замахал руками, и его перстень, отскочив, скрылся под диваном. Ругаясь, Гена встал на четвереньки и принялся шарить рукой в пыльном пространстве. Неожиданно он вытолкнул на свет железную коробочку с куском скотча. В ней что-то брэнчало. Мы заглянули внутрь, едва сдерживая любопытство. Там покоились флэшка и тетрадный листок с записями. Я пригляделся: тысяча чертей, это же письмо Этьена к нам!!!

*Дорогие мои друзья, верный Жерар, многомудрый Гена и очаровательная Софи. Скорее всего, вы читаете эти строки, потому что я в данный момент не могу быть с вами. Мы бок о бок проработали не один год, и вы — единственные люди, которым я вообще могу доверять. Хоть вы и занимались со мной последними изысканиями, но ваши задачи были столь разрозненны, что вам порою казалось, будто я тронулся умом или иду по ложному следу.*

*Итак, вы ведь любопытны, как стая собак, и приметесь совать свой нос куда не следует. Пришла пора расставить все точки над «и» и посвятить вас в мои последние выкладки из области невозможного. Помните, в прошлом году я в составе одной экспедиции посетил Тибет, более трех месяцев исполненный восторгов и прозрений бродил среди вековой мудрости и вернулся оттуда обновленным, другим человеком? Помните мою просветленную мрачность? Я переосмыслил жизнь, осознал тщетность гордыни и вдруг понял: ведь все мои предыдущие выходы и научные выкладки оказались полнейшим пшиком. Да, интересно, ново, логично, но все это суетное, да и, вообще говоря, является последствием чьей-то доброй воли по отношению ко мне, кого-то, давшего снисходительное добро скармливать мне крохи огромных по значимости явлений...*

Я уже запомнил, что полгода назад Этьен три месяца провел с экспедицией в Тибете и вернулся оттуда задумчивый и мрачный. Обложился книгами по древним практикам, попытался заняться йогой, даже делал попытки уговорить меня пойти по пути просветления, но моя приземленная натура совершенно не нуждалась в просветлении...

Мы с Геннадием, затаив дыхание, подключились к компьютеру и, будто голодные шакалы,

вгрызлись в информацию, сохраненную на карте. Вот он, архив тибетских исследований! Странно, но, приехав из священной страны, Кассе умолчал практически обо всем, что с ним происходило. Что ж, вот и настала пора внести ясность! Жаль, что цена столь высока и щемит сердце...

\* \* \*

Впервые Шамбала упомянута в буддийском тексте «Калачакра» в XI веке. Согласно легенде Шамбала была страной в Средней Азии, где правили праведные цари-буддисты. Под напором врагов им пришлось вместе со своими подданными, с чудесными дворцами и храмами перенестись в Тибет, где они и скрылись от глаз простых смертных. Сегодня Шамбала — царство, где хранятся высшие магические тайны тантризма и буддизма. Шамбалу может посетить лишь просветленный человек. В недалеком будущем эта цитадель станет последним прибежищем истинного учения в борьбе с полчищами варваров. Чтобы править Шамбалой, в образе ее царя воплотится в эти смутные годы сам бог Вишну.

После победы сил Шамбалы в этой войне наступит новая эпоха распространения буддизма, которая ознаменуется явлением Пятого Будды — Майтрейи. Согласно легенде Шамбалу окружают восемь снежных гор, напоминающих лепестки лотоса. В центре — столица Шамбалы, где располагается дворец царя — Калапа. Первым из династии великих царей-жрецов считался Сучандра, в правление которого Шамбала стала главным центром учения калачакры. После Сучандры в Шамбале правили еще шесть царей-жрецов, а затем двадцать пять правителей по имени Кальки (каждый из них по сто лет).

Постепенно вокруг Шамбалы возникало все больше самых разнообразных легенд. Некоторые «духовно просветленные» люди, к которым мы обращались за консультацией по данному вопросу, придерживались мнения, что реальной Шамбалы вообще не существует. Эта страна — не более чем метафора, некая духовная общность, состояние, открытое только посвященным и предшествующее вхождению в нирвану. Локализована она, конечно, в Тибете, поскольку именно там можно прикоснуться к наиболее чистому духовному учению... Как вы понимаете, такой ответ Этьена не устраивал. Не устраивал хотя бы потому, что многие — причем люди совсем не глупые — долго и упорно искали эту самую страну в реальном мире. Считалось, если Шамбалу не удастся найти на склонах, тибетских хребтов, то, вполне возможно, она расположена под этими склонами, то есть в подземном мире. Неудачи одних не останавливали других.

Кассе удалось отыскать материалы тибетской экспедиции Шеффера, снаряженной в 1938 году по личному приказу Гитлера. Добравшись до

Тибета, первым делом Шеффер повел своих людей к подножию горы Канченджанга. Ссылаясь на труды известного специалиста по буддизму Альберта Грюнведеля, руководитель экспедиции утверждал, что у подножия этой горы находится один из входов в таинственную Шамбалу. Здесь экспедиция провела несколько недель. За это время на вершине удалось установить контейнеры с радиоаппаратурой, которая могла работать в совершенно автономном режиме. Специальная ветроэнергетическая установка снабжала мощный передатчик электричеством, аккумуляторы страховали его на случай безветрия. Затем экспедиция двинулась к Лхасе, столице Тибета. В конце лета 1939 года, буквально за пару недель до начала Второй мировой войны, ее участники вернулись в Германию. Официально Шамбалу найти не удалось, тем не менее в Мюнхене Шеффера встречали как национального героя, приветствовать его вышел сам Гиммлер. Отправке новой экспедиции помешала разразившаяся война.



Налицо явное противоречие: с одной стороны, вроде бы очевидный провал, с другой — все почему-то празднуют успех. Хорошая мина при плохой игре? Непохоже. И мы решили углубиться в эту проблему: выяснить, может ли вообще располагаться под тибетскими горами сколько-нибудь крупная база. Письмо, отправленное Этьеном специалистам, долго оставалось без ответа. Как узнал Кассе впоследствии, оно попало в руки весьма добросовестного человека, не желавшего пороть горячку и тщательно проверявшего все доступные сведения. В итоге он написал подробнейший ответ, выдержки из которого я позволю себе здесь привести:

*Общеизвестно, что в каждом горном массиве имеются пещеры, порой довольно крупные. Тибет не является исключением. Система пещер, существующая здесь, до сих пор еще никем тщательно не исследовалась. Экспедиции 1952, 1965 и 1981 годов, которые ставили перед собой такую задачу, потерпели фиаско. То же самое происходило и с многочисленными спелеологами-любителями. Разобраться в этом лабиринте не было никакой возможности, более того, у многих создавалось впечатление, что система ходов постоянно меняется. Пару раз исследователи попадали в огромные подземные залы, в которых поместился бы небольшой городок, но точной дороги к ним указать невозможно. Очевидно, дело в том, что все прежние попытки предпринимались без надлежащей подготовки и наличия необходимых средств, учитывая объем пещер и сложность задачи. Так, удалось установить, что некоторые реки, уходящие в толщу горного массива, вновь выбирались на свет лишь через несколько десятков километров. Даже этот факт внушает уважение к масштабам тибетских пещер.*

Нельзя не согласиться с автором письма: силы и средства экспедиций, отправлявшихся в тибетские пещеры, были совершенно неадекватны поставленной задаче. Потому что адекватными они станут лишь тогда, когда человечество хотя бы на малую толику приблизится к уровню развития тех, кто давно обустроился в этих краях.

Легенды отражают часть истины, несмотря на фантазию и воображение рассказчиков. Шамбала пришельцев действительно возникла здесь не позднее X века, и пришли они из Средней Азии. Вернее, конечно, не совсем из Средней — Внутренняя

Монголия все-таки лежит гораздо восточнее. Вход в горную крепость пришельцев был разрешен лишь посвященным, то есть тем, кто был в курсе присутствия пришельцев на планете. И по сегодняшний день обитатели пещер обводят вокруг пальца наивных спелеологов, рассчитывающих «с наскока» взять тайны Тибета. Что заставило Этьена сделать такие выводы? В первую очередь тайна монгольских пирамид, расположенных в пустынных районах Северо-Западного Китая.

Во время одного из расследований в руки Этьена попали спутниковые фотографии этих пирамид, которые показали их поразительное сходство с египетскими. Комплекс располагался на горном плато, которое пересекали три параллельные «дороги в никуда» — широкие и ровные полосы, больше всего напоминавшие взлетно-посадочный комплекс аэродрома. Еще одна располагалась в отдалении, на расстоянии в два десятка километров, и шла под некоторым углом к остальным. Пирамиды — всего их насчитывалось одиннадцать — были разбросаны на довольно большой площади. Лишь пять из них, самые крупные по размеру (судя по всему, они превосходили знаменитую пирамиду Хеопса), стояли группой неподалеку от «взлетно-посадочных полос».

Кассе выдвинул гипотезу, что имеет дело с базой, созданной не человеческими руками. Постепенно он укрепился в своей догадке. И раньше ему попадались аналогичные сооружения, которые, без сомнения, были связаны именно с инопланетной культурой. Но почему именно там, в пустыне, в крайне безлюдном районе? Другие базы строились ближе к очагам цивилизации — к примеру, в Южной Америке, в сердце страны тольтеков.

Здесь же, во Внутренней Монголии, никакой великой цивилизации не было и быть не

могло. Кто же воздвиг эти гигантские пирамиды? Вполне вероятно, какая-то культура на этом месте все же существовала. Культура настолько древняя, что сообщения о ней не сохранились в наших письменных источниках. Возможно, она предшествовала Атлантиде, но по какой-то причине оказалась несостоятельной. Ведь раскопок в тех краях никто не проводил (по крайней мере официально), а о возрасте пирамид можно только догадываться. Разумеется, большим подспорьем стали бы данные спектрального анализа пирамид, но русские, похоже, этим не озаботились (или, что вероятнее, военные не стали передавать данные ученым).

Другой вариант — эти существа построили весь комплекс сами. В таком случае понятно, почему был выбран один из самых диких уголков планеты. Если здесь создавалась главная база, которой предписывалось стать основным опорным пунктом, присутствие посторонних могло бы и помешать строителям грандиозных пирамид. Ответ опять же может дать изучение только самих памятников — по граням каменных блоков легко узнать, как и чем их обрабатывали, а нам думается, древние люди и инопланетяне использовали различные методы. Впрочем, может, именно поэтому китайское правительство и не пускает ученых в неисследованные области, отрицая само наличие пирамид. В 1995 году, когда были опубликованы спутниковые фотографии и по миру прокатилась первая волна публикаций о «монгольских пирамидах», вопрос о них был задан корреспондентом журнала «Нейшнл джеографик» одному из крупных чиновников китайского правительства, ответственному как раз за науку и культуру. Китаец ответил так:

*Действительно, на территории одного из наших ядерных полигонов находится довольно причудливое скальное образование, с воздуха напоминающее пирамиду. Эта территория была тщательно исследована еще в 50-е годы, до начала атомных испытаний. Не подлежит никакому сомнению, что речь идет о чисто природном явлении, и это хорошо видно, если смотреть на так называемую пирамиду с поверхности Земли: это монолитная гора, причем довольно неправильной формы. Геометрическая правильность, повторяюсь, возникает только при взгляде сверху. К сожалению, в последнее время вокруг этой безобидной горы возникло множество слухов. Печально, что мы не можем их опровергнуть самым действенным образом: отвезти всех мечтателей к этой скале и попросить их лично убедиться в ее полной безобидности и отсутствии любого налета тайны. Вернее, отвезти-то мы их можем, но по возвращении они все неизбежно умрут от лучевой болезни.*

Хитрый китаец солгал трижды. Во-первых, по данным американской разведки (откуда они у Этьена, даже не спрашивайте, все равно не скажу), никаких ядерных испытаний на так называемом полигоне не проводилось. Более того, там неоднократно засекали со спутников группы людей и технику — судя по всему, армейские. Во-вторых, у природы много чудес, но вот превратить то, что с воздуха выглядит как пирамида, в нечто совсем иное она бессильна. В-третьих, чиновник передал журналисту комплект фотографий «якобы пирамиды», которые на самом деле не имеют к ней (или к ним, как кому будет угодно) ни малейшего отношения.

### **Тибетские чудеса**

Прочитав все, что написал по этому поводу Этьен, я задал себе один вопрос. Почему обитатели монгольских пирамид — будь то пришельцы, атланты или представители какой-то неизвестной нам земной цивилизации — перебрались в Тибет? Этьен считал, что, вероятнее всего, наблюдая за развитием земной цивилизации, они поняли, что монгольские пирамиды скоро будут обнаружены, и поспешили отыскать более укромное и безопасное место. Однако в X веке, когда была создана Шамбала, никакого риска обнаружения не было. Пустыни и сегодня

остаются крайне безлюдным местом, и для того, чтобы отпугнуть оттуда людей, не нужно обладать ни особым умом, ни особой старательностью. Пара-тройка страшных легенд — и дело в шляпе. А рыцарей без страха и упрека, которые пойдут навстречу неведомому раз в столетие, можно спокойно перечесать по пальцам и подготовить им достойный прием. Реальную угрозу для пришельцев могло представлять только развитие авиации и космонавтики, однако об этом в X веке было, согласитесь, беспокоиться еще рановато.

Так в чем же дело? Мы предположили, что переезд никак не был связан со страхами таинственных обитателей монгольских пирамид. В противном случае неясно, почему они не замели за собой следы, оставив каменные громады торчать посреди пустыни. А если они хотели укрыться от наблюдений с воздуха, им ничего не стоило уйти под землю там же, в пустыне, — пески позволяли. Просто Тибет приглянулся им больше, чем Монголия. Но почему? Если не принимать во внимание здоровый и полезный горный климат, вариант может быть только один. В Тибете они обнаружили Место Силы, из тех, о коих говорилось выше. Обнаружили выход некоей энергии, о которой ранее не подозревали, и поспешили перебраться к ней поближе.

Но как может быть, что пришельцы, тщательно и, возможно, не один десяток тысяч лет наблюдающие за нашей планетой, только в X веке отправились в Тибет? А очень просто. Мы не знаем, как они выглядят и насколько чувствительны к тем же раздражителям, что и мы. Это человек способен воспринимать Силу, и то не осознавая в большинстве случаев ее присутствие, а другой организм может и не воспринимать ее вовсе. И только при помощи специальных приборов улавливать ее изучение. В чем Сила тибетцев? Только ли в их духовной просветленности, которой так восхищался Шеф4ер, тщательно фиксируя ритуалы тибетских монахов? Вот как он их описывал в своих отчетах:

*Монахи в алых ярких одеяниях в унисон произносили праздничные тексты. Нарочито низкие, рокошующие голоса сливались в невыразимое журчание, исходившее, как казалось, из обнаженного чрева Майтрейи — грядущего Будды. Это была самая грандиозная статуя на высоком, расписанном красным лаком алтаре... Симфонии красок и запахов вторил великолепно отлаженный оркестр. Глухо бухал барабан, свистели флейты, выточенные из человеческих костей, мартовской каплей рассыпался звон тарелок и золотых колокольчиков. Майтрейя, которого здесь называют Чампой, был изображен в виде добродушного бритоголового толстяка. Ему еще не пришло время новым воплощением Будды сойти с небес на грешную землю, и он с грустной улыбкой взирал на происходящее сквозь благовонный дым, сжимая в руке дорожный узелок.*

*Придет срок, и с победным громом расколется скрывающая его гора, и он уже в облике принца пойдет по тибетским тропам, возвещая наступление эры счастья и справедливости.*

Немец в своих изысканиях допустил грубейшую ошибку, он не учел, что эти ритуалы, раз они связаны с Силой, не работали за пределами Тибета. И эсэсовцам Гитлера так и не удалось обрести той неуязвимости и непобедимости монахов, свидетельства которой по крупицам собирал Этьен. Считается, что Тибет долго сохранял свою независимость, потому что ни одна держава на него не претендовала. Скалы да снега, невозможный климат... Это очень серьезное заблуждение — если бы здесь не было ничего, кроме скал, то не облюбовали бы люди этот уголок Земли. Ведь не существует же очагов древней культуры в Андах, на Памире, на Кавказе, на Килиманджаро! А тут — целые прекрасные города с многочисленными дворцами. Значит, не только горы и снега есть в этих краях (в чем, впрочем, Этьен убедился лично), но и прекрасные долины, которые напоминают альпийские луга, и глубокие и прозрачные озера. Да, здесь холоднее, чем в Индии, — зато нет удушающей влажной жары, тропических гадов, ядовитых растений и тому подобных прелестей южных широт. И еще один штрих: соседи — Китай и Индия — страдают от перенаселенности. Вполне естественно было бы, если бы народ в поисках

лучшей доли отправился обживать свободные территории.

Но и это не все, главная странность заключается в том, что Тибет находится в стратегически важном районе между Индией и Китаем. Это пограничье, форпост. Любая страна, озаботившаяся своей безопасностью, постарается таким форпостом завладеть. Тем не менее, Тибет оставался независимым на протяжении нескольких столетий. Может, никто и не пытался его захватить? Но нет, попытки захвата тибетской территории отмечались неоднократно. В Средние века индийские властители из династии Великих Моголов снаряжали многочисленные армии для походов на север. Такие походы предпринимались в среднем два раза в столетие и заканчивались неизменно одним и тем же. Вот свидетельство из древней исторической хроники «Вьяшхапутра»:

*Войска раджи вошли в тесную горную долину, когда лавины сошли с гор и уничтожили половину людей и всех слонов. Другая половина многочисленного войска продолжала продвигаться вперед. Против них вышли немногие, но каждый из них был сильнее многих. Пущенные ими копья и стрелы летели, насколько хватает глаз. Они были быстры и сильны, как тигры, и меч не мог перерубить их конечности. Поняв, что имеют дело с демонами, храбрые воины начали отступать. Немногие вернулись из этого похода. Говорят, нескольких демонов все же удалось убить, но каждый из них прежде зарубил сотню человек.*

Даже сделав поправку на характерные для такого рода сочинений преувеличения, получаем интересную картину. Да-да, мы снова встретили тех самых «сверхлюдей», о которых иногда упоминалось по ходу нашего исследования! Кем же были эти «демоны»? Тибетская армия, если ее можно так назвать, состояла из нескольких сотен монахов, прошедших специальную подготовку. Что это была за подготовка, узнать не удалось. Остается действовать методом исключения.

Тибет не является центром боевых искусств, подобно Китаю или Японии. Здесь не существует школ рукопашной борьбы, мастеров меча или лука. Да и насколько эффективны в бою обычные монахи — люди, как правило, уже пожилые и не слишком развитые физически? Конечно, вполне возможно, что на Тибете существовало нечто вроде европейских военно-монашеских орденов. Тем более что «Сильные руки Неба» — так назывались воины далай-ламы — жили обособленно от других монахов. Тем не менее это не объясняет их удивительных способностей. И не доверять летописи в этом щекотливом деле мы не можем — известно, что армия Великих Моголов была весьма многочисленной и мощной. Индийские воины ни в коем случае не заслуживают обвинений в трусости — они совершали множество завоевательных походов. Почему же при подавляющем численном превосходстве они не смогли победить тибетцев? Использование особенностей горной местности? Тактические ловушки типа камнепадов и сходов лавин? Все это могло сработать один, ну два, три раза... Но не на протяжении многих веков! Тем более что на Тибет зарились не только индийцы. Китай тоже жаждал завоеваний. Император маньчжурской династии Ван Инь, например, организовал шесть походов для покорения Тибета. Шесть! И каждый раз его войска терпели весьма жестокое поражение.

Вот как описывают этот поход средневековые китайские историки:

*Шесть раз собирал Ван Инь свои войска, и каждый раз были его армии все многочисленнее. Было среди них много свирепых и храбрых воинов. Но, вступив в горы, сталкивались они с такими врагами, что и тысячи тысяч не хватило бы для их покорения. Каждый из этих врагов видел сквозь горы, перепрыгивал пропасти, а кожа его была тверже доспеха. Силы же они нечеловеческой, могут поднять и бросить валун, который и десять человек не сдвинут с места. В результате бесплодных войн Ван Инь утратил мандат Неба, и дела в Поднебесной пришли в упадок.*

Вы слышали когда-нибудь, чтобы огромные армии терпели поражение от горстки бойцов? Нет? Я тоже. Триста спартанцев при Фермопилах не в счет, они свой бой проиграли. Причем не доверять китайцам у нас опять же никаких оснований нет.

В 1902 году Британия закончила Англо-бурскую войну. Две маленькие, но гордые республики в Южной Африке, которые на свою беду оказались владельцами золотых и алмазных россыпей, были покорены. Не могу сказать, что эта война снискала особую славу владычице морей или стала для нее предметом особой гордости, но в конечном счете она окончилась победой. Тогда британцы решили обратиться к еще одному важному региону — Тибету. Выше уже говорилось о том, какое важное стратегическое значение имеют эти горы. Они прикрывали с севера Индию, принадлежавшую тогда англичанам, а при удачном раскладе позволили бы утвердить окончательно британское влияние в Южном Китае и положить конец экспансии России в Средней Азии. Одним словом, весьма лакомый и совершенно беззащитный кусок. Поиском идеологической необходимости для военных действий британская корона себя не утруждала. Ну кто станет заботиться о судьбе кучки монахов?

Итак, в мае 1903 года отряд под командованием генерала Шенстона, насчитывавший 9300 британских солдат и еще несколько тысяч туземцев, двинулся на север, в горы. В победе сомневаться не приходилось. Британцы провели весьма серьезную разведку и узнали, что Лхасу защищает всего лишь около 400 монахов, только половина из которых была вооружена огнестрельным оружием. Практически все винтовки у тибетцев были стары и малопригодны для использования. Так что генералу Шенстону даже в голову не приходили мысли о трудностях или неблагоприятном исходе операции. Быстрый марш-бросок, если потребуются, короткая перестрелка — и флаг Ее Величества взвьется над дворцом далай-ламы.

Когда именно Шенстон понял, что просчитался, теперь узнать невозможно. Потому что генерал не вернулся с операции, как и почти все его солдаты. Спаслась лишь жалкая горстка людей, меньше сотни, которым тибетцы, похоже, специально дали уйти, чтобы те рассказали о пережитом ужасе и отвадили соплеменников от тибетских гор. Что же рассказали уцелевшие? На третий день продвижения вглубь их начали обстреливать. Стрелявших не было видно — судя по всему, они находились на недоступных скальных выступах. Но даже не это было жутковатым. Войско деморализовало и вгоняло в ужас, что каждая пуля достигала своей цели. Невидимые стрелки не просто не давали промаха — они разили насмерть. Раненых не оставалось, только убитые. Шенстон пытался отыскать стрелков, найти укрытие для своих солдат... а пули с завидной методичностью уничтожали британцев одного за другим.

Сначала паника поднялась среди туземцев. Они рванули в обратном направлении, сметая все на своем пути. Под снайперским обстрелом восстановить дисциплину оказалось нереально. А вскоре побежали и выдавшие виды британские солдаты. Говорят, Шенстон до последнего пытался навести порядок, так что мы даже не знаем, тибетцы лишили его жизни или свои же дезертиры. Весь офицерский состав пал в этой бойне, только несколько десятков рядовых солдат смогли уйти от пуль и рассказать о случившемся. Потеря разом 10 тысяч солдат и офицеров стала огромным ударом по Британии. У самоуверенных прежде англичан резко упала самооценка. Стало ясно — Лхаса неожиданно оказалась крепким орешком. В условиях, когда назревала крупная война в Европе, позволить себе очередную мясорубку в далеком Тибете англичане уже не могли.

\* \* \*

«Увлекательное чтение», — подумалось мне, но как оно способно пролить свет на судьбу

Этьена? Пока я курил и мучительно пытался навести порядок в гудевшей голове, Гена, просмотрев еще текст, обратился к следующему файлу. Это была видеозапись беседы Кассе с пожилым индусом. Небольшого роста, шупленький, собеседник Этьена поначалу не вызывал доверия, но стоило ему заговорить, как черные глубоко посаженные глаза освещали неземным светом его лицо. Каково нам было смотреть на Кассе, живого и просветленного, обращавшегося к нам с экрана!.. Сейчас бы бросить все и уйти на несколько дней в запой, позволив спиртовым парам снять боль и слегка затянуться ране. Но нет, мы должны, мы обязаны достучаться до истины. Никто, кроме нас, не сможет выяснить личность убийц. Ведь ни один сыщик в мире не воспримет серьезно наши исследования. Им гораздо приятнее защищать людей от притязаний себе подобных, чем вникать в потусторонние силы. Я тряхнул головой, чтобы привести себя в чувство...

На первый план вышел Этьен и обратился к зрителям, то есть к нам:

*Дорогие друзья, перед вами редчайшая запись. Мне довелось поговорить с одним из самых светлейших свами Тибета, с достопочтенным Брахм Мат Чаром. Слушайте внимательно все, что сможете услышать и воспринять. Это сенсация, равной которой еще не было на Земле. Но дело не в том, она находится вне рамок понимания простых смертных...*

Не буду описывать здесь все интервью с почтенным свами — запись их беседы тянулась добрых два часа. Изложу лишь основные положения.

\* \* \*

Тибетские ламы, наделенные мудростью и особой силой, источник которой расположен на их родине, порою совершают нечто такое, что не по плечу простым смертным. В частности, они знают все и обо всех, хоть и предпочитают позицию невмешательства.

Некогда на Земле было двадцать две цивилизации, каждая из них развивалась и достигала высочайшего техногенного уровня, после чего самоуничтожалась. Самоликвидация происходила либо в виде внутренних конфликтов, либо под влиянием катаклизма извне. Глобальные катастрофы способствовали перемене климата на Земле, после катаклизмов и очередного хаоса на нашей планете вновь возникала цивилизация, которая крепла и развивалась, а затем, достигнув своей вершины, уходила в вечность. Будто некая высшая сила старательно создавала на холсте-Земле фееричное полотно, усердно стирая каракули или переписывая заново будущий шедевр. А однажды, утомившись, эта сила перестала ликвидировать неудачные начинания, оставляя от них полустертый эскиз-набросок. Такая участь постигла цивилизацию майя, Египет, и многих других.

Но знания, добытые другими цивилизациями, не уходили в никуда. Они снова возвращались к Высшему Разуму, придумавшему их, в этот самый океан идей, увиденный когда-то Платоном. К тому же у знания были и есть настоящие Хранители, которые, пережив потопаы и вселенские взрывы, существуют исключительно для того, чтобы дозиро-ванно отмерять людям высшую мудрость и науку.

Нет, не буду забегать вперед, а все-таки постараюсь выстроить картину мира в логичном порядке. И у меня, и у Гены от услышанного чуть голова не пошла кругом, настолько странны и неправдоподобны теории, выдвинутые свами. Если бы это интервью брал не Этьен, человек скептический и циник до мозга костей, я бы первый позволил себе зубоскальство над чьей-то фантазией. Но вернемся к рассказу.

Последней из цивилизаций стала цивилизация атлантов. Да-да, та самая Атлантида, притча во языцех...

С давних времен ведутся споры и пересуды о реальности Атлантиды. Написаны тысячи книг и статей, организованы сотни экспедиций. Кто-то верит в ее существование и отыскивает все новые и новые доказательства в пользу этого, а кто-то высмеивает доверчивых и провозглашает их доводы сказками. Но в наше время стало формироваться мнение, что Атлантида реально существовала и, более того, сильно повлияла на культуру последующих поколений землян.

Впервые об Атлантиде заговорил Платон в своих диалогах «Тимей» и «Критий», в них даны географические, природные и климатические характеристики острова, рассказывается об общественно-политическом устройстве государства и даже указана дата гибели острова. По мнению грека, катастрофа приключилась 9 тысяч лет назад, считая от даты посещения Египта афинским законодателем Соломоном в 570–560 годах до н. э.

Платона всерьез не воспринимали, ведь его сведения лишены научной подоплеки и читаются скорее как увлекательная история, полет воображения, хотя и основанный на реалистических событиях. Но в 1882 году его слова нашли подтверждение. Махатмы, великие учителя гималайского братства легендарной Шамбалы, хранители истинных знаний об устройстве мироздания, подтвердили существование Атлантиды. Существовавший некогда праотец материков, частью которого и была Атлантида, уже во времена ее зарождения постепенно уходил под воду, позже и сама Атлантида разделила его участь. Последним погрузился в морскую пучину остров Посейдон, тот самый, который и описал Платон в своих произведениях.

Но не стоит думать, будто Атлантида отправилась ко дну, подобно «Титанику». Атланты, народ высокопросвещенный и далеко смотрящий, предвидели столь печальный исход. Большинство успели покинуть родину еще задолго до катастрофы, отправиться на ближайшие материки и внести свой вклад в развитие других культур.

Надо отметить, что в Атлантиде были сильно развиты оккультные знания, но они имели жесткий характер, часто сопровождалась человеческими жертвоприношениями. Вот откуда у древних индейских цивилизаций Америки и у египтян появились похожие культы. Также не лишним будет отметить, что религиозные верования атлантов трансформировались в греческий и римский пантеон. О влиянии их на другие народы я расскажу вам чуть подробнее в дальнейшем. Пока же вернемся к Атлантиде.

Но что самое интересное, могучие, но эгоистичные и несколько безнравственные атланты разделились на два лагеря. Одни, имеющие более гуманные представления о мире, желая сохранить жизнь на Земле и спасти будущие цивилизации от катаклизмов, скрылись в горах Тибета, в стране Агарты. Другие, ведомые собственными амбициями, отправились к людям, на тот момент существам слабо развитым. Но это все произошло несколько позже.

\* \* \*

Свами, голосом тягучим и равномерным, будто шум морского прибоя, повествовал с монитора о том, что представляла собой цивилизация атлантов.

*Атланты имели подводные плантации, много растений росло под водой, плавали атланты, как рыбы. Небо в те времена было красное. Антанты могли воздействовать на гравитацию, строили удивительные летательные аппараты, владели направленной психической энергией.*

Но, к сожалению, их конфликтные натуры не могли использовать во благо человечеству свои великие открытия — конфликты и междоусобицы сотрясали Атлантиду. В результате, когда точка кипения достигла высшей отметки, цивилизации суждено было погибнуть...

Я вдруг понял, что все мы в какой-то мере потомки атлантов, ведь наши достижения науки и техники — не что иное, как запоздалое принятие того, что им было известно еще тысячелетия назад. Часть атлантов, не наделенных высочайшими знаниями, разбрелась среди других народов, наиболее себялюбивые предпочли занять правящую позицию среди людей, стать богами, другие бескорыстно делились знаниями. И в том и в другом случае ассимиляция была неизбежна. Но создавшие страну Агарты жрецы знания скрылись в тибетских пещерах, войдя в состояние сомати. Они спали и бодрствовали одновременно, надзирая за происходящим и изредка вмешиваясь в ход событий. На этом месте мне пришлось прервать просмотр и попросить Гену объяснить, что это за сомати. Гена тут же прочел мне лекцию, по материалам русского исследователя Э. Мулдашева:

*Сомати. Пожалуй, это один из самых загадочных феноменов человеческого тела и души, ставший известным общественности во многом благодаря Эрнсту Рифгатовичу Мулдашеву, который во время путешествия по Тибету глубоко изучил и описал этот феномен. Сомати — это высшая форма медитации. Существуют специальные школы, облегчающие вхождение людей в состояние сомати. Сомати — это не летаргический сон. При летаргическом сне работают сердце, мозг, идут обменные процессы. При сомати тело переходит в каменно-неподвижное состояние. Тело становится неестественно твердым и холодным. Тело умершего человека тоже тверже живого тела, но при сомати тело многократно тверже. Образно говоря, тело — как камень. Это достигается за счет снижения обмена веществ в организме до нуля. При сомати механизм снижения обмена веществ до нуля, приводящий к отвердению тела и к его своеобразной консервации, осуществляется через воду организма. На воду организма можно воздействовать через биополе, путем медитации. Человек должен научиться столь эффективно медитировать, чтобы биополе начало воздействовать на воду организма и через нее на обменные процессы. Сомати — это не состояние клинической смерти. Душа в состоянии клинической смерти уходит из тела, но тело, в отличие от сомати, не подготовлено к тому, чтобы долгое время быть в законсервированном виде.*

Новая версия мироустройства понемногу начинала обретать плоть и не казалась уже набором разрозненных и бессмысленных фактов и гипотез.

Получается, со временем кто-то из великих просыпается и отправляется исследовать земные владения, наводя порядок и подбрасывая нам очередную кость новых знаний. Эти пралюди, сверхлюди, я бы сказал, озабочены самой главной миссией — они следят, чтобы человечество да и атланты низших каст не перегрызли друг другу горло, блюдут равновесие по мере сил и возможностей. Более того, каждый из нас видел этих великих людей, точнее, слышал о них. В самые трудные времена они спешат к нам как мессии. Вспомните священные писания всех религий. Будда, Иисус, Мухаммед... это они.

\* \* \*

Но вернемся к атлантам. Откуда Платон почерпнул свои знания, спросите вы? А что ученые говорят о затонувшем материке?

Геологи давно заметили, что дно Атлантического океана в его центральной части имеет весьма странную структуру. Создавалось впечатление, что не более 5–6 тысяч лет назад здесь была суша. Собственно говоря, так оно и есть. Большой остров полностью погрузился на дно



океана в результате серии геологических катастроф в IV–III тысячелетиях до н. э. Отдельные его участки просуществовали до II тысячелетия; они известны из древнеегипетских хроник как «страна Пунт». Именно египтяне оставили больше всего свидетельств о загадочной Атлантиде; у них черпал свою информацию Платон, который, впрочем, многое искажил в своем рассказе о погибшей стране. И что произошло в результате смешения цивилизаций?

Связь Атлантиды и Древнего Египта — одна из самых интересных и загадочных тем. Древнеегипетская цивилизация обязана возникновением атлантам. Свою религию страна фараонов получила из Атлантиды. Так, бог Амон был потом отождествлен с чисто египетским Ра. Жрецы Амона в Фивах были членами той же корпорации, что и жрецы Амона в Лиагоре — столице атлантов. Собственно говоря, современное масонство берет свое начало именно в Атлантиде; при этом сами масоны прекрасно знают свою историю и держат ее в тайне от непосвященных. Ибо слишком много ниточек тянется в современность с тех далеких времен. Символика, шифры, ритуалы масонов мало изменились с тех пор, когда предки современных властителей мира правили Атлантидой.

Цивилизация атлантов создана примерно 8 тысяч лет назад, и она древнее любой другой. Именно там зародилась пирамидальная форма храмовых построек (и вообще пирамида как священный символ). Именно там были впервые изобретены письменность, система счета, достигнут большой прогресс в математике и астрономии. Трудно сказать, как далеко зашла наука атлантов, но не подлежит сомнению, что для своего времени она оказалась развита очень высоко. По крайней мере, ни греки, ни римляне не сумели превзойти достижений древних островитян.

Атлантида была не слишком велика, но сильно вытянута с запада на восток. Находилась здесь и довольно большая река под названием Шафра. Именно на острове в середине Шафры и стоял город Ли-агор, который более или менее достоверно описал в своих «Диалогах» Платон. Лиагор был относительно невелик; здесь жили жрецы и правители, находились дворцовый и храмовый комплексы. Крупные города, населенные ремесленниками и торговцами, располагались на морском побережье. Примерно в V тысячелетии до н. э. атланты начали активно исследовать побережья Большого моря (так они называли Атлантический океан) и основывать там свои колонии. Наиболее крупные расположились в Западной Африке (остатки этих городов ушли под воду или поглощены песками Сахары), на островах Карибского бассейна, во Флориде и в Средиземноморье. До Средиземного моря атланты, впрочем, добрались не слишком скоро. Долгое время они не заплывали восточнее Гибралтара и лишь потом стали контактировать с древними египтянами. К III тысячелетию до н. э. контакты двух цивилизаций достигли апогея. Одновременно случилась первая из катастроф, постигших остров: значительная часть поймы Шафры ушла под воду, и Атлантида раскололась на три части — западную, восточную и небольшой островок между ними, на котором находился Лиагор. Потеря главного источника пресной воды нанесла атлантам сильный удар, и начался их постепенный исход с обреченных земель. Волны переселенцев, которые в египетских текстах фигурируют под именем «народы моря», захлестнули Средиземноморье. Достаточно быстро ушел под воду Лиагор, и единое государство атлантов прекратило свое существование. Восточная часть (египетский «Пунт») ушла под воду в начале II тысячелетия до н. э., западная, гористая (значительную ее часть занимал горный массив Шаккаб) продержалась чуть дольше. К началу I тысячелетия до н. э., когда Египет и Вавилон прошли пору своего расцвета, ассирийская империя только зарождалась, а в Греции отгремела Троянская война (Троя, кстати, была важной колонией атлантов), от Атлантиды не осталось уже практически ничего. Но уцелевшие и эмигрировавшие ранее атланты нашли себе приют. Если высшая иерархия предпочла временно уйти с земной сцены, то простые граждане отправились в близлежащие земли. А им все человеческое было не

чуждо. Вы ведь помните, что цивилизация погибла из-за человеческих пороков и страстей. Часть атлантов отправилась на незаселенные территории, в частности в Антарктиду, а кто-то ушел к людям. Другие народы, существующие на Земле в тот период, представляли собою печальное зрелище, большинство пребывало на ранней стадии развития, характеризующейся родо-племенным строем. И вот к ним пришли атланты, могущественные, умеющие управлять, много знающие...

\* \* \*

Мы отвлеклись от исторических материалов, потому что зазвонил телефон. Это была убитая горем Софи, ее полдня продержали в полицейском управлении. Я ее как мог успокоил. Рассеянно блуждая взглядом по комнате, случайно обратил внимание на пиджак, скособоленно висящий на стуле. Машинально поправил его и тут вспомнил, что ведь передо мной именно тот пиджак, который Этьен носил перед отъездом. Не дыша, засунул руку во внутренний карман и — о чудо! — обнаружил там скомканный лист из блокнота, где почти каллиграфическим почерком было написано:

*Отто Берг, 1918 года рождения, служил в СС, приближенный Гитлера, любимец Гессе и Геринга. Антарктида... Анна Энс, Миттельштрассе, 18, А..*

Гори все синим пламенем! Вылетаю в Берлин! Я позвонил Софи и попросил ее заказать мне билет на вечерний рейс. Софи упорствовала, хотела ехать со мной, но я настоял, что ее таланты нужнее здесь, ведь кто-то должен отбиваться от полиции и держать под контролем ситуацию. Некогда, некогда изучать кипы бумаг и файлов, надо действовать! Атланты атлантами, но ведь позвонил Этьену совершенно точно не лучший представитель древней цивилизации, а какой-то обыкновенный двуногий скот с поганым тембром голоса. Да и старикашка-немец навряд ли наследник древних. Пора действовать, хватит сидеть сложа руки и причитать!

\* \* \*

Мы с Геной все-таки нанесли визит доктору из морга, который обследовал тело бедняги Этьена.

Меня не оставляло чувство, будто тот не очень-то похож на мертвеца, а если и утонул, то при чем тогда выражение неопишемого счастья и просветления на лице? Доктор Жан Мориц поначалу отнесся к вопросам настороженно, но старый добрый коньяк с выдержкой, а также два таких обаятельных типа, как я и Геннадий, сделали свое дело. Пелена отчуждения спала, и доктор нам откровенно все выложил. Довершил сближение тот факт, что док оказался верным поклонником Кассе и с интересом относился к книгам Этьена. Он хотел быть полезным. После второго тоста мы перешли на ты, и Жан поведал о своих сомнениях. Официальное заключение показало: погибший утонул. Все чисто, никаких следов борьбы. Мориц решил взять анализы на наркотики и содержание спирта в крови. Ведь полиция считала, будто Кассе под воздействием спиртного или наркотиков покончил жизнь самоубийством или утонул по неосторожности. Док обнаружил нечто невероятное. Будучи по натуре человеком любопытным, доктор с удвоенной внимательностью осмотрел труп, изучая буквально каждый сантиметр кожного покрова под лупой. Странность заключалась в том, что в теле погибшего практически не осталось крови. То есть крови — в нашем понятии: в венах Кассе застыла странная желеобразная масса. А между пальцами доктор обнаружил маленькую точку, скорее всего, след от инъекции.

Удивительно, но на лице покойного было такое спокойное, безмятежное, даже счастливое выражение, что полиция верить в убийство наотрез отказывалась. Если отрицать вариант самоубийства, больше всего это, по словам экспертов, походило на смерть в результате несчастного случая.

Вот это новость! Мы наперебой стали пытаться доктора, что это может быть за отравка, и тот сразу сказал: «В свободном доступе нет похожих препаратов, достать их нереально даже медикам». Раздобыть такое химическое средство можно лишь в закрытых лабораториях спецслужб, к тому же его ценность не только в смертоносности. Однажды в своей практике Мориц встречал подобную гадость, даже ему, патологоанатому и цинику, ампула с едким токсином показалась устрашающей. Жертва, не предполагающая о своей участи, первоначально, словно зомби, готова отвечать на любые вопросы, а после, в состоянии экстаза, по приказу своего мучителя перестает дышать и отходит в мир иной. Доктор сказал, что человек, получивший дозу этой мерзости, вполне может использоваться как биоробот, правда, он не знает, каково время действия инъекции.

Час от часу не легче! Мы тепло распрощались с Морицем и выбрались на улицу. Асфальт блестел после дождя, вечернее небо дышало прохладой, а мы переглядывались, и страх протягивал свои мерзкие щупальца в наши сердца. Что же узнал Кассе, что успел рассказать своим врагам?

Вечером я поднимался на борт самолета, улыбчивая стюардесса показала мне место у окна. Снова достал из кармана записку, найденную в пиджаке. Люси навела справки. Отто Берг, по отзывам соседей и знакомых, старый маразматик, помешанный на сверхцивилизациях, всю войну отслужил в армии фюрера, в прошлом доктор биологических наук, исследователь в области человеческого интеллекта. Нынешнее место жительства неизвестно. Анна Эпс, чернокожая женщина, помогавшая ему когда-то по хозяйству, возможно, была любовницей. Последнее меня бы в другой раз позабавило. Старый наци и африканка...

Лететь недолго, но время просмотреть материалы, собранные Этьеном, найдется. Что там у атлантов с Антарктидой и почему фрицы не могут спать спокойно? Им-то какое дело до атлантов? Хотя Гитлер ведь собирал оккультные знания, управлял толпою не хуже любого атланта. Мне вспомнилось, как сваи сказал, что люди шизоидного типа, приходящие к власти, обречены на провал, потому что у древних знаний, перепрограммированных ныне почивающими вершителями судеб мира, есть одна особенность. Они готовы, не брыкаясь, служить лишь добру, а зло, как бы оно ни расцвело поначалу на благодатной почве оккультизма и науки, само же от себя и погибнет, подобно змее, кусающей свой хвост. Я открыл компьютер и углубился в чтение. Постепенно я начинал понимать, что значили броски Этьена по Местам Силы. С интересом я углубился в атлантические хроники.

# Глава 2

## Самая холодная Земля

### *Таинственный и пугающий*

В человеческой истории нет материка более таинственного и пугающего, чем Антарктида. Считается, что она была открыта в 1820 году русскими мореплавателями Беллинсгаузеном и Лазаревым. Это действительно так, но не совсем. Дело в том, что Антарктида — единственный материк, который наносился географами на карты задолго до его открытия. Великая Южная Земля появляется там еще в античные времена — в отличие от Америки, в существовании которой люди сомневались даже после плаваний Колумба. Интересно, что историки до сих пор не находят объяснения подобному загадочному факту. Ссылаются обычно на какую-то «интуицию» географов. Конечно, на средневековых картах появлялись порой причудливые земли, никогда не существовавшие в природе. Но это — именно эпизоды, а не общая тенденция. Действительно ли в дело вступала интуиция, а не полузабытое древнее знание?

В любом случае экспедиции в южные моря начались только в XVIII веке. В 1739 году французская экспедиция под командованием Буве де Лозье открыла на юге Атлантики остров, названный Буве.

В 1772 году другой французский моряк — Кергелен — обследовал южную часть Тихого океана и обнаружил группу островов, названную его именем. Южнее экспедициям не давали продвинуться дрейфующие льды, от которых парусные суда того времени не могли увернуться со стопроцентной гарантией успеха. По этой же причине сорвалась экспедиция знаменитого адмирала Кука (да-да, того самого, которого, по преданию, съели аборигены). Он первым из мореплавателей пересек Южный полярный круг, но до Антарктиды добраться не смог и заявил, что южный материк вообще нельзя найти, так как океан буквально забит айсбергами.

Это утверждение опровергли русские моряки менее чем через полвека. Двадцать восьмого января 1820 года их экспедиция в составе двух кораблей под командованием Беллинсгаузена впервые подошла к берегам Антарктиды. Южный континент наконец был открыт официально. Об экспедиции Беллинсгаузена написано множество книг, сняты фильмы. Корабли «Восток» и «Мирный» прошли почти 50 тысяч миль, их плавание длилось 751 день, из которых 100 дней они находились в зоне льдов. Были собраны ценнейшие сведения о природе Южного полушария, русские совершили ряд географических открытий в других районах океана. Девять раз они приближались к ледяному континенту, определив его очертания. Было открыто 29 новых островов...

Впрочем, почему мы говорим о двух кораблях? Дело в том, что в Россию вернулся только один из них — «Восток». «Мирный» настолько пострадал в ходе одного из штормов, что команда покинула его и перешла на неповрежденный корабль. И тут началась настоящая остросюжетная мистика.

Наутро после шторма команда «Востока» увидела, что «Мирный» по-прежнему следует за ними. С изорванными парусами, истерзанный штормом, корабль упрямо шел следом. И так продолжалось несколько дней. Словно легендарный «Летучий голландец», «Мирный» преследовал покинувший его экипаж и даже несколько раз попытался протаранить «Восток». Команду охватил мистический ужас. Лишь неделю спустя удалось наконец оторваться от преследователя. Впоследствии все списали на ветра и течение, но те, кто видел корабль-призрак

своими глазами, клялись, что он действовал подобно разумному существу.

Однако покров тайны с Антарктиды уже был сорван. В течение следующих десятилетий к ее побережью отправилось несколько экспедиций. Правда, особыми успехами они похвастаться не могли. В лучшем случае им удавалось подойти к суше и осмотреть ее в подзорные трубы в каком-нибудь одном наблюдательном пункте. Так, например, были открыты Антарктический полуостров, берег Кемпа, Земля Адели, Земля Уилкса и другие районы побережья. При этом несколько экспедиций пропали при таинственных обстоятельствах. Впрочем, радио тогда не было, корабли оставались весьма несовершенными, и их гибель вполне можно было бы объяснить естественными причинами. Даже если учесть, что гибли именно те экспедиции, которые ставили своей задачей любой ценой высадиться на загадочный материк.

В 1840 году к Антарктиде отправилась экспедиция Росса на двух кораблях — «Эребус» и «Террор». С моря она наблюдала две высокие конусообразные горы, над одной из которых вились клубы дыма. Росс предположил, что это два вулкана, один из которых действующий, и назвал их именами своих кораблей. Но «если в Антарктиде действуют вулканы, значит, там должны быть свободные ото льда участки суши, своеобразные теплые оазисы, в которых есть растения и животные. Самые смелые предположения рисовали в центре материка, за стеной льдов, обширную теплую землю, настоящий рай. И, по некоторым данным, они были правы — по крайней мере, такой рай там действительно существовал, причем относительно недавно. Но не будем забегать вперед...

Затем исследования южного материка резко прервались. Причина неизвестна до сих пор. Но среди моряков ходили темные и притом самые разнообразные слухи об ужасах южных морей. Одни говорили о морских чудовищах, другие — о кораблях-призраках... В общем, обычные матросские байки. Но кто-то очень активно и целенаправленно занимался их распространением. Поэтому следующее судно подошло к берегам Антарктиды только в 1873 году.

На протяжении более чем 70 лет люди обследовали ледяной материк с моря, не высаживаясь на его берега. Слишком суровыми и неприступными казались они даже бывалым морякам. И только 24 января 1895 года нога европейца впервые коснулась антарктической земли. Это были норвежцы, которые провели на берегу несколько часов и собрали коллекцию скудной антарктической растительности. Продвинуться вглубь континента никто не решился.

Всплеск исследовательского интереса к Антарктиде пришелся на рубеж веков. В разгар индустриальной эры человек считал, что все в этом мире ему подвластно, и не страшился ни призраков, ни чудовищ. VI Международный географический конгресс, состоявшийся в 1895 году в Лондоне, поставил в качестве первоочередной цели всех географов мира исследование южного материка. Следуя этим рекомендациям, Англия, Германия, Швеция и Франция в первые годы нового столетия посылают свои экспедиции в Антарктиду. Более того, ученые не просто высаживаются на побережье, а остаются там на довольно продолжительный срок. Появляется понятие «антарктические зимовки». В 1903 году создается первая гидрометеорологическая станция, которая работает по сей день.

Впервые вглубь материка попыталась проникнуть экспедиция Скотта в 1902–1903 годах. Цель перед ней стояла вполне ясная — достичь Южного полюса. Здесь она, впрочем, потерпела неудачу, равно как и экспедиция Шеклтона в 1908 году. Исследователи вынуждены были поворачивать назад, измученные тяготами перехода: жуткими холодами, сильными ветрами, разреженным воздухом высокогорья. Кроме того, в ледяной пустыне им являлись странные миражи: руины огромных замков, оазисы с высокими деревьями и проточной водой. В дневнике экспедиции Шеклтона, например, значит: *Внезапно налетела сильная метель, которая продолжалась несколько часов. Мы упрямо*

*продвигались вперед, но в конце концов вынуждены были остановиться. И в этот момент обнаружилось, что рядом с нами нет Джерли. Это была тяжелая потеря. Потратив весь следующий день на поиски, оказавшиеся бесплодными, мы двинулись дальше. И — о чудо! — неделю спустя Джерли нагнал нас. Как рассказывал он сам, ему удалось случайным образом найти наши следы — погода была ясной и солнечной, в отличие от предыдущих дней. При этом он вовсе не выглядел изможденным и рассказывал о какой-то глубокой котловине, где из-под земли бьют горячие ключи. Там живут птицы, растут травы и деревья. На эту котловину он набрел случайно и провел там целый день, восстанавливая свои силы. Никто из нас ему особенно не поверил — скорее всего, у бедняги была галлюцинация. Странно, что он не замерз в этой ледяной пустыне или не погиб от голода...*

Шеклтон не поверил в существование такой природной аномалии, как антарктический оазис. Возможно, что напрасно, в любом случае сейчас это уже не проверишь. Экспедиции, вместо того чтобы обследовать прибрежные районы и лишь постепенно продвигаться вглубь материка, следовали с упорством, достойным поистине лучшего применения, к одной избранной цели — к Южному полюсу. Каждому хотелось получить славу покорителя этого «пупа Земли». В конце концов Амундсену и Скотту в 1912 году удалось почти одновременно достичь заветной цели. Казалось, можно праздновать победу, но... глубинные районы материка снова остались неисследованными. Этот недостаток Скотт решил хотя бы частично восполнить на пути обратно, от Южного полюса к базе. И вся экспедиция встретила свою смерть, не выжил ни один человек! Причем буквально рядом с продовольственным складом, всего лишь в паре десятков километров от него. Гибель была настолько загадочной, что по ее поводу даже провели специальное расследование. Вердикт в конечном счете оказался банальным: голод и холод. А что еще, скажите на милость, могло случиться с людьми в ледяной пустыне?

После этого исследования Антарктиды продолжались медленно. По крайней мере, до тех пор, пока не начали использовать авиацию. Первые полеты над южным континентом были совершены в 1928 году. Летчики обследовали достаточно обширные территории Антарктического полуострова, обнаружив при этом немало интересных и загадочных вещей. Например, совершенно свободные ото льда и снега территории в глубине непроходимых гор. Естественно, совершать там посадку никто не рискнул, отметили только существование зеленого растительного покрова.

Однако всем этим находкам придавалось мало значения. Южный полюс, будто магнит, продолжал притягивать людей. В 1929 году его впервые достигли на самолете. Исследования же других внутренних районов продолжались в достаточно медленном темпе. А куда было спешить? Потому большая часть южного континента оставалась не изученной человеком. Именно в этот момент, за несколько лет до Второй мировой войны, в исследовательскую гонку включилась Германия. Причем включилась весьма активно...

### ***Откуда она приплыла?***

Немецкие ученые, впрочем, обратили внимание не на сегодняшний, а на вчерашний день ледового континента. Еще в те времена, когда нога человека не ступала на землю Антарктиды, вокруг загадочного южного материка строилось множество предположений и гипотез. Когда теории о постепенном движении материков завоевали свое место в науке, ученые кинули все силы на решение загадки: откуда приплыл ледовый континент?

Действительно, геологические исследования показали, что когда-то, много миллионов лет назад, на Земле был единый великий континент — Гондвана. Потом он раскололся на несколько

составных частей: Америку, Австралию, Евразию, Африку, Антарктиду, Атлантиду и Арктогею. Все они, кроме двух, существуют до сих пор. Арктогея «поплыла» на Север. Это была равнина с одним крупным горным плато, расположенным между Европой и Америкой. Сегодня от этого плато осталась лишь Гренландия. В результате геологических катастроф Арктогея, которая составляла нечто вроде противовеса Антарктиде у Северного полюса, скрылась под водой. И сегодня на том месте, где она некогда возвышалась, лежит на холодной воде ледяная шапка Арктики.

Атлантида самый маленький из древних материков, почти остров, который существовал в Атлантике еще совсем недавно. По крайней мере, в этом убеждены многие геологи, обследовавшие дно Атлантического океана. Они допускают, что всего лишь несколько тысяч лет назад в океане находился обширный массив суши, который затем по неясной до конца причине ушел на дно. Благодаря исследованиям Этьена Кассе, материалы которых он опубликовал еще в своей книге «Второе рождение Атлантиды. Великие Атланты среди нас», можно окончательно поставить точку в этом вопросе. Атлантида существовала, причем сравнительно недавно!

Действительно, согласно весьма популярной гипотезе ранее материк располагался на месте Индийского океана, отделенный от Африки достаточно узким проливом. Хочется напомнить, что именно на берегах Индийского океана, в Восточной Африке и отдаленной от нее тысячами километров Индонезии, нашли останки древних людей, австралопитеков и питекантропов. Причем останков этих было довольно мало, что говорило об их малочисленности. Либо, что гораздо более вероятно, поскольку малочисленные популяции не выживают, о том, что основная масса наших предков жила где-то в других местах. Но что это за места, от которых можно одинаково легко добраться и до Африки, и до Явы? Речь может идти только о континенте, находившемся на месте Индийского океана. То есть Антарктиды.

Археологические исследования в Антарктиде не велись, поэтому подтвердить (или опровергнуть) подобные предположения очень трудно. Все следы человеческой цивилизации, скорее всего, погребены под толстым слоем льда и снега. Так что сказанное выше остается лишь гипотезой, хотя и весьма правдоподобной. Исследования показали: Антарктида начала стремительно «дрейфовать» в сторону Южного полюса именно тогда, когда, по данным археологов, появились первые люди. То есть они вполне могли с территории материка перебраться в Африку и Индонезию и оттуда распространиться по всему миру. Но большая их часть, без сомнения, осталась в Антарктиде. Какова их дальнейшая судьба? Пока материк дрейфовал к югу, на нем постепенно становилось холоднее и холоднее. Конечно, этот процесс занимал не годы и не века, а десятки и сотни тысяч лет. Погибали или мутировали животные и растения, выживали лишь наиболее приспособленные, такие как пингвины или тюлени. Именно они и составили основу антарктической фауны, когда все остальные вымерли.

А что же люди? Скорее всего, их постигла та же участь... Не выдержав холода, они вымерли. Ведь наши предки находились на слишком низкой ступени развития для того, чтобы основать собственную цивилизацию, создать достаточно совершенные технологии защиты от холода. Впрочем, так думали далеко не все...

### **Вебер и Готт ищут антарктов**

Профессор Генрих Эфраим Вебер родился в Берлине в 1860 году. Это было время, когда Дарвин с блеском продвигал свое учение, когда в совершенно различных частях света искали — и находили! — останки древних людей и животных. Наверное, поэтому Вебер решил стать палеонтологом — человеком, изучающим давно вымершую флору и фауну. Интересовался он и

древними людьми.

Вебер первым высказал гипотезу, что Антарктида была прародиной людей. Еще задолго по появления Атлантиды. Вполне возможно, что в те далекие времена она не была одета в толщу льда. Более того, он проанализировал все имеющиеся в наличии знания о южном материке начиная с глубокой древности. И пришел к выводу, что люди не просто догадывались, а знали о существовании далекой земли. В 1887 году Вебер защищает диссертацию по теме «Представления о Южной Земле на Древнем Востоке». Там он цитирует весьма любопытные документы, в частности один из трактатов жрецов Амона, посвященный созданию мира. Прочитав его и мы:

*Икогда была создана земля с людьми, Амон разделил ее на две половины. Северную Землю он населил животными, а Южную — людьми. Но люди быстро учились и научились строить большие ладьи, с благословения Тота. Они отплыли на север и достигли берегов Северной Земли, страны Пунт. Там они и поселились, оттуда пошли по всей Северной Земле, основав в сердце ее, на плодородных берегах Нила, город Фивы. Амон же, узнав об этом, разгневался и заставил забыть знание о постройке великих кораблей. Так прервалась связь с Южной Землей.*

В целом ряде мифов, говорил Вебер, человеческая цивилизация берет свое начало именно с легендарного южного материка. Может быть, к мифам стоит прислушаться? Возможно, они говорят чистую правду? Вебер считал, что Антарктида начала свой дрейф к югу гораздо позже, чем принято считать, и происходил он быстрее. Человеческая цивилизация в тех местах достигла достаточно больших высот, особенно под воздействием суровых природных условий. Эти условия заставили людей развиваться, чтобы выжить. И несколько десятков тысяч лет назад люди отправили большой флот на север, на поиски новых, более теплых земель. Именно они были основателями египетской, вавилонской, китайской и многих других цивилизаций. Явный след, оставшийся после них и свидетельствующий о родстве всех древних культур, — это пирамиды. Великие пирамиды Египта, ступенчатые зиккураты Месопотамии, таинственные китайские пирамиды и ацтекские пирамидальные храмы являются звеньями одной цепи. При этом по своему расовому типу «пришельцы» серьезно отличались от аборигенов, стоявших на гораздо более низкой ступени развития. В результате смешения двух рас и появился современный человек.

Вебер предположил, что древние мореплаватели, попав со своей остывающей родины в теплый экваториальный рай, не пожелали возвращаться назад. Основная масса людей, живших в Антарктиде, очевидно, погибла. Впрочем, вполне возможен и другой вариант — обитателей южного континента осталось так мало, что они все до единого смогли взойти на корабли и переплыть море. Случилось это, по мнению Вебера, не позднее чем 10 тысяч лет тому назад. После, во время очередного глобального похолодания, Атлантида окончательно скрылась под ледяным покровом.

Вебер завершил разработку своей концепции на рубеже веков. Накануне Первой мировой войны, когда Скотт и Амундсен наперегонки рвались к Южному полюсу, одна за другой выходят его книги «Ледовая родина человечества», «Строители пирамид», «Откуда мы произошли?». Но наука консервативна, и Вебер не находит понимания у коллег. Работы, которые он задумывает в качестве серьезных монографий, публикуются чуть ли не в серии научной фантастики. Его практически изгоняют из всех научных институтов, где он успел добиться довольно влиятельного положения. Сломленный борьбой и тяготами жизни в послевоенной Германии, Вебер умирает в 1921 году, до последнего вдоха защищая свою идею.

Меж тем его сменил другой, не менее интересный человек... Отто Готт родился в Бремене в 1897 году. Его отец был биологом, и на книжных полках в доме стояло много книг на соответствующую тему. Однажды Отто, учившийся тогда в старших классах гимназии и всерьез



интересовавшийся теми же проблемами, что и его отец, обнаружил на витрине книжного магазина книгу «Строители пирамид» Вебера. Он прочитал ее «запоем», за одну ночь. А потом взялся и за остальные работы Вебера. Отец, как и все представители научного мира, был против Вебера. Поэтому Готту-младшему пришлось серьезно заняться вопросами, связанными с Антарктидой, чтобы защищать своего кумира от нападок.

Он мечтал лично встретиться с Вебером, но не довелось — помешала начавшаяся война. Готта призывают в армию, пару месяцев он воюет в пехотной роте, затем его переводят в авиацию. За несколько лет войны у молодого наблюдателя (летчиком он так и не стал) выработался прекрасный глазомер, умение подмечать каждую мельчайшую деталь, видную с самолета-разведчика. Германские артиллеристы часто просили, чтобы огонь их батарей корректировал именно Готт; среди них даже ходила присказка: «Да поможет нам сегодня Готт!» (в переводе с немецкого «Готт» означает «бог»).

Вернувшись с фронта, Готт долго не мог найти себе работу. Только в 1920 году он поступил в университет и лишь десять лет спустя опубликовал свою работу «Антарктическая цивилизация». К этому моменту уже были известны результаты первой «воздушной разведки» над Антарктидой, умножились данные о загадочных оазисах. Именно на них построил свою теорию Готт. В предисловии к своей книге он писал:

*Изучая историю исследований южного материка, невозможно отделаться от мысли, что отважным первопроходцам пришлось столкнуться с какой-то неведомой силой. Силой, которая не хотела обнаружить себя, но, насколько могла, препятствовала освоению Антарктиды, причем вполне сознательно и целенаправленно. Чтобы понять природу этой силы, мы должны окунуться в прошлое столь далекое, что о нем не сохранилось никаких письменных свидетельств. По крайней мере, у нас.*

В общем и целом Готт отталкивался от гипотезы Вебера, считая ее вполне справедливой. Лишь в одном, считал исследователь, его предшественник ошибался: в том, что в Антарктиде не осталось людей.

Действительно, спрашивал Готт, если у древних обитателей южного материка были большие корабли, невозможно представить себе, что у них не было даже письменности! Это была цивилизация на достаточно высоком уровне развития, значительно опередившая все остальные. Следовательно, если бы антаркты — так Готт называл предполагаемых обитателей материка — переселились в Африку или Америку, их цивилизационное ядро сохранилось бы и, скорее всего, дожило до наших дней. Следовательно, речь должна идти о небольших исследовательских экспедициях, которые могли легко раствориться среди наших предков, предварительно существенно повысив культурный уровень последних.

Очевидно, контакты между антарктами и остальным человечеством не были единичными или эпизодическими. Именно им обязана своим происхождением древняя легенда об атлантах. Платон ошибочно поместил Атлантиду в Атлантическом океане, возможно, потому, что этим путем корабли антарктов попадали в Средиземноморье. А затем контакты по неясной причине прервались. Очевидно одно: цивилизация, стоявшая на столь высокой ступени развития, не могла попросту вымерзнуть! Хотя бы потому, что в Антарктиде в изобилии имелись теплые оазисы (вспомним результаты первых полетов над южным материком). Огромные глубинные пространства континента еще не исследованы, значит, оазисы могут достигать весьма внушительных размеров, вплоть до площади небольшого европейского государства. Вывод: если антаркты действительно существовали, значит, они дожили до наших дней!

Но каким же должен быть тогда уровень развития их цивилизации? Готт предполагал, что самым высоким. Конечно, могло быть и так, что они, подобно эскимосам, остановились в своем развитии ввиду слишком тяжелых природных условий; но тогда Готт не находил объяснения

множеству странных событий, сопровождавших исследование Антарктиды. Скорее всего, цивилизация ан-тарктов достигла недостижимых высот. По какой-то причине они не хотят идти с нами на контакт, но, возможно, некоторое время спустя мнение жителей Южного континента о человечестве изменится и произойдет самая настоящая встреча цивилизаций.

Наверное, Готт мог повторить судьбу Вебера. Если бы в один из осенних дней 1930 года его книга не оказалась на столе у Рудольфа Гесса.

## *Нацистские базы*

Рудольф Гесс ознакомился с книгой крайне внимательно. И, когда нацисты пришли к власти, предпринял весьма серьезные практические шаги. В частности, начал готовить крупную экспедицию в южные моря, которой предстояло найти контакт с загадочными антарктами. Подготовка экспедиции к ледовому континенту началась в 1934 году. Именно тогда была создана специальная межведомственная группа «А», куда вошли представители «Аненэрбе», германского ВМФ и несколько известных ученых-полярников. Руководил группой «А» сам Рудольф Гесс, его заместителями были Готт и капитан Ритшер от ВМФ. Флот, которым в ту пору командовал адмирал Редер, специально назначил в группу не самого титулованного своего представителя, чтобы не ставить под угрозу тайну, в которой шла подготовка экспедиции.

Ритшер был довольно известным полярным исследователем. Он считал, что Антарктида скрывает в своих глубинах множество еще не раскрытых тайн. О некоторых странных явлениях он рассказал в своей книге. Вот, например, один из таких отрывков:

*Погода исключительно ясная, великолепная видимость. Вдали поднимается ледовой стеной берег Антарктиды. Внезапно мы видим, как из ледяной стены появляется навстречу яркий луч света. Вся команда сбегается на палубу, чтобы посмотреть на это чудо. Свет «уть синеватый, отчетливо различимый даже на фоне ярких солнечных лучей. Ширину столба на таком расстоянии мы определить не можем; ясно только, что она довольно значительна. После короткого совещания, влекомые любопытством, поворачиваем к ледяному берегу.*

*По мере нашего приближения луч бледнеет и в конце концов исчезает совсем. Что это было? Странное, неизвестное науке оптическое явление? Какие-то секретные испытания? Или нечто иное, такое, что мы даже не можем или боимся представить себе? Ледяной материк хранит в себе еще множество тайн, и мы лишь прикасаемся к ним время от времени, лишённые возможности проникнуть в их глубинную суть.*

В 1938 году экспедиция Ритшера отправилась в путь. Считается, что она плыла на старом корабле под названием «Корморан». Это не совсем так. Помимо сравнительно небольшого судна в его состав вошли еще три крупных корабля. Правда, информацию о них тщательно скрывают, и лишь благодаря усердным поискам удалось обнаружить их следы. Первое судно — большой ледокол, выкупленный в 1936 году у канадцев. Этот корабль, построенный под названием «Квебек» в 1925 году, исправно водил караваны судов в замерзающие порты Северной Канады. Спустя 11 лет после своей постройки он исчезает из всех списков. В это же время на счета компании «Норт канадиан Ганза», владевшей ледоколом и принадлежавшей, к слову сказать, выходцам из Германии, поступает большая сумма денег. В 1937 году в строй вступает новый ледокол компании — «Лабрадор», который и перенимает эстафету у «Квебека».

Вполне очевидно, что судно было продано, притом в обстановке глубокой тайны. Есть довольно подробное описание ледокола «Фафнир», принимавшего участие в экспедиции; он в точности совпадает с описанием «Квебека».

Второй корабль был построен на немецких верфях. Крупный пассажирский лайнер,

созданный специально для нацистской организации «Сила через радость», ведавшей досугом немцев. В частности, лайнеры компании регулярно отправлялись с десятками тысяч человек на борту в морские круизы. В 1936 году спущен на воду очередной корабль — «Лео Шлагетер». В прессе публиковалось множество восторженных статей, новый корабль прославлялся как шедевр мореходности и комфортабельности. Через несколько месяцев «Шлагетер» отправляется в свой первый рейс по норвежским фьордам, а почти сразу после возвращения исчезает на три года. «Всплывает» корабль уже в 1939 году, после начала Второй мировой войны, и используется в качестве войскового транспорта.

Где же был лайнер все эти годы? В антарктической экспедиции Ритшера! Именно на нем располагался штаб всего соединения. «Корморан» при этом использовался как разведывательное судно, а «Фаф-нир» — для плавания в особо тяжелых условиях.

Однако в состав эскадры входил и еще один корабль, сведения о котором, вероятно, немало удивят знатоков военной истории. Это был авианосец «Манфред фон Рихтхофен». О нем нет упоминания ни в одном корабельном справочнике; считается, что единственный авианосец, имевшийся у гитлеровской Германии, — это «Граф Цеппелин», так и не введенный в строй. Но он не что иное, как подсадная утка. Настоящий авианосец, снаряженный по последнему слову техники, в сопровождении трех других кораблей двигался на юг...

Шестнадцатого июня 1938 года четыре корабля образовали специальную эскадру «А». Она не входила в состав военно-морского флота, а подчинялась непосредственно Гессу. Руководителем экспедиции назначили капитана Ритшера, при нем был наблюдатель от НСДАП. Имя этого наблюдателя, пожалуй, известно всем. Его звали Мартин Борман. На борту кораблей находились, кроме моряков, полярники, а также добровольцы из состава СС, люфтваффе и штурмовых отрядов. Все они дали подписку о неразглашении тайны.

Двадцать девятого июня четыре корабля, снявшись с якоря, в обстановке строжайшей секретности вышли в Атлантический океан. В конце июля эскадра «А» достигла берегов Антарктики. Первая остановка сделана у побережья Антарктического полуострова. Здесь же основана база «Хорст Вессель», которую немецкие полярники называли между собой «станцией Мартина Бормана». Дело в том, что в течение всей экспедиции Борман, вместо того чтобы наслаждаться покоем в комфортабельных каютах «Шлагетера», находился на ледяном побережье Антарктиды, чем заслужил уважение остальных участников экспедиции.

Девятнадцатого августа одноместный разведчик, совершавший полет над Землей Элсуэрта, неожиданно пропал с экранов радаров. Одновременно прервалась радиосвязь с ним. При этом никаких сигналов бедствия пилот подать не успел. На помощь немедленно был выслан другой самолет, перед которым была поставлена задача, если это возможно, спасти потерпевшего катастрофу пилота. Однако в том же районе с ним произошла та же самая история. И снова — ни звука по радио.

Командир авианосца посылает на поиски звено их трех самолетов. При этом летят они не в плотном строю, а на некотором удалении друг за другом, так, чтобы держаться на расстоянии видимости, но не более того. И вновь первый самолет пропадает с экранов радаров, слышен вскрик второго пилота, и с его самолетом происходит то же самое. Третий выполняет резкий разворот и на максимальной скорости идет в сторону моря. Через полчаса самолет приземляется. Пилот садится неуверенно, как новичок, и с трудом «вписывается» в узкую взлетную палубу. Сам он выйти из кабины не в состоянии. Его выносят на руках, бледного, как мел, с трясущимися руками. Пилота отправляют в санчасть, куда немедленно прибывают Ритшер и несколько человек из «Аненэрбе». О чем рассказал им чудом спасшийся пилот, так никто и не узнал. Поговаривали то о каком-то летающем чудовище, то о странных лучах, бивших из абсолютно зеленой полосы земли, то о таинственном смерче, проглотившем крылатые машины.

В любом случае эскадра с максимальной скоростью движется дальше, прочь от проклятого места.

А затем участники экспедиции обнаружили и обследовали покинутый древний город в горной долине. Говорят, несколькими десятилетиями позже этот город видели русские. Кроме того, нацисты нашли целую систему теплых карстовых пещер, вполне пригодных для обитания. Попастись в них можно только из-под воды или используя сложную систему тоннелей. При этом загадочные смерти продолжались — во всех пещерах были обнаружены шахты, ведущие куда-то вниз. Люди, отправлявшиеся для исследования этих шахт, неизменно погибали.

В апреле 1939 года Ритшер с тремя из четырех своих кораблей вернулся на родину. В Новой Швабии он оставил авианосец, который исследовал побережье, пять подводных лодок и две полярные станции. Капитан намеревался вернуться на ледовый континент в самом ближайшем будущем. Его планам не суждено было осуществиться, так как в Европе разразилась Вторая мировая война.

Тем не менее Гитлер планировал продолжение колонизации ледового континента, рассчитывая в первую очередь на встречу с его коренными обитателями. Несмотря на то что до сих пор эти попытки не увенчались успехом — то ли прав был Вебер, и они давно вымерли, то ли просто не хотели идти на контакт, — фюрер отлично понимал: тот, кто первым получит доступ к тайнам неведомой цивилизации, станет обладателем мощнейшего козыря в борьбе за господство над миром. О том, что ан-таркты могут начать играть не по его правилам, Гитлер и не задумывался: такая постановка вопроса была для него непривычной.

Антарктические базы остались не эвакуированными и достаточно активно развивались. Численность находившегося на них персонала с нескольких сотен человек с весны 1939 года выросла до 2 тысяч к наступлению 1941-го. К берегам Антарктики было выслано несколько рыболовных судов, которые помогали снабжать продовольствием «население» Новой Швабии. Еще несколько аналогичных кораблей захватили германские рейдеры, орудовавшие в тех водах. Очевидно, использовались и пещеры с плодородной почвой. По крайней мере, там довольно быстро смонтировали несколько миниатюрных гидроэлектростанций, которые обеспечивали всю систему пещер и находившуюся над ними полярную станцию электричеством. Оборудование изготовили в 1940 году в фирме «Сименс» — об этом свидетельствует документация компании; заказ был сверхсрочный и оплачивался в двойном размере.

За 1939–1941 годы найдено еще два покинутых города. В них тоже имелись входы в подземные пещеры, заваленные обломками скал. Прорваться сквозь каменные «пробки» не удалось. В конце 1939 года в Антарктиду на подводной лодке прибыл лично Готт, который мечтал о чести первым побеседовать с «истинными арийцами». К этому моменту у Готта родилась новая, уточненная теория относительно антарктов. По мере того как континент сдвигался к полюсу и становилось все холоднее, писал ученый, коренные жители искали все более теплые места. Такие «оазисы» располагались в основном вокруг действующих вулканов, которых несколько тысяч лет назад было множество. Там-то и возникали те самые города, руины которых обнаруживали немцы. Однако жизнь по соседству с вулканами казалась небезопасна; видимо, не один город постигла судьба легендарной Помпеи. Перед антарктами встала неразрешимая проблема: если отодвинуть города от вулканов, то людям грозит вымерзание, если приблизить — неминуемы разрушения от извержений. Но местные жители нашли, как и подобает истинным арийцам, простой и гениальный выход: чтобы спастись от вулканов, они решили спрятаться в их толщу! Возможно, сначала строились специальные «скальные города», однако затем антаркты обнаружили систему карстовых пещер, которая оказалась гораздо более подходящей. Готт не сомневался, что такие пещеры пронизывают всю прибрежную зону Антарктиды, а возможно, и сам континент. Именно там, в подземном мире, и

расположено мощное государство антарктов, которые постоянно следят за копошащимися на поверхности людьми.

Это предположение, думаю, было очень близко к истине. Во-первых, потому, что нигде больше, кроме как под землей, антаркты находиться не могли. Во-вторых, как мне теперь известно, Сила больше всего проявляется глубоко в земле. Ведь недаром для самых разнообразных ритуалов используются склепы, пещеры и подземелья. Поэтому антаркты, которые, очевидно, умеют использовать Силу, перебрались поближе к ней.

В 1941 году в Антарктиду был направлен Гесс (в Англию в это же самое время улетел его предварительно зомбированный двойник). С 1941 года Вальгалла — так называли нацисты свою ледовую колонию — начинает приобретать все большее значение для Германии. Гитлер рассчитывал на «молниеносную войну», однако жизнь опрокинула все его расчеты. Страна втянулась в долгую европейскую бойню, к которой была не готова. И Антарктида с ее редкоземельными металлами, которые нашли нацистские геологи, была здесь как нельзя более кстати.

Существуют также определенные свидетельства, указывающие, что уже в 1941 году наиболее прозорливые представители элиты рейха понимали: война может закончиться тяжелой катастрофой. На этот случай следовало приготовить себе плацдарм для отступления. Что при таком раскладе может быть лучше, чем никому неизвестные карстовые пещеры на ледовом материке!

И Антарктида начала постепенно превращаться в убежище, на случай если Германия все-таки проиграет войну. Первым ее увидел в таком качестве Мартин Борман. Умный и циничный прагматик, он задолго до окончательного краха почувствовал его приближение. Именно ему, похоже, антарктическая база обязана тем, что пережила крушение Третьего рейха. На юг подлодками и гигантскими транспортными самолетами отправлялись специалисты, оборудование, целые небольшие заводы. Задачей Бормана было сделать базу совершенно автономной, независимой от внешних поставок. Ему и удалось в значительной степени преуспеть в этом начинании.

Продолжалось и исследование континента. В 1941 году в глубине его, примерно в 100 километрах от побережья, был открыт огромный оазис, совершенно свободный ото льда, с незамерзающими пресноводными озерами. Здесь находилось также множество горячих источников. Площадь оазиса, получившего название «Райский сад», превышала 5 тысяч квадратных километров. Что самое важное, вместо скал у первооткрывателей оазиса под ногами оказался пусть тонкий, но все же достаточный для земледельческих работ слой почвы. С конца 1941 года Новая Швабия полностью обеспечивала себя продовольствием. Важные шаги на пути к автономности были сделаны.

В начале мая 1945 года наступил последний этап эвакуации нацистов в Антарктиду. Сто пятьдесят подлодок отчалили от берегов Германии и отправились на юг. Что же увозили с собой субмарины гибнущей империи? Во-первых, весьма ценный персонал. Не секрет, что после поражения в войне Германия недосчиталась многих известных ученых. В основном это были те, кто крепко связал себя с нацистским режимом и не ждал ничего хорошего от победителей. Среди эмигрировавших были биологи, специалисты по ракетной технике, ядерной физике, самолетостроению. В числе этих людей находилось немало фанатичных нацистов. С ними ехали квалифицированные рабочие, которым предстояло расширять производство в Новой Швабии.

Кроме того, к новым берегам отправилось множество нацистских функционеров, в том числе специалистов «Аненэрбе». Эти последние везли с собой множество мистических реликвий, собранных за годы существования Третьего рейха. Было среди них, например, Копье Судьбы, которым, по преданию, пронзили сердце Иисуса Христа, когда он висел на кресте. Этот

древний артефакт считается одним из самых могущественных. Был там и Святой Грааль — памятник еще более древней эпохи, о котором известно очень мало. Мы знаем лишь, что сложившееся в христианской традиции представление о Граале как о чаше не соответствует действительности. Гитлер считал Грааль священным камнем древних германцев, на котором рунами высечена мудрость веков. Впрочем, не будем повторяться. Гораздо большее практическое значение, нежели все эти музейные экспонаты, имели новейшие технологии, которыми владели нацисты.

Далеко не секрет, что наука в Третьем рейхе развивалась очень бурно, намного опередив науку других развитых стран. Многие историки считают: если бы Вторая мировая война затянулась еще немного, немцы смогли бы в полной мере реализовать свое техническое превосходство и вырвать победу из рук противников. По крайней мере, накануне поражения в Германии были созданы атомные бомбы (факт, который до сих пор тщательно замалчивается). Именно немцы первыми и единственными во Второй мировой войне в массовом порядке применили реактивную авиацию. Именно им удалось создать межконтинентальный бомбардировщик, а также баллистические ракеты средней и большой дальности. Обо всех технических чудесах рассказывать нет смысла — им стоит посвятить отдельную книгу. Хочется отметить только одно: весной 1945 года Антарктида стала настоящей кладовой передовой технической мысли.

Дальнейшая история нацистской базы нам неизвестна. Судя по всему, она продолжает существовать там до сих пор. И на этот счет имеется масса весьма красноречивых свидетельств...

### ***Антарктида — центр Силы?***

Почему-то кто-то из ученых считает, что нацистам удалось установить контакт с исконными обитателями тамошних краев антарктидами, которые находятся на более высокой ступени развития, чем все человечество. Косвенное подтверждение тому — обилие неопознанных летающих объектов, бороздящих небо над южным континентом.

Действительно, Антарктида считается настоящим «раем для уфологов», где полным-полно всевозможных «летающих тарелок» и прочих странных, загадочных явлений. Например: в 1979 году мощные радары, установленные в Австралии, засекли сразу 19 «летающих тарелок», пролетевших над Антарктидой и затем совершивших посадку в районе Земли Элсуэрта. О странных атмосферных явлениях и необычных летательных аппаратах сообщается и в материалах практически всех без исключения антарктических экспедиций. Время от времени появлялись и данные о том, что эти странные объекты принадлежат немцам.

Вот хотя бы несколько загадочных историй, которые почерпнуты с одного из затерянных в Интернете уфологических сайтов:

Пятого ноября 1957 года США, штат Небраска. Поздно вечером к шерифу города Кер-ни явился бизнесмен — скупщик зерна Раймонд Шмидт и рассказал историю, происшедшую с ним недалеко от города. Машина, на которой он ехал по трассе «Бостон — Сан-Франциско», внезапно заглохла и остановилась. Когда он вышел из нее, чтобы посмотреть, что случилось, то заметил недалеко от дороги на лесной поляне огромную «металлическую сигару». Прямо на его глазах открылся люк и на выдвинувшейся платформе появился человек в обычной одежде. На превосходном немецком языке, родном языке Шмидта, незнакомец предложил ему зайти в корабль. Внутри бизнесмен увидел двоих мужчин и двух женщин вполне обычной наружности, но передвигающихся необычным способом — они как бы скользили по полу. Остались в памяти

у Шмидта и какие-то пылающие трубы, наполненные цветной жидкостью. Примерно через полчаса его попросили уйти, «сигара» бесшумно поднялась в воздух и скрылась за лесом.

Шестого ноября 1957 года США, штат Теннесси, Данте (окрестности Ноксвилла). В половине седьмого утра продолговатый объект «неопределенного цвета» приземлился в поле в ста метрах от дома семьи Кларков. Двенадцатилетний Эверет Кларк, выгуливавший в это время собаку, рассказал, что двое мужчин и две женщины, вышедшие из аппарата, говорили между собой, «словно немецкие солдаты из кинофильма». К ним с отчаянным лаем бросилась собака Кларков, а за ней и другие соседские собаки. Незнакомцы сначала безуспешно пытались поймать одну из подскочивших к ним собак, но затем оставили эту затею, прошли в объект, и аппарат беззвучно улетел. Репортер Карсон Бревер из ноксвиллской газеты «Ньюс-Сентинел» обнаружил на этом месте примятую траву на участке 7,5 на 1,5 метра.

И таких свидетельств в самом деле сотни. Обычно НЛО приписывают инопланетянам. Как считалось тогда, делается это с одной-единственной целью — отучить людей верить в существование «летающих тарелок». Ведь кто, будучи в ясном уме и твердой памяти, поверит в то, что речь действительно идет о неких пришельцах, которые прилетели из далекой галактики и до сих пор не могут толком наладить контакт с людьми? Гораздо ближе к истине будут реалисты, утверждающие, что эти объекты вполне земного происхождения. Только вот созданы они в секретных лабораториях, о которых большинство из нас не имеет ни малейшего понятия.

И еще. Все, кто пытались исследовать загадки Антарктиды, наткнулись на какие-то непонятные, но очень эффективные препятствия. Французская экспедиция Жака Ива Кусто, которая пыталась исследовать подводные пещеры, столкнулась со страшными и совершенно необъяснимыми явлениями. Свечение на дне подземных озер, странные механизмы, тоннели, ведущие в никуда и грозящие гибелью зашедшим в них людям... То же самое испытали и русские, пытавшиеся исследовать Антарктиду в 1980-е. Они отмечали присутствие каких-то посторонних сил, постоянно наблюдавших за ними и мешавших проникнуть в тайны. Кто это был? Нацисты? Но технологическое превосходство наблюдателей оказалось уж слишком подавляющим. Видимо, речь идет именно о таинственных антарктах. Кто они и какую роль играют в мировых процессах? Судя по всему, перед нами очень могущественная цивилизация, которая пока не хочет идти на контакт с человечеством. Особая раса? Отдельный биологический вид? Потомки инопланетян? Этого мы не знаем. Но точно известно: на южном материке находится одно из самых крупных Мест Силы на планете, а может, и самое крупное.

Этьен обратил внимание на одну маленькую книжку, вышедшую в Париже лет двадцать назад. Это вполне серьезный научный труд, называющийся «Геоманнитные аномалии Южного полюса».

Там были скрупулезно перечислены аномальные явления, с точки зрения ученого, творящиеся в Антарктиде. Нет, на страницах книги не встречались ни древние города, ни НЛО. Просто искажение казавшихся незыблемыми законов физики. Формулы и кривые, за которыми скрывались поразительные вещи. В конце этой книги автор писал:

Сегодня мы можем с уверенностью сказать, что наличие Южного магнитного полюса не объясняет все указанные аномалии. Конечно, несколько проясняет ситуацию, пусть и ненамного, наличие озоновых дыр, хотя это только гипотеза. Природа электромагнитных аномалий, которые в изобилии наблюдаются в окружающих Южный полюс районах, до сих пор не разгадана. Нет даже гипотезы, более или менее эффективно объясняющей происходящие там явления.

Замечательно! Немцы сделали попытку присосаться к древним знаниям и потерпели полное фиаско! Может, они и по сей день сидят в антарктических льдах и даже нашли там парочку антарктово-атлантов, готовых к сотрудничеству? Но нет у них сил властвовать над миром

— скорее всего, они сами являются оружием в чьих-то руках. Подпитываемые сладкими сказками о власти, они, закованные во льдах, вгрызаются в науку, словно голодный в корку хлеба, и приумножают запасы в копилке человеческих знаний. Как же все запутано! Одни из потомков атлантов приспособились жить в тяжелых условиях вечной мерзлоты — и так появилась новая раса антарктов. Источник же Силы, упокоенный подо льдами, и по сей день не дает покоя желающим править миром. Ведь именно в Антарктиде находится одно из мощнейших Мест Силы. И только Бог с дьяволом ведают, что можно натворить при использовании энергии этого источника и развитых технологий!

\* \* \*

Из-за роившихся мыслей в голове я чуть не пропустил, что милостивая стюардесса объявила посадку. Самолет несся по аэродрому, за иллюминатором меня приветствовала педантичная и аккуратная немецкая земля.



# Глава 3

## Самые Бескрайние пески

### *Доверительный разговор*

Я прибыл в Берлин и, пройдя паспортный контроль, отправился к профессору Шульцу, своему старому приятелю. Пару раз он помогал нам в сборе материалов, хоть и относился к деятельности «СофиТа» довольно скептически, как здравомыслящий профессор, не верящий в небывальщину и живущий рационализмом. Его имя никогда не светилось в связи с нами, он сам просил об этом, но с юношеским азартом помогал порою копать редкую информацию из архивов.

Ганс обрадовался мне, как родному, — нас связывали юношеские воспоминания, когда он и его родители жили какое-то время в Париже, а мы, два бойких подростка, гоняли девочек и голубей. Естественно, вечер приятных сердцу воспоминаний плавно перешел в ночь. Оттаяв после третьей рюмочки мартеля, Ганс поинтересовался, что привело меня в Берлин. Доверяя ему как самому себе, я выложил почти все без утайки касательно последних печальных событий и рассказал о намерениях отыскать старого доктора Берга, а для начала девицу Эпс. Ганс помрачнел, его обычный оптимизм улетучился. Он привык считать нас оригиналами, которые делают деньги на изъянах человеческой природы, требующей хлеба и зрелищ, ему и в голову не приходило, что кому-то из нас угрожает опасность.

— Жерар, ты уверен, что не ошибся?

— Друг, послушай эту запись с автоответчика. — Я включил ему скрежетание неприятного голоса, пророчащего все казни египетские на голову Этьена. — А труп Кассе — тоже розыгрыш, по-твоему? Там, в морге, с дебильной счастливой улыбкой на устах?

— М-да... Неожиданный оборот... Неужели вы и впрямь наступили кому-то на хвост? Дружище, что-что, а на меня всегда можешь рассчитывать, хоть мы с Этьеном порою в наших дискурсах почти доходили до драки, я всегда уважал его азарт и преклонялся перед бойкостью пера!!! Как зовут эту дамочку? Эпс?

— А что?

— У нас служит охранник с такой фамилией, довольно редкой для Германии, к тому же он метис. Его мать согрешила с каким-то немцем.

— Ганс, хочешь я тебя поцелую, родной? — возопил я. Неужели удача снова поворачивает к нам свое лицо вместо зада? Неужели бывают такие совпадения?!

### *Последнее чудо света*

Под утро мы разошлись. Ганс заснул почти сразу, а меня Морфей обходил своими милостями, да и где уж тут спать! Я решил углубиться в архивы Этьена, перелопатить информацию и все-таки вывести на чистую воду этих атлантов. Я лично по указанию Кассе собирал информацию на тему пирамид, одного из чудес света, которое и по сей день окутано мифами и противоречивыми слухами. А ведь именно от египтян, как говорилось ранее, Платон получил информацию об атлантах.

Пирамиды — единственное из древних семи чудес света, существующее до сих пор. Они высятся на окраине современного Каира, на границе Великой пустыни, среди безбрежных песков. Ежегодно миллионы туристов посещают их, с удовольствием фотографируются рядом с этими памятниками человеческого величия, самые смелые проходят внутрь пирамид и по узким лазам добираются даже до так называемой усыпальницы фараона. Бойкие гиды рассказывают историю, известную с детства по учебникам: пирамиды построены фараонами Хеопсом, Хефреном и Микерином в качестве собственных могил. Строительство велось многие десятки лет, к нему были привлечены тысячи людей. Здесь же хранились несметные сокровища фараонов. Вскоре после смерти фараонов пирамиды, однако, были разграблены.

Правда, гиды не рассказывают о главном: о множестве загадок, которые связаны с этими гигантскими сооружениями. А ведь здесь наблюдается множество странных аномалий, о которых известно лишь узкому кругу ученых.

Впрочем, давайте спросим себя: ничто ли не настораживает нас в официальной версии о том, что это — могилы фараонов? Не кажется ли это странным? Отбросьте все, что вы знали о пирамидах, и подумайте: как фараон лучше всего мог бы заповедать сохранить собственное брэнное тело и свои сокровища? Что вы сделаете, если вам потребуется спрятать клад? Выберетесь глухой ночью в пустынное, безлюдное место, выроете глубокую яму, закопаете в нее свои сокровища и тщательно разровняете землю, чтобы никто не смог предположить, будто здесь что-то лежит. И никогда, ни в коем случае не станете отмечать это место большим валуном и вешать табличку: «ЗДЕСЬ ЗАКОПАНЫ СОКРОВИЩА!!!»

Именно так, тайно, в укромном месте, похоронено большинство фараонов. Речь идет о знаменитой Долине царей. Грабители рылись в ней тысячелетиями, но до сих пор археологи находят и не разграбленные захоронения, вспомним хотя бы всемирно известную могилу Тутанхамона. До сих пор Долина царей не раскрыла всех своих тайн, несмотря на то что, казалось бы, каждый квадратный сантиметр ее поверхности тщательно исследован. И это не случайно, ведь согласно верованиям древних египтян в загробной жизни ты воскреснешь в своем собственном физическом теле, поэтому сохранить его (тело) нужно обязательно. Для того и делались мумии, которые тщательно прятались в тайных гробницах.

Три огромные пирамиды высятся у всех на виду, словно приглашая грабителей проникнуть в их толщу. Даже самый недалекий фараон, как и самый бесталаннейший проектировщик пирамид, должен был понимать, что в такой постройке ни тело, ни богатства не будут в сохранности. Многие историки смутно сознают это и выдвигают дополнительные версии, правда, довольно спорные:

Фараонам нужно было продемонстрировать свою власть и могущество.

Однако зачем же сие демонстрировать монументальностью и значимостью собственной усыпальницы? Почему бы не воздвигнуть огромный храмовый комплекс, гигантскую статую или, на худой конец, ту же самую пирамиду, только совсем с другим назначением? Эти объекты гораздо ярче подчеркнут бы величие фигуры усопшего. Не говоря уже о прижизненных великих свершениях.

Пирамида — это рукотворная гора, которая считалась неприступной.

Но не проще ли было вырубить гробницу в скале, как это на самом деле и делали многие фараоны? Затраты гораздо меньше, а надежность — гарантированная.

Пирамиды хранят в себе множество загадок. Гораздо больше, чем мы можем себе представить. Не верите? Пожалуйста, вот одна из них: как известно, внутри пирамид не найдено ни одного предмета, который остался бы там со времен погребения фараонов. Ни одного! Понимаете ли вы, что это значит? Когда фараона хоронили, с ним вместе в могилу отправлялись тысячи, десятки тысяч предметов самого различного размера и веса — от крохотных бусинок до саркофага. Далеко не все они представляли большую ценность — это только в представлениях обывателя пирамиды доверху набиты золотом; на самом деле большинство предметов погребальной утвари сделано из глины, дерева или камня. Сейчас бы мы назвали их муляжами.

Какой смысл лезть в пирамиду ради пары глиняных кувшинов? А многотонный внутренний саркофаг, который представляет не больше ценности, чем простой кусок камня? Как выносили его? На части дробили, что ли? Зачем?

Вспомним к тому же, что грабители всегда вынуждены были действовать в полной темноте, в лучшем случае — с примитивными светильниками, которые могли в любой момент погаснуть из-за недостатка кислорода (духота внутри пирамид — одно из главных впечатлений, которое остается у туристов). В такой обстановке найти все, даже мельчайшие, предметы попросту невозможно. И тем не менее погребальная камера оказывается абсолютно пуста!

Более того, на ее стенах нет никаких иероглифов, ни написанных краской, ни вырубленных в камне. А ведь такие надписи, в том числе тексты из Книги Мертвых, — обязательный атрибут египетских усыпальниц. Неужели грабители стирали их или стесывали со стен? Полный абсурд!

К этому добавлялось множество других интересных и таинственных фактов, которые мы узнали из книг. К примеру, ученые произвели тщательное измерение геометрических пропорций пирамиды и обнаружили, что они весьма совершенны и соответствуют с предельной точностью некоторым основным формулам Вселенной. Комплекс пирамид — это целый свод зашифрованной информации о нашем мире, о человеке, о самой Солнечной системе. Пирамида Хеопса на развернутой карте оказывается на той линии, которая делит земную сушу на две равные половины и, таким образом, может служить естественной точкой для определения центрального меридиана всей нашей планеты. Внутренние помещения пирамиды исключительно точно ориентированы по сторонам света. Соотношение масс воспроизводит соотношение масс Венеры, Марса и Земли, причем с весьма высокой степенью точности. В пропорциях пирамиды Хеопса заложено знаменитое число «пи», которое, как считалось раньше, было открыто греками лишь на рубеже нашей эры. Кроме того, углы наклона граней пирамиды и внутренних помещений очень точно соответствуют направлениям на ключевые точки небесной сферы. Все эти наблюдения свидетельствуют о неожиданно высоком уровне знаний у строителей пирамид, но тогда абсолютно неясно, зачем закладывать столько ценной информации в могилу, пусть и царскую.

Отметим еще один интересный факт: многие астрономические и математические знания зашифрованы не в какой-то одной пирамиде, а в их комплексе. А это значит, что строительство всех трех сооружений велось по какому-то единому плану. Не логично ли будет предположить, что строились они одновременно? Тем более срок правления одного фараона явно недостаточен для того, чтобы возвести такую громаду, ведь население Египта в те времена было довольно немногочисленным и бросить на возведение пирамид огромные трудовые армии представлялось невозможным.

Еще один тест: попробуйте собрать всю доступную информацию о трех фараонах, которые, как утверждает история, покоились в пирамидах. Готов биться об заклад: кроме самых общих сведений, вам не удастся обнаружить ничего ценного. Хеопс (Хуфу) — отец Хефрена (Хафра) и дед Микерина (Менкаура) — принадлежал к IV династии Древнего царства. Время правления точно не установлено, предположительно середина III тысячелетия до н. э. (возраст пирамид,

таким образом, примерно сорок пять веков). Никаких документов, связанных с их правлением, не осталось. Не странно ли? Фараоны увековечивают свое имя в гигантских пирамидах и в то же время не оставляют никаких других следов государственной деятельности. Ни единой стелы, ни одного обелиска или папируса! Обо всех деяниях этой троицы нам известно исключительно со слов потомков, в первую очередь — жрецов.

Именно к документам жреческих архивов Кассе в свое время и обратился. Конечно, самые важные из них скрыты от глаз исследователей и хранятся в недоступных местах, но кое-что все-таки вышло на свет божий — тексты, утерянные много веков назад и затем найденные археологами. К их числу принадлежит малоизвестный «папирус Аменемфиса», датированный концом II тысячелетия до н. э. Это краткая история жрецов Амона, которую, очевидно, давали читать молодым жрецам, только-только вступившим в эту могущественную корпорацию. Поскольку жрецы Амона — прямые предшественники современных масонов, Кассе, естественно, с большим вниманием отнесся к содержанию папируса.

Согласно древнему тексту первые жрецы Амона появились еще в IV тысячелетии до н. э. Именно они в значительной степени способствовали объединению страны и оказывали большое влияние на фараонов. В папирусе с большой гордостью рассказывается, как цари считали жрецов своей главной опорой, как они во всем следовали советам священнослужителей. А дальше Этьен наткнулся на довольно интересный фрагмент, который имеет смысл процитировать целиком:

Главный же храм Амона был воздвигнут на границе пустыни. Восемьдесят раз разливался Нил, пока он был закончен. Тысячи людей собирал на его постройку Ке-Лехеб, верховный жрец, брат фараона Хуфу. Завершен тройной храм в день смерти Менкаура. И окружили мы храм стражею, и проходил сквозь него каждый посвященный Амону, и видел то, что скрыто от глаз.

Прочитав этот абзац в первый раз, можно не обратить на него внимания. Действительно, мало ли храмов строилось в Древнем Египте? Лишь немногие из них дожили до наших дней; это же могло случиться и с упомянутым «тройным храмом». Может быть, Этьен и не придавал бы значения этой постройке, если бы не упоминание имен двух из трех «пирамидных» фараонов. Оно говорит, что храм возводился одновременно с Великими пирамидами, причем главные усилия были приложены в период царствования Хеопса (Хуфу).

Однако где жрецы брали рабочую силу, если практически все население поголовно было занято на сооружении пирамид? А ведь в папирусе речь идет о тысячах людей! Да и сроки строительства — 80 лет — свидетельствуют о том, что масштабы постройки были поистине грандиозными. Странно, что до наших дней от нее не осталось даже воспоминания. Впрочем, удивлялся Этьен недолго: пока не обратил внимания на то, что храм назван «тройным». Упомянутая в папирусе постройка это и есть Великие пирамиды! Только при таком прочтении текста все становится на свои места. Пирамиды строились 80 лет в основном по инициативе жрецов Амона и должны были использоваться как храм. Кроме того, там хранились какие-то тайны и, очевидно, происходил обряд посвящения новых жрецов.

Выше написанное многое объясняет, но перед нами встает новый вопрос: зачем строить пирамиды и выдавать их за место захоронения фараонов? Не следовало ли предпочесть какой-нибудь тайный храм в скале или подземное святилище? Не слишком ли рискованной и одновременно дорогостоящей является задумка жрецов?

Обратите внимание на массивность пирамид и подумайте, сколько же столетий потребовалось бы для возведения оных руками тысяч рабов без инструментов и механизации производства. Не говоря о том, что сотни тысяч рабов приходилось содержать, кормить, поить и все-таки устраивать для них мало-мальски сносные условия, чтобы работа продвигалась, а ведь человеческий материал очень и очень хрупок. И снова мы сталкиваемся с технологиями,

опережающими время, не говоря уже о четкости и выверенности самих объектов.

## *Начинка пирамиды*

Чтобы лучше разобраться в тайнах пирамид, я в свое время написал письмо знакомому египтологу, который много лет занимается историей Древнего царства. Тот живо откликнулся:

Действительно, внутри пирамид очень много тайн и загадок. Вопреки распространенному мнению там действительно есть еще что исследовать. Дорого бы я дал, чтобы разобрать пирамиды по камушку, а потом еще и раскопать то место, на котором они стоят! Там обязательно должно что-то быть, я это знаю. Ты, наверное, уже встречал сведения о том, что, по данным новейших исследований, не менее 10 % внутреннего пространства пирамид занимают пустоты. Интрига в том, что открытые на сегодняшний день комнаты и коридоры — это не более 1 % внутреннего объема. Кроме того, в их расположении отсутствует всякая логика — такое чувство, что это — часть какой-то более крупной системы, но она нам пока недоступна — остается только кусать локти. У некоторых исследователей поиски внутренних помещений дошли до помешательства — так, известный в 70-е годы археолог Пьер Мари Федак утверждал, что он нашел какие-то потайные ходы. Но в то время он уже был тяжело болен и свои последние записки в бреду диктовал своей дочери — Марианне Федак.

Записки, которые оставил ее отец, сообщали следующее:

В ночь на 21 мая я снова вошел в пирамиду. По ночам здесь было прохладно, а темнота царила в любое время суток. Я двигался по тлав-ному коридору наверх, к погребальной камере. Мой фонарик тускло светил в темноте, и я довольно бодро продвигался вперед, как вдруг после негромкого хлопка воцарилась кромешная тьма. Перегорела лампочка. Запасной у меня не было. Проклиная себя за непредусмотрительность, я повернулся и пошел назад, держась руками за стенку. Внезапно я споткнулся обо что-то и упал. Пытаясь встать, я сильно уперся рукой в стенку, и вдруг мои пальцы провалились в какое-то углубление. Тут же раздался громкий шорох — словно открывалась тяжелая дверь. И откуда-то сбоку прямо на меня хлынул поток свежего воздуха. Все еще боясь поверить своему счастью, я повернул направо, там, где должна была быть глухая стена, я нащупал края проема размерами приблизительно метр на метр.

Осторожно пролез внутрь — меня могла ожидать высокая шахта, в которую я запросто мог свалиться. Но все нормально: под ногами твердый пол. Я шел, держась за стену. Временами я наткнулся на какие-то предметы и ощупывал их. Невероятно — это была мебель, причем, похоже, весьма древняя. Это, впрочем, было неудивительно; удивительно, что она при моих прикосновениях не рассыпалась в пыль. Еще удивительнее было то, что воздух в помещении был свежим. Очевидно, действовали какие-то древние вентиляционные шахты.

Я понял, что открыл новые помещения. Ликованию моему не было предела. Мне не хотелось уходить — но я понимал, что в темноте, вслепую, легко могу погибнуть в какой-нибудь ловушке, не найти выхода или в лучшем случае переломать массу древних предметов, бесценных свидетелей прошлого. Прихватив какой-то небольшой предмет, я двинулся к выходу тем же путем, которым пришел.

Выбравшись из пирамиды, ученый хотел первым делом захватить запасной фонарик и идти обратно. Но сдержался, решив подождать коллегу, который утром собирался приехать из Каира. Предмет, который он принес с собой, оказался статуэткой Гора. Всю ночь археолог не мог сомкнуть глаз, а к утру почувствовал себя плохо. Приехавший днем коллега позаботился о его госпитализации. На самолете из Франции прилетела дочь, которая и записала последний рассказ археолога. Через три дня его не стало. Излишне говорить, что обнаруженные археологом

скрытые помещения никто и никогда больше не видел. Однако это не значит, что они не существуют. Что ж, будем пока довольствоваться помещениями известными. Их система достаточно проста: проход идет вниз и в толще пирамиды раздваивается. Одно ответвление продолжает путь вниз, к помещениям, расположенным ниже уровня земной поверхности, двум небольшим камерам. Второй проход ведет наверх, к так называемой камере царицы. Здесь начинается главная галерея, которая ведет к «камере царя». Вот, в сущности, и все (если не считать нескольких вентиляционных шахт), что известно о внутренностях пирамиды Хеопса.

Весьма простая конструкция, не правда ли? Никаких ловушек, потайных коридоров, слепых ходов, которыми изобилуют скальные захоронения в Долине царей. Правда, вход в восходящую галерею был некогда закрыт многотонной гранитной пробкой, но практически никак не замаскирован. А это все равно что пригласительный билет для грабителей, которые в конечном счете нашли способ прорваться сквозь преграду. И так, строители пирамиды пренебрегли весьма важными мерами защиты. Случайно? Нет. За такое разгильдяйство фараон легко и безжалостно скормил бы их крокодилам. Следовательно, сие сделано вполне сознательно. Для чего? Неужели для разграбления неблагодарными потомками?

Как это ни парадоксально, но лишь такая версия может объяснить все странности. Предположим, пирамиды никогда не были усыпальницами фараонов, но кому-то потребовалось устроить глобальную мистификацию. Как проще всего повернуть это мероприятие? Произвести торжественные похороны (не важно — чьи), выдать их за похороны фараона, спрятать в толще сооружения не особенно ценные сокровища, сделать путь к погребальной камере как можно более простым, преградить дорогу грабителям мощными, но примитивными заслонами. В итоге все оставались довольны: грабители, раздобывшие немного золота, и создатели пирамид, добившиеся своей цели. Но данная версия порождает сразу несколько вопросов.

Прежде всего: зачем столько сложностей? Очевидно, главная база жрецов должна была оставаться секретной. Но как обеспечить секретность сооружений, видимых отовсюду? Вполне логичный ответ: замаскировать их под объекты, выполняющие какие-то иные функции. И усыпальница подходит здесь лучше всего: во-первых, никто не будет задавать лишних вопросов о том, что находится внутри, во-вторых, постоянное присутствие жрецов рядом с ней не будет выглядеть неуместным.

Но почему же все-таки пирамиды, а не какое-нибудь скальное или подземное сооружение? Ответить на поставленный вопрос легко и сложно одновременно. Как мы помним, в конструкции пирамид заложены важнейшие геометрические пропорции, скрыты основополагающие законы Вселенной. Сделать это при помощи скального сооружения было бы гораздо сложнее — скорее всего, пришлось бы вырубать из скалы ту же самую пирамиду. Не случайно ведь чудо света называют Каменной Библией. Кроме того, пирамида, очевидно, использовалась для астрономических наблюдений (об этом мы еще поговорим дальше), а местность в районе Гизы прекрасно подходит для обсерватории. Сложнее сказать, зачем создателям пирамиды было закладывать в ее проект все эти законы. Видимо, жрецы опасались утраты знаний в результате какого-нибудь катаклизма и старались зафиксировать их в максимально надежной форме.

Как заставить поверить в легенду об усыпальнице людей, которые лично наблюдали строительство пирамид? Ведь они-то, в отличие от нас с вами, прекрасно знали, что все три гиганта были построены одновременно. Решение со стороны жрецов здесь могло быть только одно, простое и гениальное. Очевидно, они инсценировали перезахоронение останков Хуфу и Хафры, а также захоронение Менкаура в пирамидах. Это позволяло убить сразу двух зайцев: во-первых, обмануть всех относительно истинного предназначения пирамид и, во-вторых,

предохранить настоящие могилы фараонов от разграбления.

Подтверждает приведенную версию и одна журнальная статья, которая была опубликована в научном издании в 1960-е годы. В ней рассказывается об обнаружении в Долине царей могилы некоего высокопоставленного чиновника по имени Хафра. Погребение относится к эпохе Древнего царства; конечно же, оно уже давно разграблено, но масштаб гробницы позволяет предположить, что речь идет о высокопоставленном вельможе, возможно правителе какой-то области, поскольку угодливые строители обвели его имя царским картушем.

Должно быть, читатели уже догадались, что речь идет о фараоне Хафре. Обнаруживший его гробницу археолог просто побоялся сделать смелый вывод, отвлекаясь от привычных стереотипов. Видимо, он просто запретил себе отождествлять «обитателя» найденной гробницы с фараоном. Тем временем настоящие усыпальницы Хуфу и Менкаура все еще ждут своего исследователя.

Кто же был похоронен в Великих пирамидах? Это мог быть кто угодно: бродяга, крестьянин, кто-то из младших жрецов... Его тело мумифицировали и выдали за тело фараона. Конечно же, грабители не стали придиричиво разбираться, кто именно перед ними.

Итак, можно считать доказанным, что пирамиды никогда не являлись усыпальницами фараонов. Они использовались жрецами Амона для каких-то иных целей. Для каких же?

### **Секретная база жрецов**

Очевидно, пирамиды представляли собой одновременно и хранилище сокровищ, и главный научный центр жрецов. Ни для кого не секрет, что жреческая корпорация в Древнем Египте являлась хранительницей Знания. А знание, как известно, дает власть над людьми. Никто не знает, насколько далеко продвинулись жрецы в своих научных изысканиях, но не подлежит сомнению, что их успехи были по тем временам экстраординарными. Европа лишь к эпохе Возрождения получила основную массу знаний, известных жрецам Амона. Впрочем, их научные достижения не пропали даром и активно использовались их преемниками — масонами. Недаром древнеегипетские манускрипты хранились у многих масонских лидеров, причем большая часть этих артефактов так никогда и не стала достоянием историков.

Кроме того, как удалось установить позднее, жрецы Амона — прямые потомки атлантов, которые пришли в долину Нила после гибели своей родины. Обратите внимание на мифы египтян. Мифология у древних египтян настолько запутана, что не признает прямолинейных трактовок. В отношениях богов и людей царит хаос: один и тот же бог может выступать в совершенно разных ипостасях, да еще и взаимоисключающих: например, являться своим собственным сыном или врагом. Объясняют подобные сюжеты пережитком тех времен, когда Египет состоял из множества мелких государств — номов, в каждом из которых был собственный пантеон. Впрочем, о происхождении людей мифы повествуют более или менее одинаково: их сотворили боги и населили ими Та-Кемет — «черную землю» (так называли свою страну сами египтяне). Все мифы говорят об этом. Все... кроме предназначенных для «внутреннего пользования». Как ни странно, жрецы внушали людям одно, а для себя писали совершенно другое. Речь идет о малоизвестном «папирусе Аменем-фиса», рукописи, составленной кем-то из жрецов Амона на закате II тысячелетия до н. э. Это было что-то вроде краткого курса истории для молодых жрецов, только-только вошедших в состав могущественной корпорации. Рассказанное в папирусе ученые обычно считают выдумкой, тем более что оно никак не подтверждается другими письменными документами. Впрочем, историки склонны объявлять выдумкой любые гипотезы, не укладывающиеся в рамки общепризнанных теорий.

Возможно, стоит отнести к папирусу Аменем-фиса как к важному источнику. А теперь давайте откроем его и почитаем, что там написано о происхождении людей.

Великий Амон, бог солнца и звезд, явившийся с неба, создал людей. Он создал их такими, каким был сам, и вложил в них бессмертные души. Люди населяли в то время большую землю, находящуюся к западу. Но затем боги разгневались, и земля ушла под воду. Лишь немногие верные Амону вывели своих родных и близких в пустыню и стали двигаться через нее на восток, пока не достигли Великого Нила — места, которое боги предназначали для них. Но, чтобы люди не забывали о печальной гибели великой земли, Нил каждый год разливается, даря плодородие нашим посевам.

Итак, по мнению Аменемфиса, египтяне пришли в долину Нила с запада. Как комментируют сей факт археологи? Они говорят, такого не может быть. Потому как общеизвестно: человек впервые появился где-то в Азии или Восточной Африке. Следовательно, в долину Нила он мог прийти с юга или с востока, но никак не с запада. Об этом, казалось бы, сообщают и находки, ведь первые признаки цивилизации появляются в долине Нила одновременно с возникновением шумерской культуры в междуречье Тигра и Евфрата. При этом на начальном этапе у двух культур очень много общего. Например, в самом начале своего пути древние египтяне использовали цилиндрические печати, такие же, как в Месопотамии, и строили дома из кирпичей — опять же чисто шумерская традиция, ведь другого строительного материала в Двуречье просто не было. Через некоторое время традиции пресеклись, и по берегам Нила стала развиваться собственная, оригинальная культура.

Несколько прояснила ситуацию находка на западном берегу Африки огромного древнего города. Крупные раскопки не велись, но археологи, побывавшие на месте, в один голос говорят: во-первых, город древнеегипетский, во-вторых, он прекратил свое существование 5 тысяч лет назад. Именно тогда, когда зародилась цивилизация в долине Нила! Значит, ее основатели все-таки пришли в Египет с берегов Атлантики. Самостоятельно на этих берегах великая цивилизация возникнуть не могла, значит, ее принесли с собой пришельцы из-за моря — атланты. Они образовали замкнутую корпорацию, которая занималась научными изысканиями и получила монополию на Знание. Жрецы прекрасно усвоили урок, полученный при гибели Атлантиды: знание — сила. Конечно же, простым смертным невозможно тягаться с богами, но вот возвыситься над другими смертными вполне реально. Знание дает власть, богатство, славу. И жрецы ревностно оберегали его. Даже в самый мрачный момент, связанный с воцарением Эхнатона, они уступили ему власть, но не отдали знание и в конечном счете победили.

Именно в среде жрецов, похоже, выросло первое расовое учение. Себя они считали замкнутой кастой, потомками избранных (в сущности, так оно и было), кровь которых не должна смешиваться с кровью простых смертных. Жрецы Амона позаботились о том, чтобы Атлантида и ее судьба были забыты, они сделали ставку на Египет и только на Египет. Почему на Египет? Почему они пришли сюда, проделав путь через огромную пустыню, почему не выбрали в качестве новой родины Испанию, Италию, Грецию? Ответ прост: там, где стоят Великие пирамиды, находится одно из главных Мест Силы на нашей планете. Не случайно исследователи до сих пор не могут определить возраст сих гигантских построек: приборы показывают, что они были возведены 10, а то и 15 тысяч лет назад! Разумеется, это невозможно. Но сама аномалия весьма показательна.

Итак, что же скрывается внутри пирамиды? Ответ на этот вопрос ищут многие ученые. Разбирать пирамиды — уникальный исторический памятник — не рискнет, понятное дело, никто. Остается использовать новейшие технологии.

В 1995 году к пирамидам отправилась экспедиция, вооруженная специальным радиолокатором, способным обнаруживать внутренние полости, похожим на тот, который



использовал Аарон, но более примитивным. Уникальный прибор был построен по специальному заказу и стоил огромных денег, но, как ни странно, совершенно себя не оправдал. Официальная версия гласит: ошибка в конструировании; однако прибор делала весьма солидная фирма под конкретную задачу и допустить грубую ошибку не могла. К тому же система прошла длительные испытания на похожих объектах и работала безупречно. Что же произошло на самом деле?

Об этом рассказывает один из участников экспедиции в интервью, данном одной небольшой газете сразу после возвращения.

К сожалению, мы так и не смогли узнать, что находится внутри пирамиды. Наш прибор оказался бессилён; создавалось впечатление, что он сломался, однако машина была при этом совершенно исправна — мы неоднократно проверяли ее. Просто «проклятие фараонов» какое-то! Больше всего это напоминало работу со специально экранированным объектом; пирамиду как будто обработали каким-то специальным покрытием, отражавшим радиолучи. Это, конечно, фантастика, но точную причину мы не знаем до сих пор.

Ну почему же фантастика? Пирамида вполне может быть защищена от внешнего воздействия. Разумеется, сделали это не жрецы Амона; скорее руку приложили наши современники из масонских организаций. Впрочем, о том, кто и как защищает тайны пирамид сегодня, мы ещё поговорим.

Внутренности пирамиды пытались исследовать и при помощи специального миниатюрного робота. Его запустили в ещё не исследованную до конца узкую вентиляционную шахту. Робот продвигался вперед, пока не наткнулся на какую-то странную металлическую конструкцию, напоминавшую дисковую пилу. Археолог, управлявший машиной, послал ее в обход. То, что он увидел после этого на экране, тоже сочли неправдоподобным: огромный высокий зал с гигантскими статуями и алтарем в середине. Эта картина открылась перед ученым на короткий миг... после чего связь с роботом была потеряна: провод, соединявший его с пультом управления, оказался словно перерезанным} Об этом инциденте постарались побыстрее забыть. Объявили, что шахта выходит в систему естественных подземных гротов и робот просто провалился в один из них. Загадка огромного зала так и осталась нераскрытой.

Еще более загадочными оказались исследования, которые проводились при помощи тепловизионной системы. Они показали: внутри пирамид есть несколько мощных источников тепла. Что это? Древние энергетические установки? Современные системы? Открытый еще в древности легендарный «вечный двигатель»? Этого пока никто не знает. Результаты тепловизионного исследования, как всегда, списали на ошибки самого прибора, тем более что после возвращения из экспедиции он действительно начал давать сильные сбои. Впрочем, из строя выходит 80 % электронных приборов, побывавших вблизи пирамид; в особенности это касается сложных систем с точными настройками. Старые каирцы рассказывают, как в войну 1967 года три израильских самолета, попытавшихся на бреющем полете пройти над пирамидами, один за другим по совершенно непонятной причине врезались в песок. Простые арабы объясняют это «проклятием фараонов», а ученые, как всегда, не обращают на загадку внимания. Похоже, внутри одной из пирамид расположен мощный источник электромагнитного поля.

### ***Поиски правды***

Пирамиду трудно считать «типовым» проектом, но если в ней были применены удачные решения, они вполне могли повториться в дальнейшем. И здесь уместно вспомнить о рукописи

некого Томаса Бервилля, католического священника XII века. Судя по имеющимся данным, он принадлежал к числу апостолов — тайных властителей Католической церкви — и, соответственно, был масоном. Кассе столкнулся с его творчеством именно тогда, когда писал книгу о христианстве, и в то время не стал придавать идеям Томаса большого значения. Потом Этьен вернулся к его проекту, который носит название «Потаенный храм Божий».

«Потаенный храм», согласно Бервиллю, должен быть тайным центром, из которого Католическая церковь сможет распространять свое влияние в определенном регионе. Это своеобразный штаб, командный пункт и научный центр в одном лице. Самое любопытное, «потаенный храм» должен иметь форму пирамиды с толстыми стенами, которую Бервилль считает идеальной для такого рода сооружений. Правда, он не объясняет, почему его мнение таково, а это значит, что здесь мы сталкиваемся с традицией, и, скорее всего, между Великими пирамидами и «потаенным храмом» есть прямая связь.

Второй момент, подтверждающий родство этих проектов: на чертеже Бервилля вход в «потаенный храм» расположен там же, где и у пирамиды Хеопса! Более того, направление галереи, разделяющейся затем на верхнюю и нижнюю, в точности повторяет египетскую! А далее предоставим слово самому автору:

В верхней части потаенного храма Божия следует поместить часовню для крещения новых христиан и церковь; здесь же производить рукоположения в священники. Тот, кто не входит в число избранных, да не пройдет дальше тех комнат. Мужья святые ученые сидят в самом верху, чтобы наблюдать за небом и светилами и изучать судьбу творений Божиих и науки, Его милостью данных Сокровища же все и тайные бумаги хранить внизу, под землею, в особых камерах, за крепкими запорами.

К документу приложен чертеж с приблизительным расположением помещений. Было бы заманчиво рассматривать его как копию плана пирамиды Хеопса, но ряд обстоятельств, увы, не позволяет нам этого сделать. Во-первых, все помещения показаны схематично, и их расположение можно определить лишь с очень большой погрешностью — до нескольких метров. Во-вторых, известные нам как «камера царя» и «камера царицы» комнаты находятся у Бервилля совсем не там, где они расположены в пирамиде Хуфу. Очевидно, из средневекового чертежа мы можем позаимствовать лишь самую общую концепцию внутреннего устройства пирамиды.

Можно предположить, что жрецы Амона пользовались тем же входом, что грабители и туристы.

Таким образом было легче избежать обнаружения потаенной системы помещений. Далее те, кто еще не был допущен к главным тайнам, проходили в «парадные» комнаты — «камеру царя» и «камеру царицы», где совершались церемонии и, возможно, проходила церемония посвящения. При этом неопитам сначала не раскрывались все тайны пирамиды; вполне вероятно, что им рассказывали обычную легенду о гробнице фараонов, только с добавлением, что сейчас она используется и для ритуальных целей. Это было далеко не лишним — именно так предотвращалась утечка информации.

Все остальные помещения были отгорожены хитроумными системами защиты, сквозь которые могли пройти только немногие. В верхней части сооружения, очевидно, располагался научный центр, включавший обсерваторию. Здесь проводились наблюдения за звездным небом, выявлялись закономерности движения планет, на основании многолетних наблюдений формулировались базовые принципы небесной механики. Упорная работа позволила египетской науке достичь немалых высот, однако большинство достижений были неприменимы на практике и потому оставались известными лишь узкому кругу жрецов.

В нижней части пирамиды находились сокровищница и, судя по всему, библиотека, в

которой хранились знания, накопленные жрецами Амона. Очевидно, все эти помещения находятся под землей или в нижней части пирамиды. Кроме того, вполне вероятно, что отсюда вела в различные стороны система подземных ходов, позволявшая выйти на поверхность на значительном удалении от пирамиды. Эта система была тоже известна только избранным и активно использовалась ими.

Несколько лет назад в одной французской газете промелькнуло сообщение о том, что арабский крестьянин, живущий в семи километрах от пирамид, внезапно обнаружил под своим жилищем древний тоннель. Он начал исследовать его, но на следующую же ночь из-под земли донесся глухой рокот, и тоннель наутро оказался обрушенным, на месте прохода был свежий обвал. Куда и откуда он вел, выяснить так и не удалось.

Тем не менее, несмотря на все предосторожности, информация все-таки прорывалась наружу. Иначе как объяснить появление еще в античное время легенды о Золотой пирамиде, которая якобы спрятана в толще земли под Великими пирамидами? Согласно легенде в ней хранятся несметные сокровища, а также многочисленные книги с древними знаниями, недоступными людям. Согласно той же легенде тот, кто найдет Золотую пирамиду, неизбежно погибнет, а вместе с ним рухнет весь мир. Видимо, последнее — это своеобразная «страшилка», запущенная в оборот масонами после утечки правдивой информации.

Очевидно, что пробраться в потаенные помещения можно было, нажав в определенной последовательности на какие-то камни, игравшие роль кодового замка. Совершенно случайно это сумел проделать профессор Федак. Сегодня нам уже вряд ли удастся попасть в потаенные камеры вслед за ним — масоны наверняка сумели установить более хитроумные и надежные запоры.

Ясно, что жрецы Амона, ставшие впоследствии основателями первых масонских лож, активно использовали пирамиды в течение всего античного периода. И даже когда после начала новой эры центр их деятельности переместился в Европу,

Египет оставался своеобразной метрополией, глубоким тылом масонов, священным для них местом. Пирамиды использовались реже, но сохранили свое культовое значение. В общем-то, последнее они сохраняют и поныне; не случайно один из главных символов масонов — пирамида.

Но волны времени неотвратимо накатывались на Средиземноморье. На Ближний Восток пришел ислам. Очевидно, именно тогда руководство масонских лож решило «консервировать» пирамиды. Прделано сие весьма умело, поскольку на протяжении многих веков мусульманские правители странным образом не обращали на гигантские сооружения никакого внимания, рассматривая их как элемент пейзажа. Судя по всему, такое поведение далеко не случайно. В пирамидах остались сокровища — «неприкосновенный запас» масонов, а также своеобразный музей родоначальников масонства — жрецов Амона. Время от времени в Египет приезжали под видом путешественников эмиссары, которые осматривали пирамиды и проверяли надежность консервации. Самая крупная из таких проверок известна каждому образованному человеку. Речь идет, конечно же, о знаменитом «египетском походе» Наполеона Бонапарта.

Скажите, вас никогда не удивлял тот факт, что в разгар войны в Европе Наполеон не нашел ничего лучшего, чем отправиться в Египет — на задворки цивилизованного мира? В учебниках по истории, разумеется, говорится о желании создать колониальную империю, пошатнуть влияние Англии, нанести удар Османской империи. Все это — благородные цели, но в тот момент они были несколько неуместны. Франция вела войну со всей Европой, и отправлять армию в Египет было по меньшей мере неблагоприятно. Следовательно, Наполеон преследовал иные, далеко не военные цели.

Другой любопытный момент — вместе с солдатами в Египет отправилась огромная научная

экспедиция. Мы перерыли в пыльных архивах массу материалов, касавшихся экспедиции, и обнаружили, что эти ученые уделяли особое внимание пирамидам. Вот что писал о них в своем письме домой лейтенант Камбре, которому была поручена охрана экспедиции:

Профессора, которых я и мои солдаты охраняем, — весьма странные люди. Мы стоим лагерем у подножия знаменитых пирамид. Если бы ты знала, какие они огромные! Захватывает дух. Однажды я поднялся на вершину одной из них — окрестности видны на много лье вокруг.

А эти ученые не лазают наверх. Они ходят внутрь пирамиды и остаются там целыми сутками. Однажды я попросился с ними, чтобы посмотреть, что они там изучают. Всего лишь пара коридоров и пустых комнат — ничего больше. Какая там духота! Я едва вытерпел полчаса в этих жутких тоннелях. Надо быть фанатиком науки, чтобы просидеть в них сутки.

Простачка лейтенанта обманули — никто и не думал отсиживаться в коридорах. Так называемые ученые (многие из которых, правда, действительно занимались наукой) проводили, судя по всему, генеральную «ревизию» пирамид. Они находились во вполне комфортных условиях, обеспеченные свежим воздухом при помощи потайной системы вентиляции, и могли вообще не выходить наружу, если бы не боялись возбудить подозрение у военного эскорта.

Вероятно, именно тогда в качестве «сторожа» были на всякий случай оставлены неизвестные вирусы, от которых погиб Пьер Мари Федак, случайно прикоснувшийся к тайне пирамид. История знает немало загадочных смертей, связанных с пирамидами; своей жизнью заплатились многие из тех, кто попытался проникнуть в их тайны слишком глубоко.

Однажды Этьен задался целью составить точный список тех, кто погиб под воздействием «проклятия фараонов». Он оказался весьма внушительным, хотя лично я подозреваю, что в нем не хватает имен. Итак:

- 1893 год — английская экспедиция Томсона. По официальной версии, археологи перебиты арабскими грабителями — очень странно, потому что грабители грабят, а не убивают;
- 1907 год — русская экспедиция Игнатова. Официальная версия — отравились пищей или водой из какого-то источника. Причину отравления найти так и не смогли. Интересно, что Игнатов, по слухам, тоже сделал некое важное открытие. Какое точно, не знаю, русские засекретили все документы;
- 1913 год — итальянский археолог Бальбио. Пропал без вести; вошел в пирамиду, и никто не видел, чтобы он оттуда выходил;
- 1927 год — группа английских туристов. Тоже пропали без вести, в свое время эта история гремела по всему миру. Все снова списали на арабов;
- 1931 год — английский египтолог Борстайн. Умер от неизвестной болезни (предположительно — инфекция);
- 1952 год — мой соотечественник Ляссе. Найден в коматозном состоянии в пирамиде, через три дня умер, так и не придя в сознание. Причина смерти неизвестна;
- 1955 год — немецкий археолог-любитель фон Герцер. Был человеком со странностями, поэтому никто не удивился, когда после исследования пирамид он сошел с ума. Прожил еще 31 год в психушке Висбадена. Его медицинское дело таинственным образом исчезло, поэтому установить, о чем бредил Герцер, не удалось;
- 1970 год — американская экспедиция Метчар-да. Снова неизвестная инфекция;
- 1989 год — почти половина состава международной экспедиции, организованной США, Израилем и Германией. Лагерь был расстрелян из пулемета ночью, после чего экспедиция спешно прекратила работу. Официальная версия — арабский терроризм. Пулеметчика так и не нашли.

В дальнейшем защита пирамид тоже неоднократно обновлялась. Думаю, ни для кого не составило бы особого труда обработать их специальным покрытием, которое не позволило бы

эффективно работать ультрасовременному радару. Однако в основном защита пирамид имеет характер весьма остроумной пропаганды. Ведется она двумя путями.

## *Величайшие пирамиды?*

С одной стороны, ученые мужи в один голос утверждают, что никаких тайн пирамид не существует и все, что можно было про них узнать, давно известно. Многие верят этому, но немало и таких, кто не удовлетворяется банальными ответами. Масонам, например, очень вредит геометрическое совершенство пирамид, вызывающее массу вопросов. Дело в том, что в период строительства гигантских сооружений никто, кроме жрецов, не смог бы расшифровать «каменную Библию». Сегодня прогресс науки позволяет это сделать без труда. И потому масоны изобрели весьма остроумный ход, распространяя про пирамиды заведомо неверные и невероятные слухи.

Так, часто можно прочесть, что в пирамидах зашифрованы пророчества, при помощи которых ничего не стоит проследить весь ход истории и заглянуть в завтрашний день. Пишут, будто при помощи пирамид жрецы общались с инопланетянами да и сами пирамиды (или по крайней мере Сфинкс) построены внеземной цивилизацией. И во всяком случае возраст пирамид — не менее 12 тысяч лет...

Такая очевидная чушь может вызвать лишь скептическую улыбку. На подобное отношение к глупым рассказам и делают ставку те, кто распространяет эти слухи. Человек, прочитавший явный бред, откажется верить в любые тайны пирамид и легко поведется на рассказы седовласых профессоров, важно вещающих с экрана телевизора давно навязшую на зубах ложь о трех громадных усыпальницах, построенных в угоду тщеславию фараонов.

Тем временем пирамиды продолжают хранить в своих каменных стенах немало загадок. Там и только там мы сможем найти пропавшие архивы великого храма Амона в Фивах, бесценные материалы по истории египетской цивилизации; там лежат несметные сокровища, возможно, даже те, которые были извлечены из могил фараонов в Долине царей; там сосредоточены многочисленные научные открытия, многие из которых, возможно, удивили бы даже современных ученых. И еще там скрыт доступ к главным тайнам масонства. Но все это навечно погребено под слоем камня и песка...

Впрочем, Великие пирамиды, похоже, являются лишь скромной моделью, которую должны были затмить более могучие постройки. В 1970-е годы археологическая экспедиция, отправившаяся в Сахару изучать следы стоянок древнего человека, обнаружила неподалеку от маленького оазиса Фуад фундаменты каких-то титанических построек. Это были девять огромных каменных квадратов с наклонными внешними гранями. Внутри квадратов вели заваленные песком ходы. Археологи попытались прорваться вглубь построек, но их сил явно не хватило на это. Было решено вернуться и снарядить более крупную и хорошо оснащенную экспедицию.

Обо всем мы узнали со слов одного старого араба, общавшегося с руководителем экспедиции профессором Геленом. Потому что в течение трех дней после возвращения в оазис археологи погибли от странной болезни. Удивительным образом пропали и бумаги экспедиции. Возможно, старый араб лжет и ученым удалось прорваться к подземным загадкам недостроенных Великих пирамид. Однако что они нашли там, какие тайны открылись их взору, эти загадки хранят теперь семь невзрачных могил на краю Фуада.

Организовать новые экспедиции к этому месту не удалось, египетские власти объявили территорию вокруг Фуада закрытым военным полигоном. Точно так же поступило и китайское

правительство, когда стало известно о грандиозных китайских пирамидах, затерянных в пустынях Внутренней Монголии, которые хорошо различимы со спутника. Но для ученых они по-прежнему недоступны, как далекие звезды...

Теперь возникает вопрос: почему пирамиды в пустыне оказались недостроенными? Не хватило ресурсов? Вряд ли. Скорее дело заключается в том, что в районе Фу ада не было такого Места Силы, как в Гизе. Когда жрецы Амона это поняли, они тихо свернули строительство.

\* \* \*

В общем, как показывали археологические исследования, вокруг пирамид в древности существовал довольно крупный храмовый комплекс. Он находился немного дальше в пустыне, пирамиды стоят между ним и Нилом. Об этом практически никогда нигде не писали, я узнал это в свое время от отца. Комплекс не раскапывали, только прошлись немного по верхам. Почему, не совсем ясно. Именно там ушли в песок израильские самолеты. Кстати, храмы там развалились еще в древнеегипетские времена, и их никто не восстанавливал. Понимаете, о чем я?

Если бы храм был важен жрецам Амона, они бы непременно его восстановили или по крайней мере не дали разрушиться. Вряд ли Место Силы стало безразлично потомкам атлантов. Значит, там расположен какой-то подземный комплекс! Этьен был прав в своих догадках относительно мифов, окружающих Золотую пирамиду, — в них, как и в любом мифе, есть свое рациональное зерно.

Действительно, почему бы не сохранить пирамиды в качестве тайного командного пункта? Те, кто правит миром, наверняка способны додуматься до такого простого и в то же время остроумного варианта. Куча туристов, которая осаждают пирамиды днем и ночью, позволит затеряться в толпе не одному человеку, а множеству людей, входящих и выходящих из подземного комплекса. Возможно, вход туда находится где-то в Каире и оттуда до пирамид проложен тоннель. Пирамиды ничуть не худшее место для жрецов, чем тибетские пещеры, к тому же нет сомнения, что потомки атлантов строили их для сохранения своих знаний и даже, возможно, для общения с собственными богами. Да и следует учесть, что человек в состоянии сома-ти (будем их все-таки величать людьми) способен возникнуть в любой точке земного шара, перетащив за собою телесную оболочку.

### ***И настал новый день***

Ганс отправился на работу в университет, обещая переговорить с юношей Эпсом — представителем доблестной университетской охраны. А мне позвонила напуганная Софи. Полиция удвоила свои атаки, потому что ночью... исчезло тело Этьена! Никто ничего не видел, только житель соседнего дома, мучимый бессонницей, видел странных людей, похожих на тибетских монахов, которые затаскивали в грузовик длинный ящик. Софи попыталась найти следы этого грузовика, но безуспешно. Я психанул, хотел срочно лететь домой, но в последний момент передумал. Раз я взялся распутывать эту историю, то дойду до конца. Наверняка здесь, в Германии, я найду объяснение исчезновения тела Этьена гораздо быстрее, чем в Париже.

Вскоре Ганс звякнул мне и попросил приехать. Через двадцать минут я был на месте.

Франк Эпс производил впечатление сообразительного молодого человека. Ладно скроенный, в униформе, он наверняка ловил на себе взгляды восхищенных немецких

студенточек. Шульц представил меня и удалился. Я раздумывал, как начать беседу: напрямую сообщить цель своего визита или же придумать убедительную байку? Решил остановиться на золотой середине:

— Господин Эпс, рад знакомству с вами. Я французский журналист, готовлю материал о великих немецких ученых, открытия которых, к сожалению, опередили время и не были в должной мере оценены современниками. Насколько я знаю, ваша мать довольно долгое время состояла на службе у самого Отто Берга, знаменитого биолога и талантливейшего человека.

Юноша заинтересованно разглядывал меня, я добавил убедительности:

— Увы, господин Берг предпочитает скрываться от общественности, но так хочется воздать ему по заслугам! Не могли бы вы поспособствовать встрече с ним через вашу матушку или же направить меня к ней?

— Уважаемый, я бы с радостью, только ведь старик Отто еще тот ученый, он помешан на искривлениях временного пространства и биологических экспериментах. Но, если вам так хочется, мне не жалко. Миттельштрассе, 18, А, дом моей матери. Правда, она может и отказаться разговаривать с вами.

Я чуть не забыл попрощаться, отбывая по указанному адресу.

Миттельштрассе на окраине Берлина ничем не привлекало к себе внимание, как и тусклый серый дом, где в маленьких квартирках ютились далеко не самые богатые слои населения. Я поднялся по мрачной облупленной лестнице и позвонил в квартиру с литерой А. Неужели ее нет дома? Но нет, за дверью послышалось шарканье ног и покашливание, и в щель выглянула немолодая чернокожая дама. Занятно, как это доктор Отто, верный приверженец арийской идеи, в зрелом возрасте позволил себе такие вопиющие вольности. Я сунул в щель визитку, дверь открылась, приглашая пройти внутрь. Уютная квартирка в светлых тонах, множество книг и вязаных салфеточек. Хозяйка фрау Эпс невольно вызвала восхищение — не удивительно, что даже ариец со стажем не смог остаться равнодушным. Далеко не юная, минувшая пору зрелости, она сохраняла очарование и упругость форм. А эти пронзительные глаза с пушистыми ресницами!..

— Фрау Эпс, ваш сын, наверное, обрисовал вкратце цель моего визита

— Да, только я вряд ли смогу вам помочь. Десять лет я не работаю у герра Берга и ничего о нем не знаю.

— Я восхищаюсь его трудами и его личностью. Хочу писать о нем книгу. Вы ведь сможете мне немного рассказать о жизни гения?

— Я готовила, убирала и стирала, я не помогала ему в научных исследованиях. Простая темнокожая женщина, без образования.

— Вы себя принижаете, мадам, я вижу убранство вашей квартиры, вашу библиотеку. Неграмотные женщины читают бульварные газеты и журналы, но никак не «Общую биологию» и не теорию «Психотипов Юнга». О, а этот седовласый господин с гордым профилем и есть Берг? Любимой Анни...

— Что вам от меня надо? Я не верю в ваши рассказы о книге. Слишком много желающих за последние дни собралось ославить светлое имя Отто!!!

Она меня разозлила, и я допустил ошибку:

— К черту, Анна, буду с вами откровенен. Я в действительности журналист, я действительно француз, могу показать паспорт и лицензию прессы. Мне действительно до зарезу нужен герр Берг. Возможно, и книгу я о нем напишу, но сейчас меня больше всего волнует судьба моего друга, Этьена Кассе, он был у вас... скажите... был??? — я протянул ей фотографию. — Этьена уже нет в живых, и мне надо узнать с максимальной достоверностью, почему.

— Нет! — отчеканила она, отпрянув назад.

— Понимаю, вы опасаетесь за себя и за сына. Но у Этьена тоже есть мать, которая не находит себе места, есть друзья, которым он дорог.

— Тогда они убьют Отто... убьют... — на ее глазах выступили слезы.

— Кто такие они? Господи, прекратите говорить загадками!!! — я повысил голос. Неужели, птичка упорхнет из клетки, так ничего и не сказав...

— Уходите немедленно! Дверь там!.. — неожиданно она пришла к какому-то решению, быстро записала что-то на листке блокнота, потом вытолкнула меня в коридор, впихнула записку в карман и захлопнула дверь прежде, чем я успел сосчитать до трех.

Выйдя на улицу, я развернул бумажку, там был загородный адрес Берга.

Чтобы добраться до старика, пришлось отправиться на вокзал, к скоростной электричке. И снова, чтобы скоротать время и занять разум, я углубился в чтение материалов. Бермудский треугольник... Удивительно, но и он чудесно вписывался в атлантическую теорию!



# Глава 4

## Самый известный треугольник

### *Чудеса в треугольнике*

Этьен как-то раз показал мне письмо. Письмо, адресованное к тому моменту уже погибшему другу Аарону. Оно было написано одним малоизвестным исследователем, и с этого письма начался интерес Кассе к Бермудам. Письмо гласило:

Мой дорогой Аарон!

Мне очень льстит то внимание, с которым Вы относитесь к моим скромным исследованиям. Честно говоря, многие мне не верят или считают сумасшедшим, однако могу заверить Вас, что собранные мной материалы — это совершенная правда. Более того, я сам неоднократно был на Бермудах и беседовал там с местными жителями, которые являлись свидетелями загадочных исчезновений. Обычно к этим свидетельствам относятся как к заведомой лжи, настолько они экстравагантны и удивительны. Я же считаю их правдой.

О некоторых случаях я Вам уже писал. В прошлом году мне удалось получить свидетельство старого рыбака, который стал очевидцем одного очень загадочного исчезновения. Старик рассказал, что в один ненастный день он вышел в море на своей лодке, чтобы проверить поставленные накануне сети. Внезапно сильное течение вынесло его в открытый океан, и он ничего не мог поделать. Два дня его бросало по волнам, и лишь на третий буря успокоилась. Земли нигде не было видно. Рыбак готовился к самому худшему, но надеялся встретить в этом районе корабль, который его подберет. И действительно, на следующее утро на горизонте появился сухогруз, который постепенно приближался. Старик, понятное дело, радовался как дитя, считая себя спасенным, как вдруг произошло нечто необъяснимое.

Корабль перевернулся. Причем не так, как это могло бы сделать судно в нормальных условиях: медленно, постепенно накрываясь на один борт. Он перевернулся мгновенно, так, что старик едва успел уловить глазом это движение. Над водой еще некоторое время торчало его днище, а потом сухогруз медленно затонул.

Старика неделю спустя подобрал пассажирский лайнер. Его рассказ сочли галлюцинацией человека, плававшего в океане без воды и пищи и страстно желавшего спастись. Именно это желание и вызвало якобы галлюцинацию. Но вот что странно, именно в эти дни в указанном районе затонуло американское судно «Билл Уорчестер», крупный транспортник, по описанию очень похожий на сухогруз, который видел старик. «Билл Уорчестер» не успел подать никаких сигналов бедствия; официально считалось, что во время бури на нем случилась некая авария. Я имею все основания верить старику, он производит впечатление весьма здравомыслящего человека.

Надеюсь, немного помог Вам в Ваших поисках. Постараюсь на этой неделе отправить Вам копии имеющихся у меня документов.

Ваш Джон.

Итак, что мы знаем о загадке Бермудского треугольника? Это пространство в океане, где при загадочных обстоятельствах пропадают самолеты и корабли. Конечно, о многих случаях просто умалчивается, но кое-что вылезает на поверхность. Вершины «треугольника» образуют Бермудские острова, Майами во Флориде и Пуэрто-Рико; кроме того, в него включают часть Мексиканского залива, а кое-кто еще и район к востоку от побережья Северной Америки вплоть

до Азорских островов. Точные границы «треугольника» не определены, его площадь более миллиона квадратных километров.

У «треугольника» своя история. Его часто называют «дьявольское море», «кладбище Атлантики», «море вуду», «море проклятых». В течение очень долгого времени загадка словно ускользала от внимания людей. Лишь в 1950 году американец Е. Джонс издал маленькую брошюрку под заглавием «Бермудский треугольник». Правда, она странным образом не привлекла ничего внимания и была забыта. Пятнадцать лет спустя некто В. Гад-дис напечатал в одном журнале большую статью о загадке «треугольника», а позднее, собрав дополнительную информацию, посвятил ей отдельную главу в своей книге «Невидимые горизонты». Именно Гаддис смог привлечь внимание общественности к проблеме. Правда, наслаждаться славой ему пришлось недолго, через три года после выхода книги он умер при загадочных обстоятельствах, а все собранные им материалы исчезли.

Но с той поры Бермудский треугольник постоянно находится в центре внимания. Со второй половины 1960-х годов одна за другой стали появляться посвященные ему статьи и книги. Информация словно вырвалась из-под чьего-то контроля и начала распространяться по миру со скоростью взрывной волны. Самым известным исследователем «треугольника» стал Чарльз Берлин, выпустивший в 1974 году книгу «Бермудский треугольник». Она мгновенно стала бестселлером и переиздавалась миллионными тиражами. После этого о странных явлениях, происходящих в Атлантике, заговорили практически все. Были даже сняты два фильма о «треугольнике».

Однако не утихали голоса, которые вещали, что никакой тайны не существует. Попытки отрицать очевидное удивительны, тем не менее уже в 1975 году Л. Д. Куше написал книгу «Тайна Бермудского треугольника разгадана». С тех пор нам усиленно пытаются внушить, что «треугольник» не более чем выдумка досужих журналистов, падких до сенсаций.

Да, «СофиТ» прекрасно знает, как создаются и раздуваются сенсации. Но мы также уверены, что если о чем-то заговорили громко на страницах газет, журналов и даже на кухнях, это еще не является признаком «утки» или дешевого вранья. Что делать с теми десятками судов и самолетов, которые бесследно исчезли в «треугольнике»?

Исследователи обычно начинают список жертв Бермудского треугольника с корабля «Розали», экипаж которого исчез при невыясненных обстоятельствах в 1840 году. Судно было найдено в море дрейфующим неподалеку от Багамских островов. Оно было в полном порядке, груз оказался нетронутым, на корабле никаких следов борьбы или насильственной смерти экипажа. Тем не менее единственным живым существом на судне являлась канарейка.

На самом деле таинственные исчезновения в проклятом море происходили и ранее, просто на них никто не обращал внимания. Не один десяток английских, французских, голландских, американских судов навсегда пропал в этих водах. Если нанести на карту районы предположительной гибели в Атлантике всех пропавших без вести судов, больше всего их наберется в районе «треугольника», а зона вокруг Бермудских островов вообще побьет все рекорды.

Каждый год в Бермудском треугольнике гибло несколько кораблей. Иногда, как в 1853 году на «Мэри Селест», бесследно исчезал экипаж. Впрочем, всему этому еще можно найти какое-то разумное объяснение, ведь в те времена не было никакой радиосвязи и суда не могли подать сигнал бедствия. Сложнее обстоит дело с катастрофами XX века, когда оборудованные по последнему слову техники корабли и самолеты пропадали, не подав сигнала о бедствии!

Так, 4 марта 1918 года от острова Барбадос отошел грузовой пароход «Циклоп» водоизмещением 19 600 тонн, на борту которого было 309 человек и груз — марганцевая руда. Судно для того времени было одним из самых больших в составе военно-морского флота США.

Оно направлялось в Норфолк, но туда так и не прибыло. Оно ни разу не послало сигнала SOS и не оставило после себя никаких следов. При этом немецкие подводные лодки не действовали в тех районах, минных постановок там тоже не существовало. Погода стояла предательски хорошая, а спасательные службы не обнаружили никаких обломков судна. Министерство военно-морского флота США после тщательного расследования опубликовало следующее заявление: «Исчезновение «Циклопа» является одним из самых крупных и наиболее трудноразрешимых случаев в анналах военно-морского флота. Точно не установлено даже место катастрофы, не известны причины несчастья, не обнаружено ни малейших следов судна. Ни одна из предложенных версий катастрофы не дает удовлетворительного объяснения, при каких обстоятельствах оно пропало». Президент Вудро Вильсон сказал, что «только Бог и море знают, что произошло с кораблем».

В 1968 году в «треугольнике» бесследно исчезает атомная подводная лодка флота США «Скорпион». Это тоже одна из самых загадочных жертв. Дело в том, что «Скорпион» не подал никаких сигналов бедствия и просто пропал с экранов радаров сопровождавших его надводных кораблей. Но даже не это самое странное и жуткое: дело в том, что 20 лет спустя «Скорпион» внезапно появился на экранах берегового радара неподалеку от Бермуд и даже подал свои позывные! Радист, принявший их, сошел с ума, но факт передачи позывных зафиксировало записывающее устройство.

В 1971 году в «треугольнике» бесследно исчезло большое грузовое судно, доверху нагруженное макулатурой. Конечно, оно могло затонуть, но бумага обязательно всплыла бы и рассредоточилась по поверхности океана. Однако, несмотря на упорные поиски, не было обнаружено ни одного обрывка газеты. В том же году исчез крупный сухогруз «Эль Кэриб», который, помимо всего прочего, был оборудован автоматической системой оповещения о бедствии. Судно просто пропало, не послав никаких сигналов. В конечном счете даже власти вынуждены были считаться с загадочными явлениями: после исчезновения в 1973 году рыболовного судна «Линда» береговая охрана США рекомендовала американским кораблям обходить опасный район и плавать более долгим круглым путем.

Суда в «треугольнике» пропадают и в наши дни. В 2004 году, по имеющимся у меня данным, там таинственно исчезли четыре корабля, в том числе и упомянутый выше «Билл Уорчестер». Удовлетворительных объяснений не существует, все имеющиеся версии притянуты за уши, и поверить в них может разве что человек совсем простодушный. То же касается и самолетов. Как только в XX веке начались полеты над этим районом океана, самолеты стали гибнуть один за другим, опять же не подавая сигналов бедствия! Конечно, один самолет может взорваться в воздухе, не успев подать сигнал, но как быть с исчезновением сразу шести самолетов в декабре 1945 года?

В тот день стояла отличная погода. В воздух поднялось звено из пяти торпедоносцев флота США, совершавшее учебный вылет в районе «треугольника». Когда полет, по расчету времени, должен был подходить к концу, от командира звена поступило странное сообщение:

- Состояние у нас аварийное, мы не видим землю, повторяю, мы не видим землю!
- Сообщите свои координаты! — запросил командно-диспетчерский пункт.
- Мы не можем определить наше местоположение, мы не знаем, где находимся, мы заблудились.
- Держите курс на запад! — приказали звену. Последовало долгое молчание, затем командир звена ответил:

— Мы не знаем, где запад, все очень странно. Мы не можем определить направление, а океан выглядит не так, как обычно.

Это уже вообще не лезло ни в какие ворота, — даже если навигационное оборудование

вышло из строя, пилот всегда может сориентироваться по солнцу! Голос пилота звучал все тише, и вскоре связь с ним прервалась. На поиски мгновенно вылетел спасательный самолет, направившийся напрямик в район Бермуд. Как только он приблизился к району, где предположительно находились торпедоносцы, связь с ним была потеряна.

Командование охватила паника. В район трагедии бросили все имеющиеся в этом месте корабли и самолеты. И тем не менее никаких следов не обнаружили: ни обломков, ни спасательных плотиков, имевшихся на каждом самолете, ни одного из 27 членов экипажа, хотя море было исключительно спокойным. Но самое странное и страшное — то, что глубоким вечером радист базы услышал в эфире позывные торпедоносцев, у которых уже несколько часов назад должно было закончиться горючее!

Это далеко не последняя массовая катастрофа над Бермудами. В 1963 году в «треугольнике» разбились два самолета-заправщика. Столкнуться они не могли, поскольку их обломки были найдены в 240 километрах друг от друга! Причины катастрофы не выяснены до сих пор.

Этот рассказ можно продолжать бесконечно. Сегодня в нашем архиве находятся данные о 847 кораблях и 95 самолетах, бесследно исчезнувших или погибших по невыясненной причине в этом районе. И эта «коллекция» далека от полноты...

### *Бессилие науки*

Как же реагируют ученые на загадочные исчезновения кораблей и самолетов? Они используют два основных приема. Одни стараются отрицать факт того, что в «треугольнике» происходит нечто необычное. При этом придумываются натянутые объяснения для каждого случая. Например, про крупное грузовое судно пишут, что оно «пропало в шторм». Неважно, что в этот момент по всей Атлантике была идеальная, на редкость тихая погода. Шторм — и все тут!

Хорошо, согласимся, был шторм. Но огромный корабль не может затонуть в два счета! Вспомним, как долго погибал «Титаник», борт которого был распорот (к этой знаменитой истории мы, впрочем, еще вернемся). Ученые говорят: может! Но как это происходит, объяснять не торопятся.

Когда никаких, даже самых неубедительных, причин выдумать не удастся, действует безотказный прием: не было такого корабля! Не было — и все! «Я смотрел в архивах и никаких документов не нашел!» Господа, но ведь если вы не найдете в Париже Эйфелевой башни, это не значит, что там ее не существует! Есть люди, видевшие эти суда, есть масса информации о них, есть родственники членов экипажа, но ученые упрямо уходят от ответов.

Другая категория ученых ведет себя честнее. Они честно признают, что в Бермудском треугольнике происходит нечто малообъяснимое, и стараются найти какие-то научные причины для таинственных исчезновений и катастроф.

Одни говорят, что в районе Бермуд существует некая магнитная аномалия. Поэтому, дескать, навигационные приборы выходят из строя. Этим еще можно объяснить падение самолетов, но не гибель кораблей. Разве может магнит притянуть судно на дно? А как быть с теми временами, когда корабли были деревянными? К тому же через Бермудаг проходят десятки тысяч судов в год, причем подавляющее большинство не чувствует никаких аномальных явлений. Что это за природная аномалия, действующая лишь на несколько кораблей в год?

Вторая версия — подводные вулканы, которые якобы действуют в этом районе. Несколько раз в год происходит извержение, и корабль, попавший в этот район, тонет. А над водой поднимается столб пара, который якобы сбивает самолеты. Но отчего же эти столбы пара никто никогда не видел? Очевидно, бермудские вулканы действуют по принципу хорошей мины,

срабатывают только тогда, когда над ними что-то пролетает или проплывает. Но опять-таки почему так выборочно? Излишне говорить, что никаких существенных сотрясений морского дна (как это произошло бы, если бы на дне существовали многочисленные вулканы) никогда не наблюдалось.

Есть еще и другие версии, которые комментировать вообще бессмысленно. Например, о том, что в районе Бермуд действуют периодически возникающие гигантские водовороты. Или что там обитают морские чудовища, которые и утаскивают на дно корабли. Существуют и весьма немногочисленные свидетельства очевидцев исчезновения того или иного судна или самолета. Вот, например, что передал экипаж самолета «Летающая крепость», выполнявший разведывательный полет в 1947 году:

Наблюдаем нечто странное. В двух километрах от нас пролетал одноместный истребитель. Внезапно на его месте появилась яркая вспышка, и он исчез. Никаких горящих обломков не наблюдаем, впечатление такое, что самолет просто исчез.

В принципе при нормальных условиях такого не может быть. Даже если самолет взрывается в воздухе, вниз летят довольно крупные обломки. К сожалению, экипаж американского бомбардировщика не успел рассказать ничего более подробного, поскольку на базу не вернулся. Через полчаса после этой радиограммы связь с самолетом прервалась. Обломки нашли на берегу одного из Бермудских островов, поспешно вынесли вердикт «разрушение конструкции самолета» (моторы-то оказались в полном порядке) и забыли.

Здесь, кстати, кроется еще одна удивительная загадка — все свидетели, которые случайно видели загадочную гибель кораблей или самолетов, вскоре пропадали или погибали при таинственных обстоятельствах. Именно это и стало первой зацепкой в поиске правды о происходящем в «треугольнике».

Действительно, если отбросить всякую мистику и чертовщину (в которую Этьен, собственно говоря, не верил категорически), остаются лишь две версии: непонятное природное явление или дело рук человеческих. Природные явления — очень вероятный сценарий. Видимо, в районе Бермуд находится еще одно крупное Место Силы. Электромагнитные и гравитационные аномалии в этом районе и порождают множество необъяснимых на первый взгляд катастроф. Но только ли в аномалиях дело?

Природные явления в конечном счете могут не оставлять после себя следов; они могут даже, повинувшись неким неизвестным нам законам, действовать избирательно. Но убирать свидетелей случившегося — это, простите, уже слишком! Значит, за происходящим в районе Бермуд скрывается не только Сила, но и чья-то злая воля. Осталось ответить на вопрос, кто стоит за этими событиями.

### **Как «открывали» Бермуды**

Сегодня Бермуды — английское владение. Однако так было далеко не всегда. Копаясь в архивах, Этьен с удивлением обнаружил, что подозрительно долгое время колонистов на островах не было. Это тем более странно, что острова с географической точки зрения расположены исключительно выгодно. Они находятся на достаточно оживленных морских путях и могут быть использованы как перевалочная станция для купеческих кораблей, идущих из Европы в Америку и обратно. Однако ни англичане, ни кто-либо другой не использовали их в этом качестве, предпочитая более далекие Багамы. Это решение малопонятно, если, конечно, не знать мрачной истории острова.

Дело в том, что поселенцы, которые пытались основать здесь колонию, дважды погибали

при загадочных обстоятельствах. Британский корабль высаживал их на берег, отплывал, а когда несколько месяцев или недель спустя приплывало другое судно, оно не заставляло никаких следов пребывания колонистов, не говоря уж о самих людях. Колония была основана только с третьей попытки, и то оказалась не слишком жизнеспособной. Район Бермудских островов пользовался весьма дурной славой среди мореходов. Именно здесь еще в те времена гибли многие корабли; правда, тогда это приписывали коварным штормам и течениям, а порой и морским чудовищам. Поэтому суеверные моряки старались обходить острова стороной.

Конечно же, они не знали, что перед ними последний осколок древнего острова, злое щие горы Шаккаб, которые хранят немало жутких тайн.

Археологические раскопки в этом месте наверняка дали бы потрясающие результаты, однако до сих пор никто не считал нужным всерьез заниматься ими. А ведь на побережье островов кое-где невооруженным глазом видны остатки древних стен... На многие островки в Бермудском архипелаге нога человека не ступала вообще. Это большие, поросшие лесом скалы, подходы к которым затруднены мелями и рифами. Короче говоря, не самое приятное место для морехода. Что удивительно, точной лоции, на которой были бы обозначены все подводные препятствия, нет до сих пор. Вот что писал в судовом журнале капитан одного британского фрегата, который в XVIII веке пытался подробно обследовать весь архипелаг:

16 июля. Попытался подойти к острову Рейса, на который пока никому не удавалось высадиться. Говорят, на пути к нему мели, рифы и сильные водовороты. Действительно, в двух тысячах ярдов от острова корабль начал касаться дна. Лот показал, что дальше мы не продвинемся. С трудом при помощи шлюпок отвели корабль назад.

18 июля. Снова подошел к острову Рейса. Спустил шлюпку для обследования острова. Бесплезная затея, в полутора тысячах ярдов от острова шлюпка попала в водоворот и перевернулась. Спасти никого не удалось.

21 июля. Очередная попытка подойти к острову сорвалась, мы наткнулись на риф. К счастью, повреждения небольшие, но дальнейшие попытки придется оставить, я не вправе рисковать фрегатом. Можно считать установленным, что подходы к острову несудоходны и он не может быть пиратским гнездом, о чем упорно ходят слухи среди местных жителей.

К сожалению, капитан ничего не пишет об этих слухах. Почему местные считали остров пиратским гнездом? Они видели там людей или, быть может, корабли? Только ли про остров Рейса ходили легенды или, может, этим славились и другие острова? Загадка за загадкой...

\* \* \*

Честно говоря, сначала Этьен не находил этим фактам разумного объяснения. Некоторое время он продумывал версию, согласно которой уцелевшие атланты прятались на уединенных островах и старались не пускать чужаков. Действительно, по мере погружения западной части острова в воду атланты должны были отступать все дальше в горы Шаккаб, пока не оказались бы на самой их вершине — современных Бермудах. Но... свет забрезжил в конце тоннеля. Ведь именно в этой части света некогда пролегал тот самый затонувший атлантический материк. Затонувший со всеми следами цивилизации, а следовательно, образовавшийся на месте затопления огромный источник энергии неясного происхождения. К тому же вполне возможно, что атланты, не дремлющие все эти века, научились ходить сквозь время и им ничего не стоит вернуться к себе на родину, в период расцвета. А именно область Бермуд как нельзя лучше подходит для таких ворот. К тому же умеющим входить в состояние соматической материализации и дематериализации, знающим теорию левитации, ничего не стоило

перемещаться в пространстве благодаря собственным способностям, причем незаметно. Тогда зачем все эти страсти? Неужели столь прозорливые атланты не способны навести порядок в собственном портале и полностью закрыть его от людей? Ведь не для опытов же им нужны человеческие жертвы. Правда, если вспомнить о довольно жестких религиозных верованиях и жертвоприношениях, то становится немного не по себе. Вдруг атланты из прошлого таким образом добывают пищу собственным богам? Но гипотеза слишком варварская. Мне больше по душе другое объяснение явлений, связанных с Бермудами. А может, и не атланты вовсе крутят у Бермуд, так же как и в Антарктиде? Ведь и здесь одна из сильнейших зон Силы. И эти зоны вполне могут быть в довершение ко всему порталами в другие миры или временные пространства.

Ответ был найден, когда Кассе занялся «летучими голландцами». «Летучие голландцы» — одна из многочисленных страшных легенд об Атлантике, которая появилась вскоре после открытия Америки Колумбом и потускнела лишь в XVIII веке. Корабли-призраки существовали в действительности и управлялись людьми, которые желали, чтобы их принимали за «летучие голландцы». Действовали они осмысленно, повинаясь единому плану. «Летучие голландцы» избирательно нападали на английские, голландские и французские суда, щадили испанские и португальские. Коммерческой выгоды, похоже, не преследовали. «Призраки» действовали в определенных районах Атлантического океана.

Какова цель их действий? Они просто не подпускали, отпугивали от берегов Америки суда стран — конкурентов Испании и Португалии. Складывается впечатление, что «призраки» действовали в интересах именно этих двух держав. Между тем давно и хорошо известно, что интересы испанцев в Америке совпадали с интересами Церкви и масонов; точнее говоря, политика последних проводилась руками испанцев. То есть в действиях «летучих голландцев» были заинтересованы в первую очередь тайное мировое правительство и испанские власти. Впрочем, испанцы действовали вполне открыто, посылая могучие эскадры против своих соперников, — вспомним хотя бы Непобедимую армаду. Создание флота кораблей-«призраков» больше похоже на дело рук масонов — это их стиль, их почерк. Попробуем связать все известные нам факты в рамках этой версии.

Действительно, с древних времен среди европейских мореходов кто-то распространял и поддерживал слухи об ужасах Атлантического океана. Морские змеи, неведомые чудовища, жуткие призраки и сирены — все они фигурируют на страницах средневековых книг, увидевших свет при активном участии Церкви. Цель этой аферы достаточно ясна: необходимо было отпугнуть европейских мореплавателей, отвлечь их от идеи проведения экспедиций в западных морях, во время которых кто-то из них мог бы случайно открыть Америку. В случае если бы это произошло, масоны понесли бы весьма чувствительные убытки; вот и приходилось придумывать всевозможные страшные легенды для обуздания не в меру любопытных.

Но вот Америка открыта, и вслед за испанскими моряками туда хотят направить свои корабли представители других наций. Церковь кровно заинтересована в удержании монопольной власти над этими землями в руках марионетки, испанской монархии. В других державах она видит опасных конкурентов и поспешно освящает договор, в соответствии с которым все права на Америку достаются испанцам и португальцам. Но масоны понимают: кусок бумаги не удержит тысячи моряков и искателей приключений, и решают прибегнуть к новым методам устрашения.

В Европе активно распространяется легенда о «Летучем голландце». Одновременно создается флот из кораблей-«призраков» — старых, отслуживших свое судов. Корабли приобретали «скупщики» из Глазго — а возможно, и их собратья по профессии по всей Европе — и отправляли на некую таинственную базу. Там ветхие «калоши» проходили ремонт и

становились пригодными для дальних плаваний. Перед ними ставилась задача перехватывать и уничтожать как можно больше судов стран — конкурентов Испании. «Призраки» справлялись с этой задачей весьма успешно; трудно даже предположить, какой процент из огромного числа пропавших без вести в океане за три столетия кораблей на их совести. С расцветом английского пиратства между корсарами и «голландцами» вспыхнула настоящая война; «призраки» активно прореживали ряды морских разбойников. Однако у них было и свое слабое место: «голландцы» действовали наверняка, потому что одна неудачная атака раскрыла бы весь грандиозный обман. Поэтому на наиболее маститых и бесстрашных пиратов нападать опасались, стараясь воздействовать на психику. Известно, что знаменитый капитан Морган наблюдал «летучих голландцев» не менее десятка раз.

Однако испанская держава дряхлая, приходила в упадок, и действия «летучих голландцев» не спасали ее от конкурентов. У масонов и подконтрольной им Церкви появились свои проблемы — XVIII век принес с собой Просвещение, в генеральное наступление перешли таинственные ученые — иллюминаты. Поэтому деятельность «призраков», не имевшая практически никакого смысла, постепенно свернулась.

Давайте внимательно поглядим на карту встреч с кораблями-«призраками». Большинство «голландцев» встречалось именно в районе к югу от Бер-муд! Неужели таинственные острова и были базой призраков? В пользу этого предположения говорило и то обстоятельство, что корабли, приобретенные таинственными скупщиками, отправлялись на запад, в сторону Америки. Лучшей базы для них, нежели Бермуды, найти трудно: острова как бы нависают над крупными торговыми путями. С них легко попасть и в Центральную и Южную Атлантику, и в район Карибского моря» туда, где и хозяйничали «летучие голландцы».

Кассе даже съездил на Бермуды и на небольшом вертолете обогнул архипелаг. Его внимание привлек тот же самый остров Рейса, который упоминался выше. Это достаточно большая и высокая скала с обширной бухтой, к которой едет извилистый проход. Лучшее место для тайной якорной стоянки в те времена, когда еще не существовало авиации, придумать трудно. Стоявшие там корабли не видны с моря, а благодаря высоким скалам и деревьям их мачты не возвышались над островом. В бухте могли вполне свободно разместиться и маневрировать до десятка парусников.

Конечно, для крупной базы Рейс слишком мал. Но кто сказал, что «голландцы» базировались в одном месте? Возможно, у побережья Америки существовали и другие базы, Бермуды являлись лишь основной из них. Не исключено, что ремонтировались корабли где-то в Карибском море, затем перегонялись на Бермуды и уже оттуда совершали свои разбойничьи набеги. Собственно говоря, «голландцев» и не должно было быть очень много — не более 15–20 парусников, иначе секрет оказался бы раскрыт гораздо быстрее. Если учесть, что часть из них постоянно находилась в плавании, размеры бухты острова Рейса оказываются вполне достаточными.

Естественно, обследование острова не привело ни к каким результатам. На берегу не было найдено ничего такого, что говорило бы о наличии здесь базы. Впрочем, оно и понятно — действия «голландцев» прекратились более двух столетий назад, и масоны наверняка тщательно замели все следы.

Как нам рассказали старожилы Бермуд, с островом Рейс были связаны жуткие легенды. Якобы там обитали злые духи, в ненастные ночи на скалах появлялись призрачные огни, а смельчаки, пытавшиеся добраться до острова, поголовно погибали. Этьен легко поверил им — именно жуткие легенды, мели и рифы способствовали на протяжении столетий сохранению тайны. Когда же масоны поняли, что, несмотря ни на какие преграды, люди стремятся раскрыть загадку Рейса, они в спешном порядке ушли оттуда вместе со своими кораблями.



Впрочем, старожилы рассказали и другие интересные вещи. Оказывается, кто-то по-прежнему охраняет Бермудские острова от слишком любопытных глаз людей, пытающихся проникнуть в тайны...

### *Загадка современных Бермуд*

Попытки найти на Бермудах полезные ископаемые предпринимались лишь один раз. С помощью специального радара было установлено, что под островами находятся большие пустоты, и возникло предположение, что они могут быть заполнены природным газом. Попытка бурения привела к странному результату: на определенной глубине бур действительно проваливался в пустоту, после чего извлечь его уже не удавалось. Он застревал намертво — создавалось впечатление, что кто-то специально держал его там. Поскольку это считалось невозможным в принципе, странные явления поспешили объяснить характером горных пород и свернули поиски, тем более что ни газа, ни нефти найдено не было.

Гораздо трагичнее сложилась судьба дайверов, которые пытались исследовать подводную часть Бермуд. В запаснике местного музея лежит дневник одной из дайверских экспедиций, которая обследовала (вернее, пыталась обследовать) район острова Рейса десять лет назад. Эти тексты достаточно интересны для того, чтобы привести их здесь целиком:

Первый день. Начали исследования в районе острова Рейса. Остров достаточно крупный, хотя, что очень странно, на многих картах просто не обозначен. Местные пугали нас злыми духами, но от этого стало только интереснее. Разведали отмели вокруг острова. Район весьма опасный для плавания; наткнулись на торчащие из песка старые мачты. Не исключено, что песок зыбучий.

Второй день. Обследовали подходы к бухте острова. К ней ведет достаточно глубокий канал; он очень напоминает искусственные фарватеры. Ближе к острову подбираться не стали, поскольку вода мутная, течение быстрое, а ориентируемся здесь мы пока плохо.

Третий день. Вот это настоящая находка! В двухстах метрах от острова на дне лежит большая подводная лодка! Мы облазили ее со всех сторон, но не нашли никаких надписей, которые позволили бы идентифицировать ее. Попытки проникнуть внутрь тоже ни к чему не привели. Лодка лежит на небольшой глубине, и очень странно, что ее не нашли раньше. Джон высказал предположение, что этому помешали злые духи. Одним словом, скоро, чувствую, придется обращаться к флоту, без их помощи мы с этой железкой не справимся.

Четвертый день. Начинается чертовщина. Подлодка куда-то исчезла, либо мы просто не можем ее найти. Но это вряд ли, мы хорошо запомнили ориентиры. Такое впечатление, что она просто снялась с грунта и уплыла. А может, так оно и есть? Может, это советская или китайская лодка, проводившая здесь учения? Несмотря ни на что, подобралась поближе к острову Рейса. Вода мутна, ничего не видно, течение сильное, его направление странное — не к входу в бухту, а слегка в сторону. Такое впечатление, что там — подводная пещера. Вот это было б очень интересно!

При попытке найти пещеру пропал Джон. Это очень странно, потому что мы даже не заметили момент его исчезновения. А он был очень опытным дайвером. Что же могло с ним случиться? Прервали свои исследования и начали его искать — никаких результатов. Завтра попробуем найти вход в эту пещеру — обнаружим хотя бы тело Джона...

На этом дневник обрывается. Как рассказал хранитель музея, на следующий день все дайверы бесследно исчезли. Власти провели официальное расследование, завершившееся стандартным вердиктом: «Гибель по неосторожности». Тела их так никогда и не были найдены.

Впрочем, говорят, были и другие экспедиции, которые постигала та же судьба. В конце концов власти острова выступили с призывом к ныряльщикам не искушать судьбу «в связи со сложным рельефом дна и опасными течениями».

О подводных лодках, впрочем, отдельный разговор. Как оказалось, долгое время русские считали Бермуды одной из главных баз подводных лодок НАТО. Дело в том, что их самолеты-разведчики неоднократно фиксировали нахождение подлодок у островов. На самом же деле подлодки заходят в район Бермуд очень редко и движутся в основном в надводном положении — слишком уж сложен рельеф дна. Что же видели русские самолеты?

Вполне очевидно, что район Бермуд до сих пор остается действующим центром неких людей, скорее всего, тех же, кому принадлежали «летучие голландцы», то есть масонов. Они не подпускают никого на пушечный выстрел к своим тайнам, острова охраняются очень строго. Более того, в этом районе плавают некие таинственные подводные корабли. Не на их ли совести сотни погибших судов и самолетов? Конечно, прямых свидетельств загадочной гибели кораблей очень мало. Свидетелей попросту не было, либо их уничтожали, поэтому сказать что-то наверняка очень сложно. Пара имеющихся свидетельств напоминает скорее фантастику. Впрочем, почему именно фантастику? Ведь когда-то космические полеты казались несбыточной мечтой. Возможно, в районе Бермуд испытывается какое-то оружие будущего, разработанное в секретных лабораториях.

Эти лаборатории, скорее всего, находятся в огромных подземных пещерах, расположенных под островами. Выбор места для них вполне понятен: Бермуды, последний осколок Атлантиды, место сильное. Одно из лучших мест для скрытой базы атлантов и им сочувствующих. Как долго существует эта тайная база — неизвестно. Когда-то здесь базировались «летучие голландцы», затем вся их тайная деятельность в буквальном смысле слова ушла под воду и под землю. И стали пропадать корабли и самолеты, уничтоженные Неким таинственным сверхоружием, а после пары-тройки таких случаев для отпугивания нежелательных посетителей распустили леденящие душу слухи. Этьен посчитал явным, что Бермуды — это новый тайный центр власти потомков атлантов, вполне возможно — масонов. Для этого у них есть все данные — уединенное местоположение, средоточие загадочной Силы, которая привлекает внимание, но одновременно и отпугивает. Итак, получается, что все тайные общества с действительно рабочими эзотерическими методиками восходят своими корнями к мистике атлантов. А уж во благо или во вред используются знания, зависит от цели орденов и течений этих обществ.

# Глава 5

## Самые густые джунгли

Я выбрался из поезда на платформу городка Барут. Занятно, что старый отшельник поселился в одном из тех немецких городов, возле которых в 1945-м шли самые ожесточенные бои и где есть кладбище с павшими русскими солдатами. Оригинал... Я порядком поплутал по вылизанным улочкам, прежде чем обнаружил искомое. На самой окраине, почти у самого леса, стоял довольно скромный белый коттедж, явно оборудованный с большим вкусом.

Я постучал в дверь и услышал шаги. Ожидал увидеть согбенного временем дряхлого старца, а меня поприветствовал подтянутый и гладкий благородный престарелый джентльмен.

— Чем могу служить, молодой человек? — он пригласил меня в дом, усадил в кресло и предложил выпить.

Я с убедительностью Цицерона сообщил ему, что Франция спит и видит, как бы узнать о его исследованиях, ибо за ними стоят передовые позиции науки.

Неожиданно меня перебил звонок, герр Берг удалился к телефону, а я остался один в гостиной и мог оглядеться. На софе, рядом со мной, стоял компьютер хозяина. Я немного поиграл с его кодами доступа и, не глядя, залил на флэш-карту файлы.

К тому времени, как Отто вернулся, я изображал забытого и скучающего гостя.

— А ведь вы мне врете, молодой человек! Вам глубоко чихать на мою книгу, вас интересует смерть господина Кассе...

Я с трудом сохранил бесстрастное лицо:

— Вы не отрицаете, что видели его?

— А зачем? Пытливый ум, бойцовский характер... Вы менее способны. Но... мне надоела эта игра.

— Говорите, что произошло!

— Еще рано, да и не стоит вам знать слишком много, иначе и ваша судьба окажется решенной. Уходите...

— Но...

Тут меня второй раз за короткий промежуток времени вытолкали за дверь. С вежливостью в Германии было не очень.

Я ушел, чувствуя себя поганом, — этот старый эсэсовец высосет нервы у кого угодно. Найдя гостиницу, я взбежал по лестнице в снятый номер и тут же кинулся к компьютеру. Что этот седовласый остолоп хранил в своем архиве? Достал флэш-карту. С дрожащими руками стал просматривать файлы. Кажется, это по нашей теме. Америка... опять потомки атлантов шалят!..

### *Кто открыл Америку?*

Джунгли Южной Америки, где много веков назад существовала загадочная цивилизация тольтеков, а вслед за ними — инков... Где до сих пор скрытые от человеческих глаз стоят гигантские ступенчатые пирамиды и пролегают дороги, ведущие в никуда...

Говорят, что все это создала некая изолированная цивилизация и что Америку открыл Колумб. Это пишут в каждом учебнике истории, это твердят на уроках в школе. И это — самая большая ложь, которую только приходилось слышать. Как выглядела истинная история открытия Америки? Взяв под свое крыло Римскую империю, потомки атлантов задумались о

расширении сферы влияния. В V веке они добрались до Гренландии и основали там цепочку своих поселений. Чтобы предупредить возможную утечку информации, они не стремились к массовой колонизации и отправляли небольшие группы исследователей, которые основывали маленькие форпосты. Но затем настали трудные времена: Римская империя рухнула, сил на колонизацию больше не было. С большим трудом удавалось поддерживать то, что было. Возможно, гренландские поселения были даже временно эвакуированы.

Ситуация изменилась в VII–VIII веках, когда христианская Церковь вновь оказалась на коне. Цепочка поселений была продолжена, и первооткрыватели, имен которых мы, скорее всего, никогда не узнаем, добрались до побережья Северной Америки. Однако племена, которые они там встречали, жили примитивно, и брать с них было абсолютно нечего — ни золота, ни серебра, ни драгоценных камней. Поэтому масоны не вступали с ними в контакт, а двигались все дальше на юг, оставляя по пути прибрежные опорные пункты. К слову сказать, в одном сборнике индейского фольклора, изданном малым тиражом в 1889 году, я обнаружил странную песню о «белом мореходе»: белый мореход проплывает на своей огромной лодке с севера на юг, увидеть его большая редкость.

Наверняка есть и другие свидетельства пребывания европейцев в этих краях задолго до Колумба, но мне они не попадались.

Наконец путешественники достигли своей цели, богатых земель, где имелось серебро и золото. Здесь же жили и индейские племена, стоявшие на более высокой, чем их северные собратья, стадии развития. Но настоящего государства и настоящей цивилизации у них все-таки не было. Вожаки путешественников встали перед непростым выбором. Сил на то, чтобы самостоятельно разрабатывать огромные рудники, не хватало. Можно было привлечь к их разработке европейских монархов, но тогда неизбежно пришлось бы делиться. Можно было на время забыть о богатствах, оставив их до лучших времен. И атланты избрали третий путь: они помогли ацтекам создать свое государство, чтобы потом, когда их цивилизация достигнет расцвета, прийти и начать загребать жар чужими руками.

Весьма некстати на сцене появились викинги. Они поставили под угрозу уязвимый северный участок пути в Америку. Первоначально основали свои колонии в Гренландии, а затем добрались и до Америки. Церковь попала в опасное положение, однако смогла в очередной раз задействовать свое главное оружие — духовную власть. Викинги приняли христианство и из врагов Церкви превратились в ее союзников. Правда, союзников неудобных и своевольных, поэтому по-настоящему доверять им масоны не могли никогда. Священники убедили викингов уйти из Америки, позволив на некоторое время сохранить поселения в Гренландии. По мере возможности масоны вытесняли своих ненадежных сторонников и оттуда, так что к XIV веку колоний викингов практически не осталось. Фактически история описала полный круг, и в XV веке все выглядело так же, как в IX, — редкая цепочка тайных опорных пунктов от Гренландии до Юкатана.

Как можно было сохранить в тайне эти поселения? На самом деле не так уж и сложно. Число опорных пунктов не превышало 50 (большого количества было и не нужно). В каждом из них достаточно было иметь 20–30 человек, остававшихся там на всю жизнь. То есть максимальное население этих колоний составляло 1500 человек — найти их в бурлящей Европе того времени и тайно увезти не представляло большого труда. Сюда надо добавить и команды кораблей, совершавших рейсы между поселениями, их было не больше, чем колонистов. В тайну, таким образом, было посвящено не так много, даже по тогдашним меркам, людей, подавляющее большинство которых не имело никакой связи с Европой.

Завеса тайны приоткрылась всего лишь раз — в связи с теми же викингами. Слухи о новых землях распространились по Европе, и следовало ожидать, что толпы авантюристов бросятся на

северо-запад. Церковь должна была сделать все для того, чтобы не допустить этого. Тогда и придумали крестовые походы, которые полностью истощили экспансию европейцев, заставив их на несколько веков позабыть о далеком западе.

К XV веку государство ацтеков достигло зенита своего могущества. В этот момент Колумб и начал свою знаменитую десантную операцию. В его распоряжении были специальные мореходные суда, и ему не было нужды идти кружным путем через Гренландию. Он рванул напрямик, заранее зная, куда и зачем плывет. Цепочка поселений по берегам Атлантики в тот период еще существовала и активно действовала. Малоизвестный факт: об успехе экспедиции Колумба в Риме узнали раньше, чем он вернулся из плавания! Путешественники вошли в гавань Лиссабона только 25 февраля 1493 года, а новость об открытиях достигла ушей папы на три недели раньше (это известно из надежных источников). Очевидно, известия поступили именно через старую систему опорных пунктов. В XVI веке она, однако, была ликвидирована за ненадобностью.

Не стоит умалять достоинств Колумба — он был смелым человеком, рискнувшим пуститься в весьма опасное плавание, хотя и знал его конечную цель. Впрочем, вполне возможно, что еще до него отважные мореходы пересекали океан, однако эти плавания, подготовившие экспедицию Колумба, скрывает непроницаемая завеса тайны. Кто это был? Сколько из них погибло? Никто не может дать ответ на эти вопросы. Архивы Ватикана свято берегут свои тайны...

Дальнейшие события хорошо известны: Церковь выкачала из Америки огромные богатства и воспользовалась ими по назначению. Индейская цивилизация погибла, и Место Силы оказалось заброшенным. Но заброшенным ли? И если да, то почему?

### *...Глубже в историю*

Кто же построил гигантские пирамиды в труднопроходимых горах и джунглях? Почему они так похожи на египетские? Выдержки из книги польского ученого Зайдлера:

В 1948–1952 годах проводились исследования внутри так называемой «пирамиды с Храмом Надписей» в Паленке, в Мексике. Название это связано, как легко понять, с многочисленными надписями, украшающими снаружи и внутри храм на вершине пирамиды. Именно в храме обнаружена таинственная лестница, ведущая в глубь пирамиды. Она была засыпана обломками, расчистка которых заняла четыре года. Однако труды увенчались сенсационным открытием: лестница вела в помещение, где в большом каменном саркофаге лежали скелеты пяти молодых индейцев. Рядом находилась вторая обширная комната с огромным каменным блоком, который вначале сочли за алтарь, в действительности он также оказался саркофагом. Здесь найдены останки какого-то несомненно высокопоставленного лица, вероятно, правителя или жреца. Они были осыпаны драгоценностями из золота и яшмы, которую майя, по-видимому, ценили выше золота. Здесь же найдена посмертная маска, прекрасно выполненная из кусочков яшмы. Тело и одежда совершенно разложились, сохранились только кости и следы красной краски, которой индейцы покрывали тела умерших.

Впрочем, значительную часть своих покойников индейцы бальзамировали. При этом способ бальзамирования был примерно тот же, что и у египтян! Вспомним смысл египетского мумифицирования. Согласно верованиям древних обитателей долины Нила человек после смерти переносится в загробное царство. Душа у него не одна, их несколько, и все они связаны между собой. Одна из душ накрепко связана с брэнной плотью, поэтому, чтобы обеспечить себе посмертное существование, нужно сохранить свое тело от тления. Единственный способ сделать

это — бальзамирование, искусство, которым владеет особая каста ремесленников, находящаяся под полным контролем жрецов. Секреты своего ремесла они не вправе выдавать никому. Проще говоря, в руках служителей Амона находилась вечная жизнь каждого египтянина, и ссориться с ними было самоубийством в прямом смысле слова. Не правда ли, неплохой инструмент для удержания безраздельной власти?

Так ли это было в Мексике, никто не знает. О цивилизациях ацтеков и майя нам известно гораздо меньше, чем о египтянах. Мы знаем одно: у них тоже существовала могущественная корпорация жрецов, поклонявшихся солнечному богу. То есть, по сути, тому же Амону. Оказывается, первые американские пирамиды появились на свет еще до начала нашей эры. Это были в чистом виде храмовые постройки. Каждая из них представляла собой нечто вроде чемодана с двойным дном: на самой вершине находилось святилище с алтарем, где приносили жертвы и проводили всевозможные ритуалы, предназначенные, как мы сказали бы сейчас, для широкой общественности. А вот внутрь пирамиды вела сложная система потайных ходов. Здесь хранились жреческие архивы, а нередко и сокровища. Впрочем, практически все известные древние пирамиды давно разграблены. Тем не менее даже то, что осталось, дает повод для удивления.

Так, в одной из пирамид исследователи обнаружили две параллельные канавки, которые шли по нескольким коридорам, периодически раздваиваясь. Больше всего это напоминало систему трамвайных путей — очевидно, внутри пирамид передвигались какие-то вагонетки. Далее, в верхней части пирамиды располагалась комната с множеством узких окон. Расположение этих окон таково, что через них можно наблюдать движение планет. Вообще, внутренняя планировка сильно смахивала на потаенный храм масонов — проект, который нашел свое воплощение, в частности, в пирамидах Гизы.

Получается, и то, и другое строили одни и те же люди? Но первые европейцы добрались до Мексики не раньше VII–VIII веков н. э. Первые же пирамиды появились на тысячу лет раньше.

Об ацтеках и майя известно мало, очень мало. Во многом потому, что их книги практически не уцелели до наших дней. Это и неудивительно, письменность в индейских государствах была весьма своеобразной, непохожей ни на что другое. Их книги представляли собой связки нитей. На одну, основную, крепились обрывки других, которые связывались определенным образом — так, что получались слова и предложения. Когда пришли белые колонизаторы, они первым делом уничтожили практически все книги ацтеков и майя. Это довольно странно — обычно культурные ценности, даже на заре Нового времени, вывозились в Европу и изучались. Разумеется, гибель индейских книг списали на плохие условия хранения, на войны и пожары. Уцелело лишь несколько из них, которых явно недостаточно для того, чтобы расшифровать эту удивительную письменность. Кроме того, остался устный эпос индейцев, записанный европейцами. Именно из него мы знаем о белом боге Кецалькоатле и его сподвижниках.

Многих всегда интересовало, почему Кецаль-коатль дал своим подопечным столь неудобную и недолговечную письменность? В конце концов, ацтеки вполне могли изготавливать глиняные таблички, как древние вавилоняне, уж чего-чего, а глины в Центральной Америке хватало. Да и технология изготовления пергамента не столь уж сложна. Почему же именно нитки? Казалось, я нашел ответ на этот вопрос: в книгах индейцев наверняка хранилось много информации о «белых богах», пришельцах из Европы, которые достигли Нового Света раньше Колумба. Рано или поздно эти сведения могли бы попасть в руки историков, будь они надежно зафиксированы. А это отнюдь не в интересах масонов. Потому книги индейцев частично уничтожили, частично вывезли в Ватикан, а частично они погибли сами по вполне естественным причинам.

Впрочем, несколько ученых, исследовав ряд малоизвестных пирамид, все-таки вытаскивали на

свет божий немалое количество книг. Некоторые из них рассыпались у исследователей в руках, другие удалось сохранить благодаря специальному консервирующему раствору, который применяют археологи. Накопив некоторое число книг, приступили к их расшифровке.

Работа подвигалась не слишком успешно, в бесплодных попытках найти ключ прошло полтора года. В один прекрасный день ученого, зарисовывавшего очередную книгу в свой альбом, осенило: эти связки нитей что-то ему напоминают. Вскоре стало понятно, что речь идет о древнеиндийском языке санскрите. Санскритская письменность, если приглядеться, тоже напоминает идущую сверху нить, с которой свисают затейливые узелки. К этому моменту исследователи были готовы к любым, даже самым безумным, экспериментам, другого выбора у них все равно не было.

Неожиданно ключ подошел. Не во всем, конечно, но через несколько месяцев исследователь смог прочесть уже несколько фрагментов индейских книг. Он попытался опубликовать итоги своих исследований, но ученый мир отнесся к ним крайне равнодушно. И зря. Ведь среди книг, в частности, была одна, в которой ацтекские жрецы фиксировали свою раннюю историю. В ней довольно много говорилось о белом боге Кецалькоатле, о том, что он помог ацтекам победить своих врагов и основать империю... впрочем, здесь все ясно. Гораздо ценнее для меня скупые сведения о побежденных врагах. Тут-то и выяснилось, что речь идет, скорее всего, о загадочных тольтеках и ольмеках. Потому что неизвестный мне автор, который в прямом смысле слова плел эту книгу много веков назад, рассказал:

Эти народы были могущественные, они строили гигантские храмы, они прокладывали пути и общались с Небом. Предки их пришли с востока, из-за Большой воды, и были людьми со светлой кожей и темными волосами. Случилось это в незапамятные времена. Однако потом боги прогневались на них, и они разучились возводить дворцы и общаться с Небом. И тогда Кецалькоатль дал нам победу над ними.

### *Дороги в никуда*

Тольтеки оставили после себя гигантские пирамиды и дороги, ведущие в никуда. Построены эти дороги еще тольтеками свыше 2 тысяч лет назад, потом о них заботились инки. О назначении этих дорог ничего не известно, и в начале, и в конце их нет никаких городов. Возможно, что города стерты с лица земли либо эти пути имели чисто церемониальное значение и использовались в культовых целях. Известно, что тольтеки строили большие пирамиды, около которых устанавливали обелиски, к слову сказать, весьма похожие на обелиски египетские. Известно, что они, как и египтяне и другие цивилизации доколумбовой Америки, увлекались астрономией, сделали на этом поприще большие успехи и разработали похожие системы счета. Орнаменты, покрывающие памятники тольтеков и ольмеков, тоже очень похожи на египетские. Поклонялись тольтеки солнечному богу, и сакральное значение для них имел восток (откуда, если верить книге ацтеков, они и пришли).

Не слишком ли много совпадений? А теперь еще одно: судя по барельефам, дошедшим до наших дней, тольтеки знали лошадь и использовали ее в качестве домашнего животного! Это тем более удивительно, что ацтеки лошадей не знали и очень испугались всадников Кортеса, считая их какими-то сверхъестественными существами вроде кентавров. Сегодня нам известно, что цивилизацию тольтеков основали атланты, те же самые, которые создали египетскую цивилизацию. Из восточной части гибнущего материка люди бежали в Африку, из западной — в Америку. Но почему египтяне выжили и основали великую культуру, а тольтеки, основав столь же великую культуру, погибли?

Нам кажется, они слишком уж надеялись на помощь свыше. Возможно, на атлантов. Для них и строились «взлетно-посадочные полосы», «дороги богов», дороги, ведущие в никуда. Не верите? Что ж, попробую доказать. Но сначала подумаем логически: для чего могли быть предназначены эти дороги? Очевидно, для посадки летательных аппаратов. Как известно по свидетельству свами, атланты знали, что такое левитация, и строили летательные аппараты. На это указывает один древний документ, в котором ясно сказано, что «дороги богов» построены для того, чтобы принимать «ладьи посланников небес», которым «нужны широкие и ровные пути». А вдруг НЛО не что иное, как летательные аппараты атлантов?

Но вернемся к тольтекам. Поскольку они вложили огромное количество труда и ресурсов в строительство «дорог богов», они не могли не оставить связанных с этим изображений. Иначе откуда бы те же инки узнали о назначении странных сооружений и зачем бы они стали поддерживать полосы в полном порядке? Действительно, такие изображения науке известны. Они найдены под руинами инкского поселения, построенного на том месте, где до этого стоял крупный город тольтеков. На одной из скал, окружающих город, археологи случайно обнаружили под слоем мха выбитые на камне рисунки и странные надписи, перевести которые не удалось. На скальном изображении отчетливо просматриваются контуры необычного летательного аппарата, из которого выходят странные существа, люди, как бы вписанные в круг. Возможно, автор рисунка хотел подчеркнуть божественную сущность пришельцев, а возможно, он хотел изобразить скафандры. Корабли пришельцев встречают вожди и жрецы, распростершиеся ниц. Сам летательный аппарат напоминает, как это ни банально, ту самую «летающую тарелку» из фантастических фильмов. Ученые обычно снабжают информацию об этом рисунке скептическими комментариями: мол, каждый видит на нем то, что хочет, но сколько-нибудь удобоваримую альтернативную версию предложить не могут. Отто Берг писал об одной из своих экспедиций:

Из Лимы вглубь покрытых джунглями гор я ехал уже знакомой дорогой. Правда, на сей раз со мной кроме проводника было с десяток рабочих. Не местных, я боялся, что с этими районами у них окажутся связаны какие-нибудь жуткие легенды и они, чего доброго, откажутся работать. Впрочем, моя хитрость не сработала, один уроженец этих мест к нам все-таки затесался. Вечером, когда мы разбивали лагерь, он подошел ко мне и сказал:

— Сеньор собирается здесь копать?

— Сеньор пока не знает, но думаю, это не потребует. Сеньор хочет осмотреть окрестные горы и, если надо, очистить склоны ото мха. Особо тяжелой работы не будет.

— Я не о тяжести работы. Сеньор должен знать, что это нехорошее, злое место.

«Ну вот, начинается», — вздохнул я про себя, а сам спросил:

— Почему ты считаешь его нехорошим и злым?

— В этом месте древние боги сходили на землю. Вернее, так считали мои предки, я сам уроженец здешних мест. Я католик и думаю, что были это не боги, а демоны. Когда-то здесь стоял большой город идолопоклонников. Но к востоку отсюда, далеко-далеко, был другой город, еще крупнее, и там жили еще более страшные люди. Демоны спускались к ним с небес и наставляли их во грехе. Господь увидел это, прогневался и обрушил на тот город огненный шар, который уничтожил его и то место, на котором он стоял. Тогда демоны стали приходить в этот город. Они спускались по этим широким дорогам, у которых есть незримое продолжение. Потом пришли испанцы и принесли с собой Божье слово. И демоны испугались и покинули это место, и в тот же миг город идолопоклонников пал.

Я от души поблагодарил рабочего. Ведь он рассказал мне еще одну легенду, подтвердившую реконструированную мной историю гибели Атлантиды. Какой интересный путь проделало это сказание! Сочинили его, наверное, тольтеки, продолжили инки, а потом оно плавно перетекло в



местную христианскую традицию.

На следующий день я первым делом обследовал поверхность «дорог». Что я искал — толком не знаю; видимо, все еще по старой памяти о фантастических романах нечто вроде оплавленных огнем из дюз стартующего космолета камней. Не очень умно — если бы корабли пришельцев взлетали вертикально, им не нужны были бы дороги, — но ничего другого мне делать все равно не оставалось. Пока я занимался этим, рабочие очищали от мха и лиан близлежащие скалы. Увы, первые находки меня разочаровали. Гладкая, даже чересчур гладкая, поверхность камня... Приблизившись, я рассмотрел ее получше. Так и есть, когда-то здесь было изображение, которое потом отсюда стесали. Остается надеяться на удачу и на то, что неизвестные заметатели следов работали быстро и не слишком аккуратно.

Только на третий день удалось найти несколько рисунков, высеченных в камне. Зато каких! На них были изображены странные объекты. Один, длинный и узкий, напоминал сигару, другие, поменьше, и их было несколько, овальной формы. Один из овальных кораблей стоял на земле, и из него вылезали люди «в оболочке», каждый из них был обведен тонкой линией. А вокруг, простились ниц, лежали священники, об этом можно было судить по их головным уборам. Рисунок я несколько раз сфотографировал, а заодно перерисовал в блокнот. За следующие несколько дней мы не нашли больше ничего и тем не менее с триумфом вернулись в Лиму. Я торжествовал: то, за чем я проделал путь через океан, было в моих руках! Конечно, более богатые находки были бы тоже весьма кстати, но поездка и так полностью себя окупила.

Помимо прочего, тольтеки не хотели уходить далеко от Места Силы, расположенного в горах. Местные жители сейчас обходят это место стороной и называют Гнездом Грома. Слишком уж часто наблюдаются в его окрестностях различные аномальные явления, после которых особого желания приближаться к этим районам не возникает. Говорят, что именно здесь находится знаменитое Эльдорадо, древний город, столица империи инков. Говорят, что он построен на руинах какого-то еще более древнего города. Но найти его никак не удастся, аэрофотосъемка показывает только зеленые джунгли вперемежку со скалами, а желающих побраться туда не так уж много. Несколько небольших экспедиций, организованных на частные средства, пропали при странных обстоятельствах.

И еще один любопытный факт. Над горами наблюдается повышенная активность НЛО. Естественно, уфологов в этих джунглях нет, регулярные наблюдения вести некому, но даже отрывочная информация, доходящая до нас, свидетельствует: «летающие тарелки» бывают здесь довольно часто. Впрочем, разве безлюдный район не является для них самым подходящим местом?

# Глава 6

## Большие лица

Закончив с тольтеками, я пробежал список файлов герра Берга. Интересное открытие: его последние исследования тоже касались Мест Силы и атлантов и тоже, как и у Кассе, на первый взгляд казались разрозненными обрывками информации, но в каждом случае обнаруживалась явная связь с древнейшими цивилизациями, в частности с расой атлантов. Все дороги вели на этот раз не в Рим, а в Атлантиду. К чему бы это? Вот, к примеру, остров Пасхи...

### *Земля великанов*

Остров Пасхи, затерянный на просторах Тихого океана. Еще одно, и весьма важное, Место Силы. Крошечный островок находится так далеко от любого мало-мальски крупного куска суши, что издатели карманных атласов, как правило, просто не изображают его на картах. Тем не менее остров существует, более того, с ним связана загадка, которую пока что не удалось решить никому.

Дело в том, что на острове Пасхи существует достаточно многочисленное население. Как попали сюда эти люди, не до конца ясно. Преодолеть много тысяч километров, отделяющих их как от побережья Южной Америки, так и от островов

Полинезии, на древних плавсредствах практически невозможно. Знаменитое плавание Тура Хейердала, предпринятое им на плоту «Кон-Тики», ничего не доказывает — теоретически океан можно пересечь даже на бревне, вот только кто пустится в такое плавание? К тому же остров Пасхи настолько мал, что даже тех немногих мореходов, которые рискнули бы отправиться на углу суденышке в дальнее плавание с неясными перспективами, скорее всего, просто пронесло бы мимо него.

Но даже не это главное. Население острова Пасхи обладает письменностью. Письменностью довольно интересной, не похожей ни на одну другую существующую в мире систему. Определенное, хотя и очень отдаленное, сходство есть лишь с письмом американских индейцев. Зачем письменность населению небольшого острова, которое живет, по сути, в первобытном мире? Правильно, не нужна. К моменту появления на острове первых европейцев жители Пасхи уже почти полностью забыли, что означают эти странные значки и как их можно «читать». Но известен остров не благодаря своей письменности. На весь мир прославились знаменитые великаны острова Пасхи — гигантские каменные статуи. Высеченные из горной породы огромные головы установлены на побережье острова и глядят в сторону моря. Теоретически известно, как они делались, сохранилась даже каменоломня, в которой до сих пор стоят два незавершенных «портрета». Но вполне очевидно, что жители острова не смогли бы сами заниматься столь тяжелым трудом. Работы по установке памятников были прерваны за несколько столетий до прихода европейцев.

Сами островитяне называют свою родину Те-Пито-О-Те-Хенуа, что в переводе означает «пуп земли» — ни больше и ни меньше. Возникла она следующим образом: сначала на месте, где сейчас плещутся волны океана, был большой материк с многолюдным населением. Но затем на его жителей разгневался великан по имени Уоке, который мог поднимать и разрушать острова своим посохом, и решил уничтожить эту землю. Он крушил ее, пока посох не сломался о гору, стоящую в центре континента, — это и был «пуп земли». Существует и другая легенда —

о первом вожде островитян великом Хоту Матуа. Содержание ее примерно таково: некогда Хоту Матуа был правителем большой земли. Но затем

... вождь заметил, что его земля медленно погружается в море. Он собрал своих слуг, мужчин, женщин, детей и стариков и посадил их в две большие лодки. Когда они достигли горизонта, вождь увидел, что вся земля, за исключением маленькой ее части, ушла под воду.

Выводы напрашиваются сами собой: в Тихом океане существовал свой затонувший материк — Пацифида. Или же, что более вероятно, часть атлантов, поселившаяся на острове Пасхи, тогда еще благодатном материке, вынуждена была пережить очередную катастрофу, после чего покинула роковые места, оставив выживших аборигенов самостоятельно разбираться со своими проблемами. К слову сказать, это находит свое отражение и в мифах американских индейцев; вполне вероятно, что «страна Му», о гибели которой писали майя, — не Атлантида, а этот самый материк. Калифорнийские индейцы, которые куда ближе к Тихому, чем к Атлантическому, океану, тоже рассказывают мифы о какой-то великой катастрофе, вызванной огнем, которая якобы уничтожила род людской. Так, индейцы като говорят, что огонь пришел с горных вершин и бог, властелин молний, таким образом наказал людей, населяющих низины. Индейцы ваш о описывают землетрясение, которое вызвало настолько сильный пожар в горах, что пламя достигло звезд и они, словно огненные слезы, упали на землю. Затем наступил потоп, и жители укрылись на вершинах заблаговременно построенных башен. Кого же изображали статуи на острове Пасхи, которых там в общей сложности более шестисот? Очевидцы описывают эти скульптуры следующим образом:

Непроизвольно замечается, что все гиганты однотипны. Лишь небольшие вариации допускал строгий канон. Это почти бюсты; представлены лишь голова и торс, причем лицо занимает почти две пятые длины всей статуи. Низкий покаты́й лоб, резко подчеркнутые надбровья, узкая и длинная голова, длинные и стилизованные уши, изображенный натуралистически нос с четко обозначенными ноздрями, узкий, с сомкнутыми губами рот, придающий каменным лицам надменное выражение... Короткая шея, покаты́е плечи, свисающий живот, руки, спущенные вдоль туловища и согнутые в кистях; пальцы, необыкновенно длинные, касающиеся друг друга внизу живота, — таков характерный облик каменных гигантов острова Пасхи.

Скорее всего, перед нами изображение богов, богов, которых создали здесь атланты. Кем же были их боги? Сами атланты или те, кому они поклонялись? К сожалению, практически ничего не известно о тихоокеанском материке и населявших его людях. На какой стадии развития культуры они находились? Какие города строили? Их потомки, аборигены острова Пасхи, похоже, способны рассказать о них еще меньше, чем гуанчи об атлантах. Если считать высказанную версию истинной, получается, что гибель Пацифиды повторила судьбу Атлантиды. Могло ли такое быть? Чем вызвана катастрофа? Наказанием атлантов за непочтение к богам или же переустройством земной атмосферы?

### *На месте древней Пацифиды*

Один из мифов о появлении островов звучит так:

Бог Оногана однажды сидел и смотрел с высокой горы на землю, простиравшуюся вокруг него. На этой земле жило много людей, и правили ими великие и могучие вожди. И жили эти люди в больших деревнях, и было у них всего много — и еды, и одежд, и жилищ. И стали люди

хвалиться своим величием и забывать про богов. И сказал один из великих вождей, что он значит больше всех богов, вместе взятых. И горько это было слышать богу Оногана, и прогневался бог Оногана, и сошел с горы, и начал топтать землю своими ногами. И земля раскололась на много островков, которые рассеялись по всему морю. А то место, где жили гордые и надменные вожди, вовсе ушло под воду. И сказал бог Оногана: раз не умели вы распорядиться большой землей, то учитесь распоряджаться маленькими, пока не забудете свою гордость. Тогда я скреплю все острова, и вы снова сможете жить вместе.

Если отвлечься от божественного, перед нами описание мощного природного катаклизма наподобие того, в результате которого была уничтожена Атлантида. Не произошло ли нечто подобное и с Пацифидой?

Стоит упомянуть занимательную историю, произошедшую с экипажем одной атомной субмарины 20 лет тому назад. Подлодка двигалась примерно в 50 километрах к югу от острова Пасхи вдоль самого дна. Внезапно приборы показали впереди препятствие. Подлодка всплыла чуть повыше... препятствие не исчезало. Разумеется, иллюминаторов не было, поэтому посмотреть, что же там такое, не удалось. На радаре отобразились четыре стены высотой около 40 метров, образывавшие большой квадрат. Понятное дело, природа такое создать не может, на дне находится какая-то гигантская постройка — возможно, храм с провалившейся крышей.

Открытие очень заинтересовало ученых, к которым попала информация. На следующий год они попытались организовать экспедицию. Но за пару месяцев до их прибытия произошло небольшое землетрясение (вернее — моретрясение), которое полностью уничтожило упомянутые стены. Но если радар не врал (а с чего бы ему врать?) и стены действительно были, значит, на дне скрывается целый большой город. Большие города способна строить только могучая цивилизация. Могучей цивилизации для развития нужен большой кусок суши. Вот вам еще один довод в пользу существования материка (или, по крайней мере, большого острова) в Тихом океане в относительно недавнем прошлом.

Очевидно, горы, вершина которых — современный остров Пасхи, были священными. Там устанавливали статуи, там приносили жертвы богам. Дело в том, что там находится достаточно серьезное Место Силы, которое проявляет себя в первую очередь в воздействии на психику приближающихся к острову людей. Так, многие моряки отмечают, что в районе острова Пасхи их иногда охватывает совершенно беспричинный ужас. У других начинаются галлюцинации: морские змеи поднимаются из глубин; навстречу плывут странные корабли; на волнах появляются гигантские постройки. Иногда особо восприимчивые люди наблюдают целые странные города. Обычно это списывают на миражи. Но мираж способен отразить только то, что реально существует. Города же вроде тех, которые видели сразу пятеро моряков с датского судна «Дагмара» в 1989 году — с шарообразными зданиями, колоннадами из лучей света, гигантскими пирамидами, — на Земле не существуют. Может, то рвется к нам на Землю через дыру в материи параллельный мир?

Еще один любопытный эффект: в районе острова Пасхи часто встречаются считающиеся давно погибшими или пропавшими корабли. Не связано ли это с тем, что опять-таки в этом месте находится портал по перемещению во времени и пространстве? Не обращаются ли к этому источнику потомки атлантов?

В 1976 году в 25 километрах к западу от острова проходил французский танкер «Бретань». Погода была исключительно ясной, видимость отличной. На мостике стоял старший помощник капитана Жак Оноре — человек исключительно трезвомыслящий и не имеющий склонности к мистике. Что ж, предоставим ему слово.

Около 11 утра по местному времени я услышал крик вахтенного: «Корабль прямо по курсу!» Я очень удивился — ведь наш радар его не видел. Тем не менее я взял бинокль и посмотрел

вперед, подумав, что речь идет о какой-нибудь деревянной посудине. На горизонте была черная точка, которая быстро разрасталась в размерах. Через некоторое время я понял, что это крупный корабль. Наш радар по-прежнему ничего не показывал. Досадуя на технику, которая так некстати вышла из строя, я продолжал разглядывать корабль в бинокль. Он был явно военным, это я понял очень быстро, потому что корабль приближался с невероятной скоростью! Мое удивление росло с каждой минутой: передо мной был не современный корабль! Больше всего он напоминал линкор эпохи Второй мировой. Я увлекался кораблями тех лет и знал, что несколько линкоров все еще на плаву в США, поэтому не слишком беспокоился. Но вскоре мое удивление сменилось ужасом: двигавшийся нам навстречу корабль не был американским линкором. Больше всего он напоминал японский «Яма-то», потопленный американцами в сорок пятом! Я смотрел во все глаза и различал все новые и новые детали, свидетельствовавшие о моей правоте. На корабле опущен флаг, на нем вообще не заметно никакой жизни, никакого движения. Мы разошлись со страшным призраком на расстоянии около 5 километров. Кроме меня его видели восемь человек из экипажа, все, кто находился на палубе. Радар по прибытии в порт оказался совершенно исправным.

А вот и что-то новенькое, такого в коллекции «СофиТа» не водилось:

В соответствии с секретным докладом полковника В. Х. Хеймлиха, бывшего шефа американской разведки в Берлине, «доказательств теории о самоубийстве фюрера не существует». Таким же было мнение Беделла Смита, экс-директора ЦРУ, который заявил как-то, что «нет на свете такого человека, который мог бы исчерпывающим образом доказать, что Гитлер мертв». Чилийский журнал «Зиг-Заг» добавил свидетельства по этому вопросу в одной из публикаций от 16 января 1948 года. В статье утверждается, что 30 апреля 1945 года капитан «Люфтваффе» Петер Баумгарт стартовал на своем самолете из Германии в Норвегию, имея на борту Гитлера. В одном из фьордов этой северной страны фюрер погрузился со своей свитой на несколько подводных лодок, которые взяли курс на Антарктиду. Еще одна газета, причем уважаемая и чуждая газетных уток — французская «Ле Монд», — опубликовала материал о побеге Гитлера на Южный полюс. Другой французский орган — журнал «Бонжур» — утверждал, что в 1940 году нацистские инженеры возвели в Антарктиде комплекс зданий, которые обеспечивали выживание живых существ при температуре более 60 градусов ниже нуля. А жители острова Пасхи вспоминали о странных ночных визитах покрытых ржавчиной субмарин осенью 1945 года. Тогда эти заходы приписывали японским подводникам, но теперь, более чем через 50 лет, можно предположить, что те лодки принадлежали «конвою Гитлера».

А ведь Кассе тоже достаточно изучил и личность Адольфа, и его изыскания по Антарктиде служат подтверждением этой версии. Конечно, нельзя утверждать, что безумный фюрер выжил, но ведь доподлинно известно, что Адольф Шикльгрубер любовно собирал свидетельства о древних мистических учениях, о Местах Силы и, получается, задолго до Этьена пришел к выводу, что все в этом мире взаимосвязано. Тогда разрозненную информацию — правда, разрозненную лишь на первый взгляд — вполне можно объединить общим лейтмотивом сверхцивилизации, которая существует и процветает по сей день, управляя делами людей.

Безусловно, фюрером руководил злой гений: он причинил людям много зла, и деятельность его имела разрушительный характер, но тем не менее не удастся умолчать о том факте, что именно Гитлер заставил трудиться во имя идей вермахта лучших ученых Германии и даже Европы, бережно собирая в свою копилку великие открытия, способные изменить мир. Правда, амбиции, деструктивизм и буря низменных человеческих страстей завели его начинания в тупик, и можно сказать, что он собственноручно вырыл себе могилу...

Пока вырисовывается чудная версия... Атланты среди нас, а некоторые даже стали частью нас самих. Их великие ученые тоже разделились на две партии. Если учесть, что несовершенство

человечьей природы высоко, а смешать кровь атлантов с человеческой — легко, резонно предположить, что такое соединение даст гремучую смесь. Добрые гении, злые гении... И те, и другие наделены огромной силой, и в генах у них заложены способности и качества атлантов. Потому диктаторы способны править толпой и натравливать людей друг на друга, а талантливые ученые — создавать ядерное оружие. Их помыслы ведут к уничтожению жизни на Земле. Но светлые умы, избравшие своим делом сохранение равновесия на Земле, пока уравнивают тайное зло... Сказка какая-то...

\* \* \*

Я стоял у окна и курил сигарету за сигаретой, пытаюсь навести порядок в мыслях. Ночь давно прошла, раннее утро шло на убыль. Пожалуй, можно отправиться к доктору Бергу и, схватив его за горло, потребовать объяснений.

Я пытался свести воедино куски мозаики. В голове роились какие-то фантастические версии, одна краше другой. Что за исследования проводил старый Отто? Решив не насиловать свой разум понапрасну, я снова оказался у дверей Отто Берга. Странно, дома никого не было. Обойдя коттедж вокруг, заметил открытое окно. Трудно было побороть искушение, и я, не долго думая, проник внутрь.

Уютная обстановка, мебель со вкусом, немного спартанский стиль. Я обошел все комнаты, поглазнул на содержимое его стола, но ничего не нашел. Пока мое внимание не привлек огромный книжный шкаф, ломящийся от фолиантов различных эпох. Я принялся перебирать книги — физика, много физики, эффект времени, квантовая физика, множество «желтухи» о путешественниках во времени. И впрямь старый ученый был равнодушен к временным искривлениям... Увлечшись чтением, я, видимо, задел за книгами какую-то панель. Раздался скрежет, я отскочил, а передо мною возник тайный проход. «В лучших традициях кинематографа», — подумал я, почувствовав себя Индианой Джонсом, идущим за потерянным ковчегом. По узкому коридору, стараясь не шуметь, я выбрался в большое помещение, более всего напоминавшее зал заседаний. Ни дать ни взять я попал во времена короля Артура и Круглого стола, только доспехов не хватало. Огромный овальный стол со скатертью, свисающей до самого пола, стоял в центре, а вокруг него кресла. На столе стоял длинный металлический ящик, то ли сейф, то ли гроб. Я не успел заглянуть туда, потому что услышал шаги и инстинктивно, словно нашкодивший мальчишка, забрался под укрытие тяжелой скатерти, чувствуя себя ужасно глупо.

В зал вошли двое. Я услышал голоса Отто и чернокожей Анны.

— Его привезли сегодня, слава богу, что мы сделали это. Интересно, чья кровь течет в его жилах. Но попади он под их власть, превратился б в жестокое орудие...

Я видел их ноги и слышал, как они открывают, судя по всему, ящик. О ком они говорят?

— Анна, я готов...

Мне подумалось, что я за кулисами театра абсурда. Отто затянул странную мелодию без слов, напоминающую звук волынки или вой ветра в водосточных трубах. А может, волк воет на луну с такой безысходностью и трепетом?

Затем они хором произнесли странные слова... и вдруг с ними появился третий. Я покрылся испариной, мне казалось, что я брежу, даже сознание чуть не уплыло от меня. Третий подал голос, и этот голос был для меня родным и близким.

— Отто, где я? Что здесь происходит? — он говорил медленно, монотонно, будто под гипнозом.

— Как вы себя чувствуете. Вначале скажите, как вы, господин Кассе.

— Странно... Будто я несколько дней, не разгибая спины, вкалывал на плантациях.

— Хвала богам!!! Только что вы испытали на себе действие древней атлантической силы возрождения. Что ж... спрашивайте...

— Отто, я давно слежу за вами, — казалось, Этьен подбирал слова, а голос его звучал слабо и утомленно. — Я знаю, вы не причините мне вреда — не позволит путь, избранный вами. Часть вашей тайны мне известна, и, будьте уверены, я узнаю о ней все до малейших крупиц. Более того, ведь я, кажется, умер. Но ничего не помню...

— Вы пылкий молодой человек, с гонором, как я погляжу, — усмехнулся старик. — Что ж, я знаю о вас достаточно много, чтобы составить собственное мнение. И боюсь, если вы не узнаете позволенную вам часть правды, то не только будете путаться у нас под ногами, но и наломаете дров. Итак, что вы хотите знать, Этьен?

— Кто звонил мне и угрожал расправой? Что происходит, почему атлантическая теория вызвала такую бурю негодования? К чему это все? Кто вы? На чьей стороне?

— Что ж, начну издалека. Вы знаете, что в мире всегда чередуется равновесие положительного и отрицательного, для вас не секрет наличие особых сил и тайных знаний, скрытых от простых людей. Более того, атланты тоже люди, среди них есть и добрые, и злые гении. На плечах светлых сил лежит двойная тяжесть, мы должны не только охранять людей от собственной глупости, но и предотвращать нежелательные последствия со стороны темных атлантов, тщеславных и амбициозных, стремящихся к власти над миром...

— А как же множество эзотерических откровений, пророки, прорицатели и прочий люд, ведь они тоже не выходят из игры?

— Да, помню по нашей с вами прошлой беседе, вас еще интересовали псевдопророки и лжеученые, сумасшедшие. Все они существуют с нашего позволения для того, чтобы настоящих мудрых никто не тревожил, а народ удовлетворял свое любопытство. Периодически в этом сонме магов и эзотериков и впрямь появляется человек, сумевший ухватить кусок чужого пирога, тогда приходится брать его под контроль. Зачем? Чтобы не мешали работать... А вы... Вас пытались завербовать, точнее — запрограммировать. Вы не умерли, вас на время вывели из строя, а после, оживив, использовали бы для своих нужд, но в привычную жизнь, к друзьям и родным, вы бы уже не вернулись. У них много людей, прошедших через это. Из живого человека вы бы превратились в работоспособного зомби. — Берг явно посмеивался в седые усы.

— Стойте, голова идет кругом... Это похоже на плохую фантастику. Почему вы в таком случае скрываете от людей правду, кто дал вам на это право? И как же тогда мои предыдущие открытия? Я действовал самостоятельно или меня направляли?

— Вас не направляли, за вами приглядывали, чтобы вы не положили на свою тарелку больше, чем мог бы переварить ваш желудок. Максимализм вас не красит, Кассе. Сами подумайте, как использует человечество полученные знания. Наше общество следит за развитием, проверяет анамнез, поддерживает порядок на Земле. Иначе бы одни люди давным-давно перерезали другим глотки. Вспомните Гитлера. Я, некогда павший жертвой его гигантомании и заразной энергии, до сих пор раскаиваюсь за свои грехи. А ведь он причастился к древним знаниям. Каждый второй тиран с манией величия и комплексом неполноценности умудрялся присосаться где-то к источнику мудрости, а все благодаря бродячим генам атлантов, последствиям ассимиляции. И что? Молодой человек, эти знания бесценны, в них не только заложен генофонд и история развития Вселенной, ее устройство — они и есть тот самый Бог, правящий Вселенной при помощи своих верных жрецов-посланников. Потомки атлантов разделились на два лагеря. Одни создали союз хранителей, другие пошли по пути зла и удовлетворения амбиций. Люди вторым помогают охотнее, чем первым.

\* \* \*

Здесь я немного прерву их беседу и расскажу вам, уважаемые читатели, об этом союзе то немного, что мне известно. Думаю, Этьен подкован в этом вопросе гораздо больше.

### *Девять Неизвестных, или Добровольные ангелы-хранители*

Первые упоминания о них появились в III веке до н. э. Легенда связывает этот союз с именем индийского правителя Ашоки, пытавшегося объединить Индию, раздираемую междоусобицами. Однажды, исполненный честолюбия, он решил отправиться на завоевание соседнего государства Калинги.

Война оказалась столь кровопролитной, что сам Ашока ужаснулся ее последствиям и пересмотрел свои взгляды на жизнь. После этого он стал проповедовать пацифистские взгляды и благочестие. Желая облагодетельствовать своих современников и потомков, он запретил использовать творения разума, достижения науки и техники во зло. Но понимал, что указом, а человеческая природа неизменна. Тогда и появился орден Девяти, призванный помогать людям спастись от самих себя. Хранители предпочитали действовать инкогнито, хотя, конечно, у них были помощники, что порою и давало утечку информации, но помощники не знали подробностей о деятельности организации.

Благим стало их намерение следить, чтобы ценные знания не попали в руки дураков, профанов и амбициозных личностей. Ашока заключил соглашения со всеми выдающимися учеными того времени, разделявшими его взгляды. Под видом купцов он отправлял своих людей вербовать светлые умы других государств. Знания людей аккумулировались в своеобразных хранилищах, а все участники этого «процесса» могли получать доступ к информации. Так происходил обмен между учеными с разных концов Земли. И архивы, и лаборатории располагались в потайных местах. Более того, есть явное подозрение, что помогали Ашоке в этом начинании атланты, иначе как бы ему удалось при техническом развитии своего времени так быстро и удачно развернуть свои действия по сохранению знаний и их обработке. Прогрессивные знания хранители старались выпускать в народ по мере моральной готовности человечества к пониманию.

Состав ордена является тайной и по сей день, можно лишь строить догадки, что входили туда такие светлейшие умы, опередившие время, как да Винчи; ученый-энциклопедист папа Сильвестр Второй, пытавшийся создать единое христианское государство; падишах Акбар, правитель Индии, провозгласивший свободу вероисповеданий, в его правление страна достигла небывалого расцвета; Роджер Бэкон, Парацельс и многие другие. Когда один из девятки уходил в мир иной, на его место становился другой хранитель. История кажется надуманной. Но ведь в XIII веке Роджер Бэкон, английский монах, предсказал изобретение самолета, телескопа, телефона, автомобиля. О талантах да Винчи и его чертежах слышаны ныне все от мала до велика. В 1636 году некий Швентер умудрился изложить принципы работы электрического телеграфа и поведал о возможном общении людей при помощи магнитного луча. А один фландрец в 1729 году представил подробное описание процесса черно-белой и цветной фотографии! Более того, из его работ следует, что он опробовал свое открытие и получал фотографии. А Джонатан Свифт? Как ему удалось в «Гулливере» описать два спутника Марса за



полтора века до открытия? Тут приходит на ум теория параллельных пространств и перемещение во времени или же близость к Союзу Девяти.

Об этом обществе впервые поведал миру Луи Жаколио, бывший тогда консулом в Калькутте при Наполеоне III. Он в свою очередь почерпнул информацию из секретных архивов. Но никто не подумал, что этот союз может существовать и по сей день.

\* \* \*

Вернемся к подслушанному мною разговору. Итак, я продолжал крючиться под столом, а эти двое все больше и больше смуты вносили в мой разум.

— То есть вы хотите сказать, что печетесь о благе человечества? А почему? Зачем вам это? — вопрошал Этьен взволнованно.

— Это мой выбор, никто в нашем ордене не присутствует по принуждению или во имя каких-то приказов свыше. Таков выбор. Сейчас, когда человечество заметно увеличилось и окрепло,

Девяти сложно справляться. Даже несмотря на помощь атлантов, которым еще их боги заповедали держать небо. Да-да, Этьен, они не зря держат на каменных руках небо, — таков их удел.

— Они, получается, живут среди нас? И сейчас существуют настоящие атланты???

— Чистопородных атлантов сохранилось слишком мало, и они обитают в Тибете. Вы ведь были у свами? Он вам рассказывал о сомати? Оно самое. А потомки тех, что ушли к людям, ассимилировались в нашей среде. Правда, есть еще несколько знающих, которые предпочли предать идеи гуманизма. Вот они и собирают вокруг себя злых гениев, аккумулируются вокруг Мест Силы, ищут способы захватить мир и править. Кстати, знаете, молодой человек, иногда у кого-то из людей прорастают буйным цветом гены атлантов — тогда в мире рождается еще один гений. Вы удовлетворены?

— Черт, вы мне замкнули круг рассуждений. Какова моя участь?

— Пока вам придется остаться с нами, а там будет видно. Во-первых, во имя вашей же безопасности, а во-вторых, вы нам симпатичны. Ваши враги — те, кто не потерял уверенности фашизма и норовит властвовать на Земле.

— Я не привык быть страусом! — Этьен стукнул по столу кулаком.

— Полегче, полегче! Роль барана на заклании вам милее, она вписывается в ваше амплуа? Итак, вы с нами?

— Да.

Они удалились, а я тихой сапой попытался выбраться из потайного хода. Мне это удалось. Покинув дом немца, я отправился в гостиницу. Что мне делать? С одной стороны, с души свалился

огромный камень: наш Этьен не умер, кажется. Но с другой — виденное мною похоже на бред третьесортного триллера. Если атлантов заменить вампирами, то получится пародия на Блейда. Я решил вернуться домой и обсудить все с ребятами...

# Послесловие

Вот и дописана последняя страница этой книги. Конечно, рассказанное слишком фантастично, чтобы сразу вызвать доверие. Мы с друзьями долго совещались, не нанесем ли вред Этьену тем, что я опишу здесь мое пребывание в Германии и встречу с Отто, а также подслушанный разговор. После чего решили, что вся ответственность останется на мне, ведь никто не курсе, что я тогда просидел больше часа под столом в тайном зале Берга. В конце концов, я всегда могу все списать на собственную фантазию. Да и будь Кассе на моем месте, наверняка поступил бы так же. Теперь, в конце этой истории, я заявляю, что имена героев, упомянутых в книге, кроме сотрудников «СофиТа», — вымышленные, как и адреса. Так что найти что-то по ним — занятие бесполезное. Тот голос, угрожавший Этьену, пока больше не объявлялся, но, возможно, с выходом книги и даст о себе знать. Мы скучаем по Кассе, особенно Софи, но намерены продолжать его дело и собирать материалы для новых расследований, правда, пока нам сложно определиться с темой. Официальная версия гласит, что Этьен умер, погиб. Дело сдано в архив за неимением улик. А увиденное мной по-прежнему воспринимается двояко. Мы тоже решили считать для себя Этьена погибшим, но все еще на что-то надеемся.

Уверены, Этьен, неутомимый Кассе, нашел свой путь и его судьба, пройдя новый виток спирали, находится на новой ступени, ведущей к Истине. Его таланты и энергия как нельзя лучше могут служить всему человечеству. Если вспомнить, что Берг говорил о потомках атлантов, то, сдается мне, наш Этьен — один из них, великий и талантливый.

А мы, простые смертные, пока остаемся с вами, надеясь, что рано или поздно Этьен Кассе вновь вернется, чтобы написать новую книгу, способную перевернуть Вселенную с ног на голову!

*Агентство «СофиТ»*